This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

+ *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.

+ *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.

+ *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.

+ *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter `http://books.google.com` durchsuchen.

FA 1530.1F

Harvard College Library

FROM THE FUND BEQUEATHED

BY

CHARLES SUMNER

(Class of 1830)

SENATOR FROM MASSACHUSETTS

"For books relating to Politics and Fine Arts"

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

MITTHEILUNGEN

DER

K. K. CENTRAL-COMMISSION

ZUR

ERFORSCHUNG UND ERHALTUNG DER BAUDENKMALE.

HERAUSGEGEBEN UNTER LEITUNG

SEINER EXCELLENZ DES PRÄSIDENTEN DER K. K. CENTRAL-COMMISSION

Dr. JOSEPH ALEXANDER FREIHERRN VON HELFERT.

REDACTEUR: Dr. KARL LIND.

XX. BAND.

PERSONEN-, ORTS- UND SACHREGISTER

SÄMMTLICHER JAHRBÜCHER UND MITTHEILUNGEN.

WIEN 1874.
IN COMMISSION BEI KARL GEROLD'S SOHN.
DRUCK DER K. K. HOF UND STAATSDRUCKEREI.

Digitized by Google

FA 1530.1F

HARVARD COLLEGE
JUL 12 1920
LIBRARY
Sumner fund

Digitized by Google

Nachdem mit der Vollendung des XIX. Bandes der Mittheilungen über Beschluss der reorganisirten k. k. Central-Commission für Erforschung und Erhaltung der Baudenkmale die bisherigen Publicationen derselben abgeschlossen wurden, schien es zweckmässig, die Benützung dieser Bände den Lesern dadurch zu erleichtern, dass für die bisher erschienenen fünf Bände der Jahrbücher und für die neunzehn Bände der Mittheilungen ein gemeinsames Personen-, Orts- und Sachregister herausgegeben werde, in welchem alle Schlagworte über das reichliche in diesen vierundzwanzig Bänden veröffentlichte kunsthistorische Materiale in einem Repertorium vereinigt sind.

Die Redaction der Mittheilungen wurde von der erwähnten k. k. Commission mit dieser Aufgabe im Jahre 1872 betraut: das hiezu erforderliche Materiale war seit Jahren gesammelt und bedurfte nach Abschluss des XVII. Bandes der Mittheilungen nur der letzten Durchsicht und Zusammenstellung, um mit der Drucklegung beginnen zu können.

Das vorliegende, nunmehr vollendete Register bildet den XX. Band der Mittheilungen und umfasst zwei Abschnitte, der eine behandelt die 5 Bände des Jahrbuches und den 1. bis 17. Band der Mittheilungen, der andere enthält das Register des während der Drucklegung erschienenen 18. und 19. Bandes der Mittheilungen.

Digitized by Google

Die im Register aufgenommenen Abkürzungen erklären sich:

M = Mittheilungen, J = Jahrbuch, p = pagina.

Digitized by Google

JAHRBUCH I. BIS V. BAND.

MITTHEILUNGEN I. BIS XVII. BAND.

Digitized by Google

Digitized by Google

A.

Aachen, Pfalzcapelle, der Münster. J. III. p. 9. M. I. p. 75. M. XIII. p. CXXXI.
— Gitter im Münster. M. IX. p. 7.
— Nachgrabungen im Münster. M. VIII. p. 272.
— Schatz im Münster. M. IV. p. 65, 112. M. XIV. p. 24, 26, 60, LV.
— Geschenke Königs Ludwig von Ungarn. M. VII. p. 113.
— Aquamanile. M. IX. p. 21, 23. M. XII. p. 91.
— St. Petersreliquiar. M. IV. p. 244.
— Schrein Karl's des Grossen. M. VI. p. 336.
— Lectorium im Münster. M. V. p. 122. M. XIII. p. CXIII.
— Kronleuchter daselbst. M. VIII. p. 272.
— Messkännchen in der Florianskirche. M. IX. p. 29.
— Miniaturen im Domschatze. M. XIV. p. 171.
— Burg zu. M. XIV. p. 109.
— Befestigtes Thor. M. XIV. p. 115.
— Hans van, Maler. M. X. p. 206.
Abel, Florian, Bernhard und Arnold, Maler. M. XI. p. XXI.
Abendmahl, das heil., in der byzantinischen Kunst. M. XVII. p. CCXXII.
Aberglaube und seine Zeit. M. XVII. p. CL.
Abgarus-Bilder. M. XV. p. CXI.
Abklatschen. Anweisung zum Abklatschen einer Inschrift. J. I. p. 84.
Abraham's Opfer, Miniature im Bozner Gebetbuche. M. XIV. p. XXVIII.
Ackner, M. J. †. M. VII. p. 255, 337.
Ada-Kaleh (Serbien). M. XII. p. 35.
Adler-Orden, der, im Mittelalter. M. XV. p. CXVIII. M. XVII. p. CXCIII.
Admont, Mitra im Stiftsschatze. M. V. p. 236. M. XII. p. 77, XXXIII.
Admont, Siegel des Abtes Andreas. M. XVII. p. LIII.
— Tragaltar. M. V. p. 21.
Aegyptens Denkmale. M. V. p. 331, M. XI. p. CXXXIV.
Aemona, das alte Laibach. M. I. p. 162.
Aertsens Peter, Maler. M. X. p. 206.
Aesculap-Relief in Ragusa. J. V. p. 268.
Aflenz, Kirche, hinsichtlich ihrer ersten Stiftung. M. XIV. p. 69.
— Friedhofcapelle. M. IV. p. 49.
Aggsbach, Carthäuserkirche. J. II. p. 143. M. IV. p. 143. M. VII. p. 255. M. XVII. p. CXXIII.
Aggstein, Ruine. J. II. p. 149.
Agnethala in Siebenbürgen. M. XIII. p. CXXXI.
Agram, Dom. M. IV. p. 233, 260.
— Domschatz. M. IV. p. 265.
— Reliquientafel. M. VIII. p. 231.
— Siegel des Domcapitels. M. IV. p. 268. M. VIII. p 49.
— Siegel der Stadt. M. XVI. p. CII.
Agrippina, röm. Kaiserin. M. XIV. p. 156.
Aguntum, M. I. p. 200. M. III. p. 225.
Ahaimb, Ada von, Grabmal. M. II. p. 76.
Aehrenförmiges Mauerwerk zu Gösting. M. XVI. p. 47.
— zu Hainburg, s. daselbst.
Ainkhirinn Anna Sibilla von, ihr Grabmal. M. XVII. p. CXIV.
Aindd, Steiermark, Schloss. M. III. p. 332.
Akustik in mittelalterlichen Kirchen. M. VIII. p. 81, 174.
Ala, Peterskirche bei. M. IX. p. LXXVIII.
Albert, österreich. Reichsverweser, Siegel. M. IX. p. 267.
— I., von Habsburg, Siegel. M. XI. p. 137.
— II., von Habsburg, Siegel. M. XI. p. 144.
— von Habsburg, Portrait. J. II. p. 140.
— III., von Habsburg, Portrait (Glasgemälde). M. XI. p. LXXXIX. — Siegel. M. XII. p. 179.
Albert IV., v. Habsburg, Siegel. M. XII. p. 183, M. XIV. p. CXIV.
— V. (später König), Siegel. M. XIII p. 188—192.
— Portrait (Miniature im Stifte Melk). J. II. p. 136.
— VI., Herzog, Siegel. M. XV. p. 35.
Albertina, erzh. Kupferstichsammlung in Wien. M. XIII. p. 140.
Albrechtitz, Böhmen, Kirche. M. I. p. 146.
Alburnum, Siebenbürgen. J. I. p. 16.
Aldegrefer Heinrich, Maler. M. V. p. 141. M. X. p. 206.
Alexandrien, Synagoge zu. M. V. p. 178.
Alistal, Ungarn, Kirche. M. III. p. 131.
Allegri, Antonio da Corregio. M. X. p. 206.
Allentsteig, N. Oe., Gemeindesiegel. M. XVI. p. XXI.
Allerheiligen, O. Oe., Kirche. M. XVII. p. XVIII.
— Miniature im Salzburger Antiphonar. M. XIV. p. 102.
Altar, der christliche. M. III. p. 56, 137. M. IX. p. 219.
— des h. Marcus in der Krypta des Domes zu Venedig. M. XI. p. 89.
— des Pemmo in Cividale. J. II. p. 243.
— in der Kirche zu Bartfeld. M. XVI. p. 110.
— zu Hallstadt s. daselbst.
— zu St. Wolfgang s. daselbst.
— in den Kirchen zu Salzburg s. daselbst. J. II.
Altbunzlau, Krypta. M. I. p. 146, 197 M. XVI. p. LXXXI.
Altenberg bei Cöln, die Abteikirche. J. III. p. 98.
Altenburg, Stift, N. Oe., ein rom. Pedum. M. II. p. 259.
— O. Oe., Kirche. M. XVI. p. CXCVII.
— Deutsch-, röm. Bad. M. XIII. p. 39 und 59.
— die Kirche, Karner, Martersäule. s. Deutsch-Altenburg.

Digitized by Google

Alten-Mühlendorf, Baiern, Kirche und Gemälde, M. XI. p. 68. 69.
Alterthums-Kunde, ihre Aufgabe in Oesterreich. M. I. p. 1.
Alterthums-Verein zu Wien, s. Wien.
— zu Mitrovitz. M. XV. p. LII.
Alt-Lak, Kirche. M. III. p. 304.
Alt-Münster, Kirche. M. II. p. 307. M. XIV. p. XV.
Alt-Oetting, goldenes Rössel. M. VIII. p. 296. M. XV. p. 109.
— schwarzes Madonnabild. M. VIII. p. 207.
Altpernstein, O. Oe., die Burg. M. XI. p. V.
Altthal, das, als Fundort röm. Denkmale, J. I. p. 25.
Ama offertoria M. IX. p. 6.
Amalfi, Dom. M. V. p. 225.
Amberger Christoph, Maler. M. X. p. 207.
Ambone, die. M. X. p. 12.
Ambras, Restaurirung der Burg. M. I. p. 89.
Amelunkborn, Cistercienser-Kirche. M. XIV. p. LXXXIV.
Amerbach Dr. Basilius. M. XVII. p. 68.
Amerling's Sammlung. M. XV. p. 53, 66, 68.
Amiens, Dom (Darstellung des Glücksrades). J. III. p. 70. M. III. p. 31. M. IV. p 114 M. X. p. CVI.
Amphitheater, röm., in Sarmizegethusa. J. I. p. 7; in Varhelj. M. I. p. 95 in Verona, s. daselbst.
Amphora, Form der. M. IX. p. 4.
Amulette als Reliquiar. M. XIII. p. CXV.
Anagni, Dom, kirchliche Gewänder. M. III. p. 59.
Ananis apta. M. X. p. LXXIX.
Anaumi, die, in Südtirol. M. XIV. p. 156, 162.
Andernach, Stadtmauerthürme, M. XIV. p. 120.
— befestigtes Thor. M. XIV. p. 115.
Andree Hieronymus. M. XIII. p. 136, 145, 149.
Andrich Vincenz, Cavaliere †. M. XI. p. XXXIX.
Angerer Anselm, Abt von Garsten. M. XIV. p. XV.
Angerfelder Rudolph. M. XIV. p. CXV.
Anguisola Leander. M. XIII. p. CVIII.
— dessen Plan von Wien. M. XIV. p. LIII.
— Sophinisbe. M. X. p. 207.
Ankershofen, Gottlieb Freih. v., †. M. V. p. 181.
Ansiedlungen der Heiden in Oesterreich. M. XIV. p. LXXXVIII.
Antipendium im allgemeinen. M. VII. p. 35.
— mit Stickerei, Wien, Privatbesitz. M. XVI. p. XXV.
— von Silber, zu Maria-Zell. M. XIII. p. CVII.
— von Stein, im Dom zu Fünfkirchen, M. XV. p. 157.
Antipendium mit Perlstickerei zu Eger. M. XVII. p. XXXVI.
— der burgund. Gewänder. M. II. p. 220.
— zu Göss s. daselbst.
— zu Salzburg. M. VII. p. 29.
Antiphonarium von St. Peter in Salzburg. M. XIV. p. 173. M. XV. p. XCVI.
Antiquarius, der deutsche, s. Häfner.
Anzbach, N. Oe., Kirche. J. II. p. 155.
Anzfelden, O. Oe., Kirche zu. M. XIV. p. XV.
Apatfalva, Kirche. J. I. p. 107.
Apollonia, Miniaturen des Botzner Codex.
Apulum, Siebenbürgen. J. I. p. 5. J. II. p. 72, 76.
Aquae Pannoniae. M. I. p. 9.
— in Siebenbürgen. J. II. p. 81.
Aquäduct, röm., in Zalatna. J. I. p. 16.
— in Ofen. M. I. p. 9.
— in Fünfkirchen. M. XIII. p. 24.
— in Spalato. J. V. p. 257.
Aquamanile, im allgemeinen. M. IX. p. 20. M XII. p. XXIX.
— aus Bronze auf der Ausstellung zu Krakau. M. IV. p. 35.
— im germ. Museum. M. IV. p. 49.
— im Pester National-Museum. M. XII. p. 84, 92.
— in Sammlungen zu Wien. M. IX. p. 20. M. XII. p. XXX.
— im Münchner National-Museum. M. XII. p. XXX.
Aquila, der Maler. M. XV. p. 8, 9.
Aquileja, Baptisterium im Dome. M. III. p. 304. M. X. p. 99. M. XVII. p. CLXXXII.
— Ausgrabungen. M. VIII. p. 209. M. X. p. 91. M. XVII. p. CLXXXII.
Aracs, Ruinen der Schlosskirche. M. II. p. 217.
Arbe, Stadt und ihre Denkmale. J. V. p. 144. M. III. p. 326.
— mittelalt. Wohnhaus. J. V. p. 145 und Taf. III.
— Dom. J. V. p. 145, 152. M. III. p. 326.
— Romanisches Relief. J. V. p. 154.
— Glockenthurm. J. V. p. 155.
— Benedictinerkirchen (St. Andreas, St. Johann und St. Peter). J. V. p. 156, M. III. p. 326.
— das St. Christoph's Reliquiar. M. XIII. p. CXIX.
Arbing, Kirche (O. Oe.), M. XVI. p. CXCVII.
Arcer-Palanka (Bulgarien). M. XVII. p. 59.
Archäologischer Verein zu Prag. M. I. p. 45.
Architectur und Symbolik. M. XVI p. 50.
— in Frankreich, ihr Charakter. M. X p. XIV.
— auf Siegeln. M. IX. p. 175.
Architrav, dessen Bedeutung. M. III. p. 30.
Arcidava im Banat. M. X. p. XXXIV.
Arcimboldo Francesco, Maler. M. X. p. 207.
Ardacker, Stiftskirche. J. II. p. 105. M. III. p. 143, 166.
Aretino über Malerei. M. XVII. p. LXI.
Arilje (Serbien). M. X. p. 5.
Arlberg, S. Christoph's Bruderschaft. M. III. p. 27. M. XV. p. CXIV. M. XVII. p. 59.
Arler, Brüder. M. I. p. 221. M. II. p. 185. M. XI. p. 101. M. XV. p. CXXIII.
Arler's Büste im Prager Dom. M. VII. p. 73.
Armbänder im Schatze Athanarich's. M. XIII. p. 115.
— im Pester Nat. Museum. M. XII. p. 100.
Armenien, kirchliche Denkmale. M. XII. p. LXIII.
Arnau, Kirche und Burg. M. XVI. p. VIII. M. XVII. p. IX.
Arneth, Joseph Ritter v., M. VIII. p. 356. M. IX. p. XXXII, † M. XIII. p. 124.
Arnsburg, Kirche. J. III. p. 48. M. VI. p. 38.
Arnstadt, Marienkirche. J. III. p. 46.
Arondee, Kirche. M. III. p. 35.
Arras, Mathias v. M. I. p. 218. M. II. p. 186. M. XV. p. CXXII.
Artaria's Sammlung. M. XIII. p. XXXIV. M. XIV. p. XXXV. M. XVII. p. CCXXV.
Artois, Jacq. d', Maler. M. X. p. 207.
Artstetten. Sacramentshäuschen. M. XV. p. CXLVI.
Arundel-Gesellschaft in London. M. V. p. 329.
Aschach, Kirche. M. XIV. p. XV.
Aspang (Ober-), Kirche. M. I. p. 104.
— Gemeindesiegel M. XVI. p. LXII., CII.
— (Unter-), die Kirche. M. I. p. 82.
— die Rundcapelle. M. I. p. 82. M. XII. p. 161.
Asselijn Jan, Maler. M. X. p. 207.
Assisi, Fransicanerkirche. J. III. p. 84.
Astl Leonhard, Maler, M. VII. p. 246.
Astronomische (alte) Instrumente auf der Ausstellung zu Krakau. M. IV. p. 36.
Athanarich, König der Westgothen, dessen Schatz. M. XIII. p. XXXIII. M. XIV. p. 60.
Athos, Malerbuch vom Berge. M. IV. p. 117, M. XIV. p. XC.
Atlas kirchlicher Denkmale. M. XI. p. CXXXV. M. XVI. p. XXIX. M. XVII. p. CXXXVI.
Atlas von Bleau. M. X. p. LXXXV.
Atrans. M. XIV. p. XL.
Attis-Steine in Serbien. M. X. p. 3, 6.
Aetzmaler (Wiener) im Mittelalter. M. XVII. p. CXX.
Avala. M. XII. p. 65.
Avarenzüge gegen die Enns. M. XIII. p. 176.

Digitized by Google

Avignon, Wilhelm von. M. I. p. 247.
Augenarzt, Stempel eines römischen. M. III. p. 51.
Augsburg, Chorstühle im Dom. M. VI. p. 107. M. VIII. p. 251.
— der Dom. M. XIV. p. XCIV.
— Holbeinbilder in der königl. Gallerie. M. XVII. p. XX.
Audenaerde, Pamelakirche. J. III. p. 74.
Aujezd, romanische Kirche in Böhmen. M. I. p. 146.
Auraria in Siebenbürgen. J. I. p. 16. J. II. p. 84.
Aurifabri im Codex picturatus cracoviensis. M. IV. p. 74.
Aussee, Pfarrkirche. M. I. p. 63.
— Sacramentshäuschen. M. I. p. 63. M. XV. p. CXLVI.
— Spitalkirche. M. I. p. 63, 173.
— Gemälde zu. M. I. p. 64. M. VII. p. 206, 210.
Auxiliarien, römische. M. XIV. p. 129.
Auxiliar-Diplom des Kaisers Nero. M. XIV. p. 190.
Ausstattung, practische Erfahrungen über die Ausstattung der Kirchen. M. IX. p. LXXVI.
Ausstellung, archäol. zu Wien. M. V. p. 303, 357. M. VI. p. 21, 45, 72, 101.
— zu Prag. M. VI. p. 277.
— zu Czaslau. M. XI. p. XXXV.
— zu Paris. M. XII. p. LII.
— zu Krakau. M. IV. p. 33.

B.

Babenhausen (Bebenhausen), Cisterciensenkirche. M. XIV. p. LXXXI.
— das Capitelhaus. M. VI. p. 63.
Bad römisches, zu Banja. M. XIII. p. CXXV
— zu Deutsch-Altenburg. M. XIII. p. 39 und 59.
— zu Ofen. M. II. p. 282. M. XIII. p. 59.
— zu Salzburg. M. XIII. p. 51.
Baden, Hermann von, Siegel. M. IX. p. 260.
— Markgraf Ludwig von. M. XIII. p. CIX.
— Pfarrkirche. (N. Oe.) M. I. p. 104.
— Magdalena-Capelle. M. I. p. 104.
— Töpferaltar in der Helenenkirche bei. M. XI. p. C.
— Stadtsiegel. M. IX. p. V.
Bacherach, Stadtthürme. M. XIV. p. 121.
— befestigte Kirchthürme. M. XIV. p. 124.
Backere, Pierre de. M. XI. p. XX.
Backhuijsen Ludolph. M. X. p. 207.
Backsteinbauten in Schlesien. M. IX. p. 52.
— in Brünn. M. VII. p. 16.
Baierisches Herrscherhaus und seine Kunstdenkmale. M. XVII. p. CLXXII.
Bajae, Volksstamm in Südtirol. M. XIV. p. 157.
Balve, Kirche zu. J. III.. p. 44.
Bamberg, Dom, Chorstühle. J. III. p. 47. M. VIII. p. 252.
— Sculpturen daselbst. M. VIII. p. 174.
— Miniaturen im Domschatz. M. XIV. p. 171.
Banja, römisches Bad. M. XIII. p. CXXV.
Baptisterien, s. Taufkirchen.
Barbarelli Giorgio. M. X. p. 208.
Barbia gens, s. gens.
Barbieri Giovanni. M. X. p. 208.
Barmherzigkeit, die christliche, dargestellt. M. XIV. p. 135.
Bärneck (Steiermark), Kirche. M. II., p. 161.
Baroccio Frederico, Maler. M. X. p. 208.
Bartfeld, Ungarn, Egidiuskirche. M. III. p. 254, M. XI. p. CXVI., M. XIV. p. 136, M. XVI. p. 108.
— mittelalt. Eisenarbeiten M. XVII. p. CXV,
— eiserner Standleuchter. M. XV. p. 75.
— Armleuchter. M. XV. p. 76.
— Sacramentshäuschen. M. XI. p. CXIX, CXLVI.
— Rathhaus. M. III., p. 253.
Bartolomeo, Fra. M. X. p. 223.
Barvitius A. V., Architekt. M. XIII. p. CI.
Bassen (Baassen) in Siebenbürgen, Sammlung römischer Funde. J. I., p. 20.
— Vertheidigungskirchen. M. II. p. 271.
Basaiti Marco, Maler. M. X., p. 208.
Basel, Dom. J. III. p. 47. M. IV. p. 6.
— das Radfenster als Glücksrad. M. IV. p. 114.
— der Kirchenschatz. M. VIII. p. 26.
— Kreuzfuss im Schatze. M. VIII. p. 121.
— Chorgestühle. M. VIII. p. 286.
— Grabmal der Kaiserin Anna. M. XIV. p. XVII.
— das Dominicanerkloster zu. M. I. p. 92.
— die goldene Altartafel. M. II. p. 307. M. IX. p. 11.
— die mittelalt. Befestigungen der Stadt. M. XIII. p. 126, 127.
— mittelalterliche Sculpturwerke. M. XV. p. XLIX.
— der Seidenhof. M. XVII. p. 65.
— Statue Rudolph's von Habsburg. M. XVII. p. 65.
Bathory Stephan & Gabriel, deren Grabsteine. M. III p. 54.
Batoni Pompeo. M. X. p. 209.
Basilica, die altchristliche. M. I. p. 118, 191. M. IV. p. 85. M. V. p. 180. M. XIV. p. 35 u. 39.
— jüdische, in Alexandria. M. IV. p. 88.
Baugesetze, longobardische. M. XVI. p. 63.
Baugewerbe, das im Mittelalter. M. XII. p. 6.
Bauhütte zu Prag-Altstadt. M. VI. p. 107. M. XIV. p. 9.
— zu Wien. M. XII. p. 1.
Baumateriale des Kölner Domes. M. IV. p. 283.
Bäume auf mittelalterlichen Sculpturen. M. XV. p. 178.
Baumeister der St. Stephanskirche zu Wien. Puchsbaum, Hanns. J. II. p. 219. M. XVII. p. CCXVI.
— Pilgram Anton. M. XVII. p. CCXVI.
— Öxl Georg. M. XVII. p. CCXVI.
— Krompholz, der Kaschauerkirche. M. II. p. 240.
— Lutz Hanns, an der Botzener Pfarrkirche. M. II. p. 99.
— an den Kirchen in Breslau. M. XVII. p. CCXIX.
— an den Kirchen zu Danzig. M. XVII. p. CCXIX.
— der Salzburger Kirchenbauten. M. I. p. 68.
— der Kirche zu Taufers. M. I. p. 203.
— Michael Weinwurm. M. II. p. 16.
— der Maria-Stiegen-Kirche. M. I. p. 177. Michael Rampersdorfer und Dietrich Etzenfelder. M. II. p. 30, Benedict Kölbl. M. II. 32.
— Familie der Böblinger. M. VI. p. 29. M. XII. p. 2. M. XIV. p. 135.
Baumgartenberg, Cistercienserkirche. M. XIV. p. LXXXVI. M. XVII. p. 81 und CLXXXVI.
— Stiftssiegel. J. II. p. 221.
Baumkircher Andreas. M. V. p. 54. M. XVII. p. 3.
Baumkirchen (Steiermark), die Kirche. M. III. p. 330.
Baurechnungen d. Regensburger Domes. M. III. p. 164.
Bausagen, deutsche. M. IX. p. 102. M. XI. p. CXXVIII. M. XVI. p. CXLIX.
Beck Dr. Ignaz †. M. XVII. p. CLXXXII.
Becher, mittelalterliche. M. IX. p. XVI.
Bechin, die Kirche zu. M. XVI. p. CXI.
Beck von Leopoldsdorf Marcus. M. XVII. p. CXXII. Barbara. M. XVII. p. CXXII. Katharina M. XVII. p. XCVI.
Befestigungsbauten, mittelalterliche, der Stadt Beraun. M. VIII. p. 144.
— der Stadt Friesach. M. VIII. p. 158.
— an Städten in der Schweiz. M. XIII. p. 125. M. XIV. p. 105. M. XV. p. LXXXVII.
— des Ortes Feldbach in der Steiermark. M. XIII. p. XLV.
— in Siebenbürgen. M. XIII. p. CXXX.
— in Königgrätz. M. XVII. p. CCI.
— in Krakau. M. XI. p. CV.
— in Laa. M. XVII. p. CXC.
Befestigte Kirchen, M. XV. p. 4 u. 6. s. auch Vertheitigungskirchen.
Bega Cornelius, Maler. M. X. p. 209.

Digitized by Google

Begräbnissarten. M. III. p. 2.
Begräbnisstätten der ersten Christen. M. X. p. XXVIII., M. IX. p. 222.
— römische, am Wienerberg. M. I. p. 9.
— römische, in der Niederlassung zu Lövö. J. I. p. 76.
Begräbnissrechte, mittelalt. J. II. p. 11.
Behem Balth.: Codex picturatus krakoviensis. M. IV. p. 74, 329.
Beichtstuhl, ältere Formen. M. VII. p. 311. M. XVII. p. LIX.
Bèle (Ungarn) s. Eisenarbeiten.
Belgiens Denkmale. M. XI. p. CXXXVII.
Belgrad, Plan von. M. XII. p. 64. M. XIII. p. CXXV.
— die Garnisonskirche zu. M. XIII. p. CXXIX.
— das National-Museum zu. M. XIII. p. CXXIX.
— Palast des Prinzen Eugen zu. M. XIII. p. CXXIX.
Bellagio, die Pfarrkirche. M. V. p. 118.
Bellino Giovanni, Maler. M. X. p. 209.
Belogradcik, Denkmale zu. M. XVII. p. 49.
Bemmel Wilhelm, Maler. M. X. p. 209.
Benedictiner-Orden, dessen Wirken. J. V. p. 140.
— die älteste Handschrift des. M. VI. p. 26.
Beneschau, die Kirche zu. M. II. p. 134.
— Minoritenkloster. M. XV. p. XXIX.
Benigni v. Mildenberg, dessen Sammlung in Hermannstadt. M. I. p. 101.
Beraun, die Befestigung der Stadt. M. VIII. p. 144.
Berchtoldsdorf, die Pfarrkirche. M. I. p. 104, ihre Restaurirung. M. V. p. 205.
— ältere Eisenarbeiten. M. IV. p. 137. M. XV. p. 55, 69.
— die Spitalscapelle. M. I. p. 104.
— die Martinscapelle. M. I. p. 104.
— die alte Burg. M. I. p. 82.
— das Rathhaus. M. VI. p. 190.
— Marktsiegel. M. XVI. p. CIII, CXCV.
Berettino Pietro, da Cortona. M. X. p. 209.
Bergalei in Südtirol. M. XIV. p. 154, 158.
Bergfried. M. XVII. p. CLXVII.
Bergmann Joseph, Ritter von. M. XIII. p. CVI. † M. XVII. p. CLXXXII.
Berlin. Miniaturen zu. M. XIV. p. 172.
— mittelalt. Schachfiguren im Museum. M. XV. p. CXL.
— Messkännchen in dem königl. Museum. M. IX. p. 32, 33.
— der Todtentanz an der Marienkirche. M. VI. p. 191.
Berlocher, Dr. M. XIV. p. LXXIV.
Bern, Dietrich von. M. XIII. p. CXXXII.
— der Münster. M. VI. p. 29.
— Chorstühle daselbst. M. VIII. p. 262.
Bertin, Darstellungen auf dem Kreuzfuss. M. III. p. 314, 316.
Beschläge, mittelalterliche. M. XV. p. 42. s. auch Eisenarbeiten.
Beschlägfragmente im Pester Museum. M. XII. p. 95.
Besenbach, Kirche und Altar. M. III. p. 305.
Bethlehemitischer Kindermord, Miniature im Salzburger Antiphonarium. M. XIV. p. 177. M. XV. p. 183, 185.
Betstühle s. Chorgestühle.
Bettstätte aus Eisen, mittel. M. XV. p. 85.
Beverlei, der Münster. J. III. p. 80.
Bibel des Weleslaw. M. XVI. p. CXCVIII.
Biblia caritatis. J. V. p. 33.
— pauperum. J. V. p. 11.
Bielitz, Schlesien, Kirche u. Flügelaltar. M. I. p. 113.
Bildercyclus über die Geburt Christi zu Lambach. M. XIII. p. LXXXVI.
Bildersammlung im Stifte Melk. J. II. p. 135.
— im Stifte Klosterneuburg s. Klosterneuburg.
— in Wien (Belvedere) s. Wien.
Bilin, rom. Kreuz. M. XVII. p. CLXI.
Billerbeck, Kirche zu. J. III. p. 59.
Bindenschild, der österr. M. IX. p. 195.
Birkenstock'sche Sammlung. M. XIII. p. 140.
Bistritz, Funde u. Römer-Denkmäler. J. I. p. 39, M. I. p. 131.
Blachmal, Bedeutung des Wortes. M. XVI. p. XCV.
Blagovjestenije, Kloster in Serbien. M. X. p. 25.
Blanca, österr. Herzogin, ihr Grabmal in Wien. M. XI. p. XX.
Blanik, eine Wallburg. M. XVII. p. CLXIII.
Blasius-Statue in Ragusa. M. XIV. p. VII.
— -Feier in Ragusa. M. XV. p. CXXXV.
Blatna, das Schloss. M. III. p. 186.
— die Dechanteikirche. M. I. p. 244.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIII.
Blaubeuern, der Flügelaltar. M. XVII. p. CLXXV.
Bleau'scher Atlas. M. X. p. LXXXV.
Bleiweiss, das des Theophilus. M. XVI. p. 4.
Bloemaert Abraham, Maler. M. X. p. 209.
Blomberg Barbara, Portrait der. M. XIII. p. 1 u. XXXIV.
Bludenz. M. XIV. p. LIX.
Blumenau bei Pressburg. M. XIV. p. CIII.
Blumenegg, Schloss u. Kirche. M. XIV. p. LX.
Böblinger, das Baumeister-Geschlecht der. M. VI. p. 29. M. XII. p. 2. M. XIV. p. 135.
Bock Franz, Dr., dessen Werk über die deutschen Reichskleinodien. M. XIII. p. LXXXIX.
— dessen Werk über die Pfalzcapelle zu Aachen. M. XIII. p. CXXXI.
Bock Franz, Dr., dessen Werk über die liturgischen Gewänder. M. I. p. 262.
Bocke, die Kirche zu. J. III. p. 28.
Bogeschdorf, Funde von römischen Denkmalen. M. I. p. 130.
Bohdanecky v. Hodkow. Grabmale der Familie. M. IX. p. XXVIII.
Böhmen, die Kunst des Mittelalters, s. XV., XVI. und XVII. Band d. Mitth.
Böhmens geogr. Lage in kunstgeschichtlicher Beziehung. M. XVI. p. I. ältere Einwohner. p. I. Baumaterialien. p. III. Kunst im Mittelalter. p. I. das Christenthum in. p. V.
— Vorzeit. M. XI. p. LIX.
— die Burgen M. XVII. p. CLXVI. Die Wallburgen p. CLXIII.
— Baudenkmale von Grueber. M. I. p. 191, 213.
— Dorfanlagen. M. XVII. p. CXXVIII.
— Städteanlagen. M. XVII. p. CXXIV.
— Holzbauten. M. IV. p. 281. M. XVIII. p. LXXI.
Bohnic in Böhmen. M. XVI. p. CLXXXVIII.
Bojer in Böhmen. M. XIV. p. CXIII., M. XVI. p. I.
Bologna, S. Petronio. M. V. p. 166.
— S. Francesco. M. V. p. 168.
— Servikirche. M. V. p. 168.
— Giacomo Maggiore. M. V. p. 168.
Boner Ch., über Siebenbürgen. M. XIII. p. CXXX.
Bonesdorf, Siebenbürgen, Vertheidigungskirchen. M. II. p. 270.
Bonomo, die Familie. M. IX. p. XXV.
Bopfingen, ein Sanctuar. M. XIV. p. 135.
Bonn, Münster. J. III. p. 56.
Boppard, Kirche zu. J. III. p. 49.
— Burg Schwalbach. M. XIV. p. 110.
Bordone Paris, Maler. M. X. p. 209.
Borgo San Donino, der Dom. M. V. p. 165.
Borgignone's Werke. M. IV. p. 125.
Börzsöny, Kirche zu. J. I. p. 107, M. II. p. 219, M. XIV. p. LXXII.
Bos Hieronymus, Maler. M. X. p. 210.
Boskovitz Johanna, verehelichte Eitzing. M. XVII. p. CLIV.
Botzen, die Denkmale. M. II. p. 57.
— Pfarrkirche. M. II. p. 98.
— ewiges Licht. M. VII. p. 324.
— Franciscanerkloster. M. II. p. 60, 97.
— Johanneskirche. M. II. p. 59.
— Martinskirche. M. II. p. 59.
— Deutsch-Ordenskirche. M. II. p. 98.
— der gescheibte Thurm. M. II. p. 58.
— ein miniirtes Gebetbuch zu. M. XIV. p. XXVII.
— das Stadtsiegel. M. XVI. p. LXII.
Bourges, Kathedrale. J. III. p. 65.
Bourgignon Jaques, Courtois. M. X. p. 213.
Bourgignots, die. M. IX. p. 181.

Digitized by Google

Boz in Böhmen, romanische Kirche. M. I. p. 146.
Brachiale (Reliquie), im Prager Domschatze. M. XIV. p. 18, 19.
Brada in Böhmen, romanische Kirche. M. I. p. 146.
Brakel, Kirche zu. J. III. p. 29.
Bramantino's Werke in der Galerie Brera. M. IV. p. 97.
Brand, Altar in der Kirche zu. M. IX. p. XXVII.
Brandenburg, Otto v. M. XVI. p. XI.
Brandenburg, die Gotthartskirche. M. III. p. 36.
— die Katharinencapelle. M. III. p. 36.
Brassican Johann Ambros von Köelburg. XVII. p. XCVI.
Braunau O. Oe., die St. Stephanskirche. M. VIII. p. 81.
— Grabmal des Domherrn Maurkirchner. M. XII. p. 78.
— Siegel. M. XVI. p. CIII.
— in Böhmen, Siegel. M. XV. p. LXIV.
Braunschweig, der Dom. J. III. p. 60.
— siebenarmiger Leuchter. M. V. p. 312.
— Wohnhaus. M. III. p. 40.
— Malereien im Domkreuzgange. M. XV. p. XLIV.
Bregenz, das Stadtthor. M. III. p. 193.
Bregova, Bulgarien. M. XVII. p. 55.
Breisach, Franz R. v., M. XIII. p. XXVIII.
Bremen, Dom. M. VI. p. 247.
— Chorstühle daselbst. M. VIII. p. 247.
— Martinskirche. M. IX. p. XXXIX.
— Rathhaus. M. XI. p. I. M. XIV. p. 114.
— Evangelistarium des Erzbischofs Ekbert. M. XV. p. 170.
— Miniatur-Codex. M. XV. p. 184.
— ein Gebetbuch mit Miniaturen. M. VIII. p. 313.
— Evangelistarium Kaiser Heinrich's III. M. VII. p. 57.
Brescia, Geschichtliches. M. III. p. 16.
— Herculestempel. M. III. p. 16.
— Dom. M. III. p. 16. M. V. 119.
— Kloster Santa Giulia. M. III. p. 17.
— Salvatorkirche. M. III. p. 17.
— Franciscanerkirche. M. III. p. 17.
— Kirche Maria de Miracoli. M. III. p. 17.
— Festungswerke. M. III. p. 18.
— altchristliches Elfenbein-Reliquienkästchen in der Bibliotheca Quiriniana. M. XVII. p. LXVI.
Breskovic, Pfarrkirche. M. XV. p. CXXXI.
Breslau, ein Führer durch, von Luchs. M. VII. p. 231.
— Dom. M. IX. p. 47, 54.
— Sculpturen (mittelalterliche) am Dome. M. VIII. p. 30.
— Christophskirche M. VIII. p. 31, 33.
— Magdalenenkirche. M. VIII. p. 31, 32, 66.
— Staupsäule. M. VIII. p. 24, 67.
Breslau, Elisabethkirche. M. VIII. p. 66.
— Chorstühle daselbst. M. VIII. p. 260.
— Minoritenkirche. M. IX. p. 50.
— Rathhaus. M. VIII. p. 68. M. XVII. p. CCXIX.
— Sculpturen in der Stadt. M. VIII. p. 69.
— geschnitzten Altarschreine zu. M. VII. p. 288.
Breslauer Bilderhandschrift des Froissard. M. XV. p. XLII.
— Künstler in der Zeit vor der Reformation. M. VIII. p. 136.
— die Kunst im Mittelalter zu. M. XVII. p. CCXIX.
Breuner, die Freiherren und Grafen. M. XIII. p. L.
Brevnov, Stiftskirche. M. XVI. p. LXXXVI.
— die Rundbaute. M. XVI. CLXXXVI.
Brixen, Münster. M. I. p. 17, 33. M. VI. p. 68, 90.
— Taufcapelle. M. I. p. 38.
— Kreuzgang. M. I. p. 19, 33. M. II. p. 113.
— Malereien im Domkreuzgange. M. XV. p. XLIV.
— Schatz. M. VI. p. 130.
— kirchliche Gewänder. M. VI. p. 155.
— Mitra. M. XII. p. 73.
— ein merkwürdiges Kreuz. M. I. p. 161.
— Gedächtnisstein des Oswald v. Wolkenstein. M. II. p. 181.
— Todtenleuchte. M. VII. p. 321.
— weisse Thurm. M. I. p. 206.
Brod (Ungarisch-), Siegel. M. XVI. p. LXI.
— (Deutsch-), Siegel. M. XVI. p. LXI.
Brombach, Cistercienserkirche. M. XIV. p. LXXXII.
Bromberg, N. Oe. M. I. p. 104.
Bronze-Alterthümer, slavische. M. XV. p. CXXVI.
Bronzefunde bei Larnaud, Frankreich. M. XII. p. XXVII.
Bronzegitter im Or San Michele, Florenz, M. V. p. 171.
— im Dome zu Prato. M. V. p. 173.
Bronzethüren zu Amalfi. J. IV. p. 228.
— zu S. Paolo fuori le muri. J. IV. p. 229.
— zu Nowgorod. J. IV. p. 230.
— zu Alexandrowa. J. IV. p. 230.
— zu Sousdal. J. IV. p. 230.
— zu Venedig, Marcus-Dom. J. IV. p. 227.
— der S. Zenokirche in Verona. M. X. p. 135.
Bronzino Angelo. M. X. p. 210.
Broos, Siebenbürgen, Fundort von Römerdenkmalen. J. I. p. 6. M. I. p. 153.
— die Bürgerburg. M. I. p. 128.
— das Kirchencastell. J. I. p. 43.
Brozan, rom. Kirche, in Böhmen. M. I. p. 146.
Bruck a. d. Mur, Ruprechtskirche. J. II. p. 225, M. II. p. 310, M. X. p. 193.
Bruck a. d. Mur. Karner. M. II. p. 210. M. IV. p. 48. M. X. p. 19. M. XII. p. 158.
— Pfarrkirche. M. II. p. 310.
— Allerheiligen-Capelle. M. X. p. 191.
— Spitalkirche. M. X. p. 193.
— das gothische Wohnhaus. M. VII. p. 297.
— mittelalt. Thürbeschläge. M. XV. p. 43, 47, 48.
— Siegel. M. XV. p. CXLIII.
— Brunnen. M. XV. p. 63.
— Gedächtnisstein für Kaiser Friedrich. M. XII. p. LXXVIII.
Bruck in Tirol, die Kirche und Burg sammt rom. Capelle. M. II. p. 175, 176.
Bruck a. d. Leitha, der Buckelquaderthurm. M. I. p. 82.
Brücke über den Natisone bei Cividale. J. II. p. 255.
Brücke s. Crailand.
Bruckenthal'sche Sammlungen in Hermannstadt. M. XIII. p. CXXX, CXXXI.
Brucla in Siebenbürgen. J. II. p. 87.
Brueghel Peter, der alte und der jüngere. M. X. p. 210.
Brügge, Rogier van. M. III. p. 114.
— Marcus Gerard van. M. X. p. 210.
Brun, Charles le, Maler. M. X. p. 210.
Brunn am Gebirge, N. Oe., M. I. p. 104.
Brünn, Augustinerkirche. M. VII. p. 11. M. XIV. p. LXXXV.
— die Kirche am Petersberg. M. I. p. 27.
— Zderadsäule. M. XVI. p. LVI.
Bründl (Croatien), goth. Kirche. M. III. p. 324.
Brunnen eiserner, zu Trausnitz. M. XIV. p. LVIII.
— zu Bruck a. d. Mur. M. XV. p. 63.
— zu Grätz s. Grätz.
— zu Neunkirchen. M. XV. p. 61.
— zu Salzburg. M. XV. p. 67.
— zu Sebenstein s. Sebenstein.
— zu Stixenstein. M. XV. p. 61.
— zu Wien. M. XV. p. 61, 65.
— zu Wr.-Neustadt s. Wr.-Neustadt.
— in der Kirche zu Klosdorf. M. II. p. 231.
— ein steinerner, zu Kuttenberg. M. I. p. 137.
— im Franciscanerkloster zu Ragusa. J. V. p. 285.
— von Stein in Spalato. J. V. p. 257.
— zu St. Wolfgang. M. II. p. 307. M. XIV. p. LXX.
— im Bauwerke d. Comacini. M. XVI. p. 80.
Brunneck in Tirol, Wandgemälde. M. XIII. p. XXVI.
Brunnenburg, die, in Tirol. M. XIII. p. XXXIX.
Brunnenhaus in der Cistercienser Kloster-Anlage. M. I. p. 257.
Brüx, das Rathhaus. M. IV. p. 98.
— die Dechanteikirche. M. IV. p. 98.
— die Spitalkirche. M. IV. p. 98.

Digitized by Google

Bucellini Gabriel. M. XIV. p. LIX.
Bucheinbände, mittelalt. M. IX. p. 96. M XVI. p. 98, 101.
— aus dem XIV. Jahrhundert. M. VIII. p. 287.
— mit Beutel. M. VIII. p. 25.
— in der Marcus-Bibliothek zu Venedig. M. VI. p. 194.
— mit Elfenbeinbesatz. J. II. p. 249.
— im Schatze zu Cividale. M. IV. p. 327.
— mit Email in München. M. III. p. 283.
— in german. Museum. M. XIII. p. 91.
— in der kais. Schatzkammer in Wien. M. XIII. p. LXXXIX.
Buchenstein in Tirol. M. XIII. p. CIV.
Buchsbaum, Meister Hans. M. I. p. 43. M. XVI. p. LIV. M. XVII. p. CCXVI.
Buckelquaderbauten im allgemeinen. M. XVI. p. XLI, CLXV.
— am Werderthor in Wien. M. XIII. p. CX.
— am Spalenthor in Basel. M. XIII. p. 126.
Buczacz, das Rathhaus. M. XIV. p. XCIII.
Budin, Böhmen, rom. Kirche. M. I. p. 146.
Budini, die. M. XV. p. 122.
Budine, Burg. M. XV. p. 117, 127.
Budweis, die Dominicanerkirche. M. III. p. 176.
— Wandmalereien in der Dominicanerkirche. M. XVII. p. XIII, XVI.
— Profantbauten. M. XIII. p. XCV.
— die Stadtanlage. M. XVII. p. CXXVI.
Bukarest, das fürstl. Museum. M. XIII. p. 106.
Bukowsko, Böhmen, ehemals eine rom. Kirche daselbst. M. I. p. 146.
Bulgarien, Denkmale in West-. M. XVII. p. 49.
Bullen, goldene, M. IX. p. 160.
Bunzlau (Alt-), die Collegiatkirche. M. XVI. p. LXXX.
— die Capelle. M. XVI. p. CXVIII.
Burgbauten, mittelalt. M. XIV. p. 107.
Burgen. Bau und Einrichtung der Hofburgen, von Alwin Schultz. M. VII. p. 315.
— in Böhmen. M. XVI. p. CXC. M. XVII. p. CLXIII.
— deutsche, in Siebenbürgen. J. I. p. 41.
Bürgerburgen in Siebenbürgen. M. II. p. 212.
Bürglin, Klosterkirche. J. III. p. 19.
Burgschleinitz, Kirche u. Karner. M. XII. p. 160. M. XV. p. CLIX.
Burgund, die Capelle zu. M. IV. p. 111.
Burkhart's Cicerone in Italien. M. I. p. 92.
Burkmayer's (Hans) Monogramm. M. X. p. 210. M. XIII. p. 135, 144. M. XV. p. CXIV.
Burnacini. M. XIV. p. CVI.
Bursen zu Krakau. M. I. p. 31.
Büsten an der Gnaden-Capelle zu Mariazell. M. XIV. p. 78.
Büsten im Prager Dom. M. VII. p. 73.
— des Kaisers Augustus. M. XV. p. XXXV.
Byzantinisch, Definition. J. IV. p. 177, M. I. p. 49, 69.

C.

Cabrera Lud. M. XIII. p. 4.
Cadunners. Kadauner.
Caen, Dom. J. III. p. 161.
— Stefanskirche. J. III. p. 36.
— Dreifaltigkeitskirche. J. III. p. 37.
Cagliari Paolo. M. X. p. 210.
Cairo, das egyptische Museum. M. X. p. XVII.
Calanus, Bischof von Fünfkirchen. M. XIII. p. 12.
Calcas Giovanni. M. X. p. 211.
Calcar Chorstühle in der Nicolaikirche. M. VIII. p. 259.
Caldara Paolo. M. X. p. 212.
Caldarium zu Salzburg. M. XIII. p. 51 u. 57.
Cambray, Dom. M. X. p. CVI.
Cambrische Alterthumsgesellschaft. M. XI. p. CXII.
Camerarius Quint, Sulp. Consul. M. XIV. p. 156.
Camurius Statutus. M. XIV. p. 155.
Canlassi Guido. M. X. p. 212.
Capelle mit dreifachem Raume übereinander. M. XIV. p. XCII.
Capellen (Ort in der Steiermark), Thürbeschläge. M. XV. p. 55.
Capreae. M. XIV. p. 158.
Capselförmige Reliquiare im Prager Domschatze. M. XIV. p. 14, 15, 24.
Capua, Dom. M. V. p. 203.
— St. Maria Maggiore. M. V. p. 203.
Caracci Augustin, M. X. p. 212.
— Annibale. M. X. p. 212
Caravaggio, Merigi Mich., Maler. M. X. p. 219.
— Caldara Paolo. M. X. p. 212.
Cardinali, Maler. M. XIV. p. 125.
Cariani Giovanni, Maler. M. X. p. 212.
Casimir von Polen, dessen Grabmal. M. XVI. p. XCVII.
Časlau s. Czaslau.
Cassel, die Baudenkmale im Reg. Bezirke. M. XVI. p. XXXII.
Cassette aus Elfenbein in Cividale. M. IV. p. 325.
Castilione, die Collegiatkirche. M. IV. p. 32.
— das Baptisterium. M. IV. p. 33.
— Wandmalereien. M. IV. p. 30.
Catena Vincenzo. M. X. p. 212.
Cavalcaselle's Geschichte der italienischen Malerei. M. XVII. p.
Cathedra, S. Petri. M. XIV. p. LXIV.
Cecelitz, Böhmen, rom. Kirchthurm. M. I. p. 146.
Čechen in Böhmen. M. XIV. p. CXIV, XVI. p. III.
Celakowitz in Böhmen, romanische Reste. M. I. p. 146.
Celeja, die Stadt. M. IX. p. LVII.
Celtische Gegenstände, Funde. M. XIII. p. XV. M. XV. p. XXXVI.
— Fundgegenstände auf der Ausstellung zu Krakau. M. IV. p. 35.
Cennino Cennini da Colle di Valdessa. M. XVI. p. CXLIV.
Centauren, symbolische Darstellung. M. I. p. 7.
Cetin in Böhmen, rom. Portal. M. I. p. 146.
Champaigne Philipp de, Maler. M. X. p. 212. M. XV. p. CXIV.
Chartres, Dom. J. III. p. 67. M. X. p. CVI. M. XV. p. 163.
Charwatec in Böhmen, rom. Kirche. M. I. p. 146. M. IX. p. XLIV.
Chiavenna, die Hauptpfarrkirche St. Lorenzo. M. V. p. 113.
— das Baptisterium. M. II. p. 114.
— Reliquientafel. M. V. p. 1.
Chmel Joseph, †. M. III. p. 334.
Christi Geburt, eigenthümliche Darstellungen. M. V. p. 133. M. XIII. p. LXXXVI. M. XIV. p. 176.
— Geburt, dargestellt im Vysehrader Codex. M. V. p. 14.
— Geburt, Darstellung im Bremer Evangeliarium. M. VII. p. 60.
— Stammbaum, Darstellung. M. XIV. p. 182.
— Taufe, Darstellung. M. VIII. p. 121. M. XI. p. XLV. M. XIV. 178. M. XVII. p. LXIX.
— Taufe, dargestellt im Vysehrader Codex. M. V. p. 15.
— Beschneidung. M. XIV. p. 184.
— Aufopferung. M. XIV. p. 178.
— Aufnahme der Jünger. M. XIV. p. 184.
— Versuchung, dargestellt im Vysehrader Codex. M. V. p. 16.
— Einzug in Jerusalem, M. XIV. p. 179. dargestellt im Vysehrader Codex. M. V. p. 17.
— Verhör, Darstellung. M. XIV. p. 155.
Christus am Oelberge, dargestellt im Vysehrader Codex. M. V. p. 17.
— am Oelberge, dargestellt im Prager Passionale. M. V. p. 78.
Christi Gefangennehmung, Darstellung im Passionale. M. V. p. 79.
— Dornenkrönung, Darstellung im Passionale. M. V. p. 79.
— dargestellt im Brixener Kreuzgang. M. I. p. 20.
— Geisslung. Darstellung im Passionale. M. V. p. 79. M. XIV. p. 185.
— Kreuztragung, dargestellt im Brixner Kreuzgange. M. I. p. 21.
— Kreuzigung, Darstellung. M. VIII. p. 325. M. XIV. p. 179.

Digitized by Google

Christus am Kreuze, Darstellung im Passionale. M. V. p. 79.
Christi Kreuzigung, dargestellt in dem Codex: marter verborum. M. V. p. 37.
— Kreuzigung. Miniaturbild in Regensburg. M. X. p. LXXXIII.
— Kreuzabnahme, Darstellung. M. XIV. p. 185.
— Grablegung, Darstellung. M. XIV. p. 185.
— „ dargestellt im Brixner Kreuzgange. M. I. p. 22.
Christus betritt die Vorhölle. M. V. p. 132. M. XIV. p. 179.
Christi Auferstehung, Darstellung im Passionale. M. V. p. 79.
Christus als Gärtner. M. XIV. p. 186.
— geht nach Emaus. M. XIV. p. 180. Darstellung im Passionale. M. V. p. 81.
Christi Himmelfahrt, Darstellung. M. XII. p. LXXI, M. XIV. p. 180, 186, im Vysehrader Codex. M. V. p. 19.
Christus als Richter, Darstellung. M. XIV. p. 186.
— Archäologie von Dr. Legis-Glückselig. M. VIII. p. 27.
— Monogramm. M. VIII. p. 141.
Christenthum in Böhmen. M. XVI. p. V.
Christenverfolgung in Lauriacum. M. XIII. p. 175.
Christiania, die Museen. M. XIV. p. LXXXVIII.
Christophsbild an der Kirche zu Gemona. M. IV. p. 288.
Christophorus- (S.) Bruderschaft am Arlberge s. Arlberg.
Chrudim, die Maria-Himmelfahrtskirche. M. X. p. LXXVII.
— die Katharinenkirche. M. X. p. XCIX.
— Wandmalereien in den Kirchen. M. XVII. p. XIII.
— das Mydlar'sche Haus. M. II. p. 130.
Chorstühle, mittelalt. M. VI. p. 106. M. VIII. p. 212, M. XV. p. 172, 173, CXIX.
Chorgestühle in Steiermark. J. II. p. 231.
— zu Pettau. M. I. p. 173.
— zu Gröbming. M. I. p. 174.
— zu Neuberg. M. I. p. 172. M. XVI. p. CXXVIII.
— zu Rottenmann M. I. p. 172.
— in der Marienkirche zu Krakau. M. IX. p. 105.
— in der Kirche zu Sachsenburg. M. XI. p. 54.
— in der Stadtkirche zu Villach. M. IX. p. 112.
— in der Jacobskirche zu Leutschau. M. V. p. 291.
— im Dome zu Trau. J. V. p. 211.
— im Dome zu Arbe. J. V. p. 146.
— im Dome zu Spalato. J. V. p. 247, 249.
— in Kuttenberg, Barbarakirche. M. XI. p. XXXV.
Chorgestühle in der Minoritenkirche zu Riva. M. XVII. p. XLVII.
— in der Kirche S. Zeno in Verona. M. X. p. 143.
— im Dom zu Bremen. M. VIII. p. 247.
— in Cleve. M. VIII. p. 259.
— in Cöln. M. VIII. p. 223, 225.
— in Constanz. M. VIII. p. 256. M. XV. p. 172.
— in Dortmund. M. VIII. p. 263.
— in Doberan. M. VIII. p. 246.
— in Danzig. M. VIII. p. 263.
Chotieschau (Böhmen), Hügelgräber. M. XIII. p. XVII.
— romanische Reste an der Kirche. M. I. p. 146.
Chotoun (Böhmen), Kirche. M. II. p. 130.
Chwalkovitz, Böhmen. M. I. p. 140.
Chur, der Dom. M. V. p. 72, 113.
Cibinthal, das, in Siebenbürgen, Fundort von Römer-Denkmalen. J. I. p. 27.
Ciborium, dessen Form. M. IV. p. 172, M. IX. p. 1.
— -Fragment im Pester Museum. M. XII. p. 98.
— in Hall in Tirol. M. XIII. p. LVI.
— in Klosterneuburg s. daselbst.
Ciborien im Münchner National-Museum. M. VI. p. 112.
Ciborienförmige Reliquiare in Prag. M. XIV. p. 17.
Ciborienaltar im Krakauer Dome. M. X. p. 88.
— am Friedhofe in Maria-Neustift. M. XV. p. CIX.
— im Dom zu Arbe. J. V. p. 145.
— „ „ zu Zara. J. V. p. 169.
— „ „ zu Trau. J. V. p. 209.
— „ „ zu Spalato. J. V. p. 248.
Cilli, Römer-Denkmale. M. I. p. 172.
— die Hauptkirche und die Seitencapelle. J. II. p. 223. M. I. p. 172. M. X. p. 202.
— Monstranze. M. VI. p. 47.
— Siegel. M. XVI. p. CIII.
— Burg. M. I. p. 172.
— der Grafen von, Votivsteine in Spital, Kärnten. M. VI. p. 300.
Cimabua de Conegliano, Giov. Batt., Maler. M. X. p. 212.
Cimbriana. M. XV. p. 4.
Cimitile, Kirche sammt Krypta. M. V. p. 224.
Cippus, bei Gredischtie stehend. J. I. p. 8.
Cirill's Reliquien, Freske in S. Clemente in Rom. M. XIV. p. 5.
— Leichenzug, Freske in S. Clemente in Rom. M. XIV. p. 5.
— kniet vor Kaiser Michael. M. III. p. 4.
— Begräbnissplatz M. III. p. 1, 2.
Cisterciensерkirchen, ihr Bau u. ihre Einrichtung. J. II. p. 116. M. I. p. 254. M. VIII. p. 111. M. X. p. XIX., M. XIV. p. LXXVII., M. XVI. p. 62.
Cisterciensерkirchen-Entwurf des Villard v. Honecourt. M. IV. p. 147.
Cividale, longobardische Kunstdenkmale zu. J. II. p. 247. M. II. p. 222.
— die Peltrudiskirche. M. IV. p. 322.
— der Schatz. M. IV. p. 324.
— das Baptisterium des Calixtus. J. II. p. 237.
— Cassette aus Elfenbein. M. IV. p. 325.
— der Altar Pemmo's J. II. p. 243.
— Malereien in der Kirche Santa Maria di Battuli. M. IV. p. 291.
Città-Castellana, Dom. M. V. p. 198.
Clavis v. Melito, ein symbol. alleg. Wörterbuch. J. V. p. 6.
Clef, Martin van, Maler. M. X. p. 212.
Clemens, der heil., und der blinde Sisinius. Freske. M. XIV. p. 6.
— und der Sohn der Witwe. Freske. M. XIV. p. 7.
Clerck, Hendrik de. M. X. p. 212.
Clermont, Notre-Dame-Kirche. J. III. p. 31.
Cleve, Chorstühle in der Minoritenkirche. M. VIII. p. 259.
Cluny, die Schule von. M. XV. p. 174.
— römische Sculpturen. M. XV. p. 158.
— die Abteikirche. J. III. p. 34.
Cobenzl Johann v., M. XI. p. CXX.
— Johann Ph. v., dessen Grabmal. M. XI. p. CXXVI.
Coblenz, Rathhaus. M. XIV. p. 113.
Codex aureus purpureus in Gotha. M. XIII. p. 50.
Codex picturatus s. Krakau.
Codex der Stadt Znaim. M. XV. p. 89.
Colaus, Georg v., sein Grabdenkmal. M. X. p. XIX.
Collin Alexander. M. XI. p. XXI.
Colloredo-Wallsee, Hieronymus, Erzbischof von Salzburg, sein Grabmal in Wien. M. XIV. p. CIII.
Cöln, der Dom. J. III. p. 95, 104.
— der alte Dom. M. VI. p. 336, M. VII. p. 117.
— zur Baugeschichte. M. V. p. 44, 203. M. VI. p. 136. M. VIII. p. 298.
— der Entwurf für den grossen Domthurm in der Wiener Bauhütte. M. XII. p. 2.
— der Maler des Dombildes. M. VIII. p. 114.
— Maria am Capitol, Kirche. M. VI. p. 189.
— das Doxal in der Kirche. M. IX. p. XXVI.
— die Kirche Gross-St. Martin. J. III. p. 21, 61. M. VI. p. 86. M. X. p. XV.
— die St. Ursula-Kirche. J. III. p. 15.
— Schatz der Ursula-Kirche M. IX. p. 2.
— die Apostelkirche. J. III. p. 52.
— Cunibertskirche. J. III. p. 53.
— die Minoritenkirche J. III. p. 99.
— Chorstühle im Dom. M VIII. p. 223.
— „ zu St. Gereon. M. VIII. p. 225.
— „ Maria am Capitol. M. VIII. p. 225.

Digitized by Google

Cöln, Chorstühle in der Apostelkirche. M. VIII. p. 225.
— Messkännchen im Privatbesitz. M. IX. p. 10.
— alte Wandmalereien im Rathhause. M. IV. p. 282.
— dessen mittelalterliche Befestigungen. M. XIV. p. 112.
— Krönung eines Festungsthurmes. M. VI. p. 141.
— Meister Hans von, Maler u. Bildhauer. M. IV. p. 308.
— das heilige, von Dr. Fr. Bock. M. IV. p. 27. M. VI. p. 219.
Colonna's Hypnerotomachia. M. XVII. p. CXXXVII.
Columba (Chrismarium) in Göttweig. J. II. p. 146.
— im Salzburger Domschatze. M. XI. p. CXXIII. M. XVI. p. CI.
Columna Trajana. M. XV. p. 111.
Commacini. M. XVI. p. 64.
Commercium. M. XIV. p. 162.
Como, die Burg Baradella. M. III. p. 48.
— S. Abondio. M. III. p. 48.
— S. Carpofore. M. III. p. 48.
— S. Fedele. M. III. p. 49.
— Dom. M. III. p. 72, M. IV. p. 58.
— das Stadthaus. M. III. p. 73.
Concordantia caritatis. J. V. p. 26.
Concordia, das Baptisterium. M. I. p. 230.
Coninxloe Aegidius. M. X. p. 213.
Conservatoren, die. M. IX. p. XXXII.
Constantinopel, Sophienkirche. J. III. p. 7. M. I. p. 72. M. III. p. 8.
— Mosche St. Sergios. J. III. p. 6.
— St. Irenenkirche. J. III. p. 7.
Constantinus, Bischof in Lorch. M. XIII. p. 175.
Constanz, Chorstühle im Stephanskirche. M. VIII. p. 256. M. XV. p. 172.
Corazin, der. M. IX. p. 189.
Cornelissen, Cornelius. M. X. p. 213.
Cornelius Albert, Maler. M. X. p. XIII.
Cornwall, die hohlen Steine in. M. XI. p. CXLII.
Cornvallis, Richard von, dessen Reichskleinodien in Aachen. M. XIII. p. CXXXI.
Corvin'sche Codices in der Wiener Hofbibliothek. M. XIII. p. LIV, LXXX.
Courtois Jaq. Maler. M. X. p. 213.
Costa, Dr. Heinrich. M. XV. p. CXXIX.
Costüme-Bildersammlung im germanischen Museum. M. XIII. p. 91.
Costüme-Geschichte, mittelalt. M. V. p. 185, 265. M. VI. p. 1, 33.
Craesbeke, Joseph van, Maler. M. X. p. 213.
Cranach Lucas. M. X. p. 213, dessen Herodias. M. XII. p. L.
— Bilder in Wien und Zistersdorf. M. VIII. p. 207.
Crayer Caspar de, Maler. M. X. p. 213.
Crismarium für die Königskrönung in Rheims. M. IX. p. 12.
Crajland, die dreistrahlige Brücke. M. XII. p. XXI.
Crucifix, das, in der St. Stephanskirche zu Wien. M. XIV, CI.
Csaklia, Fundort von Römerdenkmalen. J. I. p. 21.
Cseke, Holzkirchen. M. XI. p. 13.
Csetatyn in Siebenbürgen. M. XIII. p. CXXX.
Csomorkany, die Kirchenruine bei. M. II. p. 219.
Csülörtök, spätgothische Kirche. M. III. p. 159.
Culmbach, Hans von. M. XIII. p. 94.
Cuyp Aldert, Maler. M. X. p. 213.
Cypern, alte Baudenkmale auf. M. X. p. XLIII.
Cyprischer Orden. M. XV. p. CXVIII.
Cyrene, Funde in. M. X. p. LXIX.
Czaslau, die Stadt. M. XV. p. XCVI.
— rom. Reste an der Kirche M. I. p. 146.
— der Kirchthurm. M. IX. p. XXVIII und XLIV.
Czettritz, Ulrich von. M. X. p. 180.
Czora in Siebenbürgen. Bürgerburg. M. I. p. 128.

D.

Dachsenbeck, Ulrich von. Grabstein. M. XVII. p. XCIII.
Dachsperg Johann v., Grabmal. M. XVII. p. CLXXXIV.
Dacien in den antiken Münzen. M. VII. p. 135, 164, 195, 221, 247.
Dakische Königburg auf der Columna Trajana. M. XV. p. 111.
Dalmatiens Bewohner während des Römer-Reiches. J. V. p. 134.
Dalmatien zur Zeit Karl des Grossen. J. V. p. 136.
— die Einfälle der Türken in. J. V. p. 138.
— unter dem Einflusse Venedigs. J. V. p. 137.
— unter ungar. Einflusse. J. V. p. 137.
Dampfkraft im Alterthum, Anwendung der. M. XII. p. XX.
Danielsberg, die Kirche am, in Kärnten. M. II. p. 24.
Danzig, die Marienkirche. M. XIV. p. 112.
— Chorstühle in der Graumönchkirche. M. VII. p. 263.
— Messkännchen aus Zinn. M. IX. p. 31.
— Baumeister an den Kirchen zu. M. XVII. p. CCXIX.
David, König. Miniature im Botzner Codex. M. XIV. p. XXVIII.
— Salbung, Miniature im Salzburger Codex. M. XIV. p. 187.
— im Klosterneuburger Codex s. dieses.
Deaki, rom. Kirche. M. III. p. 269.
Debruschka. M. XV. p. LXVII.
Dees, Fundort von Römer-Denkmalen. J. I. p. 37.
Delen, Dirk van. M. X. 213.
Delsenbach's Ansichten von Wien. M. XIV. p. LIV.
Demasquinure, die. J. IV. p. 232.
Denndorf, Siebenbürgen, Vertheidigungskirche. M. II. p. 263.
Denner Balthasar, Maler. M. X. p. 213.
Denksäulen, mittelalt., s. auch Martersäulen. M. XIV. p. XV, XVII, XCII, CIII.
Derne, die Kirche zu. J. III. p. 44.
Deutsche Ansiedlungen in Böhmen. M. XVI. p. IX.
Deutsch-Altenburg, die Kirche. M. I. p. 82, 104, 251. M. III, p. 142. M. XVI. p. LIII.
— die Rundcapelle. M. I. p. 82, 251, M. XII. p. 156.
— die Martersäule. M. XVI. p. LIII.
Deutscher Orden in Wien. M. IV. p. 149.
— in Graz. M. IV. p. 182.
— in Wilna. M. XVI. p. XVI.
— dessen Schatz in Wien. M. XI. p. 159.
Deva, römische Ansiedlung und Fundort von Römerdenkmalen. J. I. p. 6. M. I. p. 87.
Deyerlsperg Georg, Edler von. M. XIII. p. XXII.
Dezsö, Ruine in Siebenbürgen. M. II. p. 218.
Didron. M. XIV. p. XC.
Dietell Christoph, Sculptor akad. Grecii. M. XIII. p. XXII.
Dietrichstein Sigmund, Freih. v. M. III. p. 126. M. X. p. 168, 176, M. XVII. p. XCII.
Dietz, die Burg. M. XIV. p. 108.
Dijon, St. Benignuskirche. M. XIII. p. LXV. M. XIV. p. 139, 144, 151.
Dijck, Anton van. M. X. p. 214.
Dinzenhofer Kilian. M. I. p. 245.
Dioniss, der malende Mönch. M. XIV. p. XC.
Doberan (Mecklenburg), Chorgestühle i. d. Cistercienser Kirche. M. VIII. p. 246.
Doberna-Retye, Münzenfund. M. XIV. p. XIII.
Döbling (Ober-), Reste eines römischen Gebäudes. M. XVII. p. CI.
Dobra, Serbien. M. XII. p. 44.
Dobrilugk. M. XIV. p. LXXXIII.
Dogana, die, zu Ragusa u. ihr Statut. J. V. p. 289.
Dolan, Böhmen, romanische Kirche. M. I. p. 146.
Dolce Ludovico, Über Malerei. M. XVII. p. LXI.
Dolmen, ihr Vorkommen. M. XII. p. VI. M. XIV. p. LXXXIX., M. XVI. p. XXXI.
— in Böhmen. M. III. p. 189.

Digitized by Google

Dominicaner-Orden, der. M. VIII. p. 69.
Don Juan d'Austria. M. XIII. p. 1.
Donjon zu Hainburg. M. XV. p. LXXXIX.
— zu Hörnstein. M. XIII. p. XXXI.
— zu Klingenberg. M. XVII. p.
— zu Stahremberg. M. XV. p. 99.
— zu Teisten. M. XIII. p. XXXI.
Donner Raph. M. XIII. p. CVI. M. XIV. p. CVI.
Donnersbachau (Steiermark), römische Kirchenruine. M. V. p. 358.
Donnersmark (Ungarn), Kirche. M. II. p. 246.
— die Mariencapelle. M. V. p. 174.
— Bauriss der Capelle in der Wiener Bauhütte. M. XII. p. 3.
Doppelcapellen. M. V. p. 331.
Doppelcapelle zu Eger. M. I. p. 146. M. XVI. p. CLII.
— zu Gösting. M. XVI. p. 46.
— zu Grünburg, Kärnten. M. II. p. 327.
— in Rom. M. XIV. p. LXIII.
— zu St. Pantaleon in Nieder-Österreich. J. II. p. 123.
— im Schlosse Tirol. M. XIII. p. XXXIX.
— in Stein (Krain). M. XIV. p. XCI.
— zu Telfs. M. III. p. 184.
Dorfburg zu Fehring in Steiermark. M. I p. 249.
Dormitorien bei den Cisterciensern. M. I p. 258.
Dornbach bei Wien, Kampf mit den Türken. M. XIII. p. CIX.
Dorner Conrad, Maler. M. XIII. p. CVI.
Dörr, Alban u. Johann, die Ritter v. M. I. p. 231.
Dortmund, die Marienkirche. J. III. p. 28
— Chorstühle. M. VIII. p. 263.
Dosso Dossi di Ferrara. M. X. p. 214.
Doxan, Stiftskirche. M. I. p. 146. M. XVI p. LXXXVII.
Douw Gerard, Maler. M. X. p. 215.
Drache auf Siegeln und bei Wappen. M. IX. p. 217, M. XII. p. 185.
Drachenorden, der. M. III. p. 27. M. IX. p. 217. M. XII. p. 185. M. XIII. p. 185 und CXII. M. XV. p. CXIV. M. XVII. p. CXCIV.
Dreifaltigkeit, deren Darstellung. M. II. p. 190, 323. M. V. p. 326. M. XI. p. C. M. XIV. p. XXVII. M. XV. p. CLV.
Drei heil. Könige, die, Darstellungen. M. XIV. p. 177. M. XV. p. 146, 165, CXIV.
— am Antipendium zu Goess. M. III. p. 93.
— am Altar zu St. Helena. M. XVII. p.
— Freske in Lambach. M. XIV. p. 93, 98.
— (Relief) in Obermauern. M. II. p. 177.
— Tympanon-Relief im Dom zu Trau. J. V. p. 200.
— im Dome zu Triest dargestellt. M. IV. p. 208.
— in Vysehrader Codex. M. V. p. 15.
Drinovac. M. XVII. p. 57.
Drosendorf, Sacramentshäuschen. M. XV. p. CXLVI.
Duc, A. le. M. X. p. 215.
Duna-Szerdahely, Pfarrkirche. M. IV. p. 161.
Düren bei Aachen. M. XIV. p. 113.
Dürer Alb. M. X. p. 215. M. XIV. p. 138, XXXV. M. XV. p. XIX. CXIII. CLIII.
— dessen Werke in der Wiener Ambraser Sammlung. M. VIII. p. 123.
— das Titelblatt zur kleinen Passion. M. VI. p. 217.
— Vorbilder zu Zeichnungen in der Ambraser Sammlung. M. VII. p. 80.
— Reiterbilder „zum Triumphzuge des Kaisers Max I." M. XVII. p. CVI.
— dessen Antheil an der Ausführung des Holzschnittes der Triumphwagen Kaisers Max I. M. XIII. p. 94, 135.
— auf der Imhof'schen Sammlung. M. V. p. 354.
— Maria mit den Thieren. M. XVI. p. L.
— Altarwerk zu St. Veit bei Wien. M. XVII. p. 81.
Durham, Kathedrale. J. III. p. 76.
Dürrenstein, Siegel des Nonnenklosters. M. VI. p. 177.
Düsseldorf, Reliquiar in der Lambertskirche. M. IX. p. 28, 36.
Dux, das Evangeliarium zu. M. IV. p. 97.

E.

Eberach, Cisterciensterstift. M. XIV. p. LXXXII.
Eberbach, Kloster. M. VI. p. 87.
Eberndorf, gew. Augustiner-Chorherrn-Stift in Kärnten. M. I. p. 122. M. III. p. 142.
Ebendorfer, Thomas, v. Haselbach. M. XIV. p. CXV.
Ebenfurt, Nieder-Österreich. M. I. p. 104.
Ebergassing, die Schlosscapelle. M. I. p. 104.
— Grabdenkmale. M. XVII. p. CCX.
Ebreichsdorf. M. I. p. 104.
Eck, mittelalt. Thürklopfer zu. M. XV. p. 54.
Eckhoud, Gerbrandt van den. M. X. p. 216.
Edda, Zusammenhang mit christlichen Bildern. M. V. p. 31.
Edlitz, befestigte Kirche. M. I. p. 104.
Eger, die Burg zu. M. X. p. XLVII. M. XV. p. CLXII., M. XVI. p. CXCI.
— der schwarze Thurm. M. X. p. XLVII. M. XVI. p. XL.
— die Doppelcapelle. M. I. p. 146, 199. M. IX. p. XLII., M. X. p. XLVIII. M. XVI. p. CLII.
— Sculpturen in der Doppelcapelle. M. XVII. p. VIII.
Eger, Wandmalereien. M. XVII. p. XIII. und XIV.
— die Dechanteikirche. M. I. p. 214. M. II. p. 194. M. IX. p. XLII. M. XVI. p. LXXXIV. ihre Restaurirung. M. XI. p. LXII.
— Monstranze. M. XVII. p. CLXXII.
— Nicolaikirche, Köpfe an derselben. M. XVII. p. IX.
— Antipendium in der Jodocuskirche. M. XVII. p. XXXVII.
— die Ruinen der Judensynagoge. M. I. p. 89.
Eggenburg, die Stadt. M. XV. p. CLIX.
— die Kirche. M. XV. p. CXLVI. M. XVI. p. XXXIII.
Egyhaz-Gellye, kath. Pfarrkirche. M. III. p. 161.
Ehrenberg, W. van, Maler. M. X. p. 216.
Ehrentraud, die heil., ihr Wirken. J. II. p. 8.
Einbeck, Chorstühle in der Kirche zu. M. VIII. p. 223.
Einhorn, in den Schoss der Jungfrau fliehend. M. I. p. 7. J. II. p. 144.
Einsiedeleien bei Tihany. J. I. p. 121.
Einzug Kaisers Max I., und der Könige Sigmund und Wladislaw in Wien. M. X. p. 171.
Eisenarbeiten, mittelalt. M. III. p. 162. M. IV. p. 105, 139. M. VII. p. 190.
— mittelalt., in der Steiermark. J. II, p. 231.
— in der Grazer Lechkirche. M. IV. p. 219.
— in Murau. M. XVII. p. 8.
— an der Kirche St. Marein bei Prank. M. VIII. p. 267, 269.
— in der Marthakirche zu St. Marein. M. XI. p. XLIII.
— im Museum zu Klagenfurt. M. VII. p. 51. p. 135.
— in der Kirche zu Maria-Saal. M. XII. p. 21.
— in Friesach u. Grafendorf. M. VIII. p. 194.
— mittelalt., in Krems. M. XIII. p. XX. M. XV. p. 84.
— in der Piaristenkirche zu Krems. M. XI. p. 135.
— in Friedersbach. M. XVII. p. CXXXIX.
— in Lichtenwörth. M. XVII. p. CXLVI.
— in der Burg Karlstein. M. VII. p. 92.
— in Astätt. M. XVII. p. CXIII.
— im Schlosse zu Pernstein. VII. p. 218.
— in Ungarn. M. XVII. p. CXIV.
— an der Kirchenthüre zu Rudobanya. M. II. p. 219.
— in Zeben. M. XVII. p. III.
— in Eperies. M. XVII. p. CXV, CXVI.
— in Käsmarkt. M. XVII. p. CXVII.
— in Bële. M. XVII. p. CXVII.
— in Bartfeld. M. XVII. p. CXV.
— in Kaschau. M. XVII. p. CXV, CXVIII.

Digitized by Google

Eisenarbeiten mittelalt. in Leutschau. M. XVII. p. CXV.
— in Krakau. M. II. p. 305.
Eisenstadt, Stadtsiegel. M. XVI. p. CXCV.
Eisernes Thor, die Inschrift daselbst. J. I. p. 83.
Eitzing Oswald von, und seiner Frauen Grabmal. M. XVII. p. CLIV.
— Georg von, und seiner Frau Grabmal. M. XVII. p. CLVI.
— Sigmund von, Grabmal. J. II. p. 156.
Elbogen, ein Flügelaltar aus der Kirche zu Zwetlau. M. VII. p. 231.
Elfenbein-Büste des Kaisers Augustus. M. XV. p. XXXV.
Elfenbein, flüssig gemacht. M. III. p. 26.
Elfenbeinschnitzwerke auf Buchdeckeln. J. II. p. 247. M. XVI. p. 101.
— im Museum zu Angers (Horn). M. III. p. 134.
— im Schatze zu Halberstadt. M. XV. p. XXII.
— im Schatze des Stiftes Heiligenkreuz. M. VI. p. 103.
— im Schatze des Stiftes Klosterneuburg. M. VII. p. 141.
— im Stifte Melk (Büchse), J. II. p. 133. (Pacificale), J. II. p. 134. (Tragaltäre), M. XV. p. XXX.
— (heil. Grab) im National-Museum zu München. M. VII. p. 85.
— im germanischen Museum zu Nürnberg. M. VI. p. 111.
— im ungar. National-Museum zu Pest (Sättel). M. X. p. I. M. XII. p. 117.
— im Domschatze zu Prag. M. XV. p. 15, XXXV.
— im Stifte Rein (Spiegelgehäuse). M. XII. p. IV.
— im Stifte Seitenstetten. J. II. p. 127.
— auf der archäologischen Ausstellung zu Wien. M. VI. p. 103.
Eligius-Reliquiar in Prag. M. XIII. p. V.
Ellenrieder Marie. M. XIV. p. LXXIV.
Ely, Kathedrale. J. III. p. 79. M. VI. p. 87.
Email, dessen Entwicklung im Mittelalter. M. III. p. 280, 309.
— das deutsche u. Limousiner. M. VI. p. 74.
— -Arbeiten in Reliquienschreinen. M. I. p. 79.
— Bilder an der ungarischen Krone. M. II. p. 204.
— -Tafeln im Wiener Domschatze. M. III. p. 309.
— im Schatze zu Kremsmünster s. daselbst.
— am Verduner-Altar und Stiftsschatze in Klosterneuburg s. daselbst.
Emmerberg, die Truchsesse von. M. II. p. 39.
— Berthold v., sein Grabmal zu Fehring. M. I. p. 249.
Emmerberg. Ruine (N. Oe.), die Schlosscapelle. M. I. p. 83.
Emmerich, Chorstühle in der Martinskirche. M. VIII. p. 259.
Enenkel Ulrich der. M. XIII. p. 177.
— Eustach, dessen Grabmal in Mauer. J. II. p. 162.
— Leonhard's Grabstein. M. III. p. 167.
Engelbrecht, Bischof von Wiener-Neustadt. M. XIII. p. 171.
Engelshofer, die Familie. M. VII. p. 104.
Engelzell, Cisterciensenkloster. M. XIV. p. LXXXVI.
England, Kirchenruinen in. M. IX. p. XV.
Enns, die Stadt. M. XIII. p. 176.
— die Pfarrkirche. M. XV. p. I.
— das Hypocaustum zu. J. I. p. 51.
— Ziegelinschriften. M. III. p. 79.
Ennsburg, die alte. M. XIII. p. 166 und 177.
Ens, Faustin, Nekrolog. M. III. p. 133.
Ensinger, das Baumeister-Geschlecht der. M. VI. p. 29.
Entsatzschlacht von Wien gegen die Türken. M. XIII. p. CVIII.
Enzersdorf, die Stadt Gross-, ihr Siegel. M. XIII. p. VI.
Enzmüllner Joachim, Graf, Freiherr von Windhag. M. V. p. 152.
Epiphania v. Zappert. M. II. p. 139.
Epitaphiorum corpus urbis Vindobonensis. M. II. p. 144.
Erbhuldigungen in Steiermark. M. XIII. p. XXII.
Erhaltung der Denkmale. M. I. p. 237. M. II. p. 21, 115.
Erker als mittelalterlicher Befestigungsbau. M. XIV. p. 113.
Erkerbauten im Mittelalter. M. VI. p. 182.
Erla, Nonnenkloster, Siegel. M. VI. p. 178.
Ernst der Tapfere, Markgraf, Siegel. M. IX. p. 242.
— der Eiserne. M. XV. p. CXV.
Ernst der Eiserne, Siegel. M. XIII. p. 184.
— des Eisernen Grabmal. M. XI. p. XX.
— Leopold, Architekt. M. VII. p. 338.
Ernstbrunn, Grabmal der Familie Zinzendorf und Lomnicer. M. XVII. p. CLVII.
Erzengel, die Darstellung. M. IV. p. 210.
Esseleps, J. M. X. p. LXXXVIII.
Eselsprung in Thüringen. M. XVI. p. XXXIX.
Essen, der Kirchenschatz. M. IX. p. 10. M. XIII. p. 50.
— Leuchter im Kirchenschatze. M. IV. p. 47. M. V. p. 311.
Essenheim, Flügelaltar, jetzt zu Kolmar. M. XIV. p. XXXIII.
Essenwein August. Der Backsteinbau in Norddeutschland. M. XIII. p. 83. M. I. p. 240.
Esslingen (Württemberg), die Frauenkirche. M. VI. p. 29.
Esslingen (Württemberg), die Spitalkirche. M. XII. p. 2.
Esterhazy, Denkmal von vier Mitgliedern der Familie. M. I. p. 65.
Euganei, die, in Südtirol. M. XIV. p. 163.
Europa, deren Entführung, ein antikes Mosaikbild in Salzburg. M. XIII. p. 65.
Evangeliarium Karl's des Grossen in Wien. M. XIII. p. LXXXVIII.
— bambergense. M. XIII. p. 50.
— im Prager Domschatze. M. XVI. p. 67.
— Preobrazeniye. M. XIII. p. CXXIX.
Evangelistarium, dessen Bedeutung. M. XVI. p. 97.
— in Bremen. M. XV. p. 170.
— zu den römisch-deutschen Reichs-Insignien gehörig. M. II. p. 93.
Everdingen Albert van, Maler. M. X. p. 216.
Eybesswald Wolff Wilhelm v. M. VII. p. 153.
Eyck Johann, van. M. III. p. 114, M. V. p. 156, M. X. p. 216.
Eyck Hubert van. M. XIV. p. 134.
Esternsteine, die. M. IV. p. 111.
Evangeliarium im Prager Domschatze mit kostbaren Miniaturen und Einband. M. XVII. p. LXXXVIII.

F.

Faber Joseph, Bischof von Wien. M. XIII. p. 173.
Fabritius Karl, Maler. M. X. p. 216.
Fachwerkbauten in Böhmen. M. XVI. p. IV.
Falconetto G. B., Maler, ein Bild desselben in Verona. M. II. p. 200.
Falkenstein, das Geschlecht der, in Böhmen. M. XVI. p. XI.
Faldistorium am Salzburger Nonnberge. J. II. p. 12. M. VI. p. 103.
Fanum, die Basilica zu. M. XIV. p. 39.
Farben im Recepte des Theophilus. M. XVI. p. 6.
Farinati Paolo, Maler. M. X. p. 216.
Faustiniana, die Familie. M. XIV. p. 2.
Fehring, die Kirche (Steiermark). M. I. p. 249. M. XIII. p. XLV.
Feil Josef †. M. VII. p. 337.
Feistritz, N. Oe. M. I. p. 104.
Feistritz (Hohen-), Liebfrauenkirche. M. I. p. 124.
Fekete-Ardo, Wandmalereien. M. IX. p. 237.
Feldbach, die Kirche zu (Steiermark). M. I. p. 248. XIII. p. XLIV.
Felder Katherina. M. XIII. p. CVII. M. XIV. p. LXXIV.
Feldkanzel zu St. Lambrecht. M. XVI. p. XLVII. zu Murau. p. XLVIII.
Feldkirch, die Kirche zu. M. X. p. XLVI

Digitized by Google

Feldkirch (Vorarlberg), eisernes Sacramentshäuschen M. III. p. 162. XV. p. 59.
Feldkirchen, das Wappen von. M. XVI. p. CXXXIV.
Felsentempel in Rumelien. M. XVI. p. LXIX.
Felsö-Bár, der Kirchenschatz. M. III. p. 181.
Felsö-Oers, die Stiftskirche. J. I. p. 117, M. III. p. 142.
Ferrabosko, Architekt. M. I. p. 246.
Ferrari Gaudenzio, Maler. M. IV. p. 2, 58, 126.
Fergusson, Geschichte der Architektur M. X. p. XCV.
Feti Domenico, Maler. M. X. p. 216.
Feuerstein Josef, Lithograph. M. XIII. p. CVI. — die adelige Familie, M. XV. p. XCVII.
Feuerwaffen, zur Geschichte der. M. XVII. p. LXI.
Fibula röm., gefunden bei Hörnstein. M. XVI. p. CLXXX.
Fibula röm., gefunden (1862) in Wien. M. VIII. p. 18.
Fibula röm. gefunden am Wiener-Berge. M. I. p. 9.
Fibulae, Reliquiare im Prager Domschatze. M. XIV. p. 24.
Fibulae mit dem ungarischen Wappen im Domschatze zu Aachen. M. VII. p. 118.
Figuralische Grabdenkmale. M. XVII. p. CLXXIX.
Fijt, Jan, Maler. M. X. p. 216.
Filzhut, der. M. V. p. 266.
Fink Joh. Jac., Maler. M. XIII. p CVI.
Finkenstein, die Stephans-Pfarrkirche zu. M. I. p. 125.
Firnisse nach dem Recept des Theophilus. M. XVI. p. 9.
Firthaler Barth., Baumeister. M. IX. p. 120.
Firtos, Die Ruinen am. M. III. p. 257.
Fischer B. M. XIV. p. LIII.
Fischer von Erlach. M. I. p. 246.
Fischer, Peter, seine Arbeiten. M. X. p. 86. — insbesondere am Monument des K. Max I. M. IX. p. XVIII.
Fistula, Saugröhrchen, bei der Communion. J. IV. p. 9, 25.
— im Stifte Göttweig. J., II. p. 147.
Fladnitz, die Gruft im vormaligen Schloss. M. IV. p. 310.
Fladnitzer, Grabmale der, in Neuberg. M. IV. p. CXVII.
Flatz Gebhard, Maler. M. XIII. p. CVI.
Fliesse in St. Emmeram, Regensburg. M. XV. p. XLI. XVII. p. XXI.
Florentin (Bulgarien), Denkmale. XVII. p. 55.
Florenz, der Dom. J. III. p. 85. M. V. p. 169.
— Restauration d. Domfaçade. M. IV. p. 53.
Florenz, die farbigen Glasscheiben im Dome. M. XVII. p. 19.
— Das Baptisterium. M. V. p. 169.
— Die Apostelkirche M. V. p. 170.
— Or San Michele. M. V. p. 170.
— Die Minoritenkirche. M. V. p. 170.
Floris Franz, Maler. M. X. p. 216.
Flügelaltäre, ihr Charakteristicum. M. V. p. 129.
Flügelaltar in Hallstadt. M. II. p. 46. M. III. p. 21.
— St. Wolfgang. M. II. p. 46. M. III. p. 21.
— St. Michael (Ob. Oest.). M. II. p. 46. 307.
— Waldburg. M. II. p. 46.
— am Nonnberge (Salzburg) J. II. p. 33.
— zu Mauer (N. Oe.). J. II. p. 161.
— zu St. Pantaleon (N. Oe.). J. II. p. 124.
— zu Pesenbach. M. II. p. 307. M. III. p. 105.
— in der Krakauer Marienkirche. M. IX. p. 103.
— im Krakauer Dom. M. XI. p. CVI.
— zu Vellach (Kärnten). M. IX. p. 114.
— zu Sachsenburg. M. XI. p. 54.
— zu Gröbming (Steiermark). M. I. p. 174.
— zu St. Georg bei Rottenmann. M. I. p. 174.
— zu Aussee, Spitalkirche. M. I. p. 63, 173.
— zu Weissenbach (Tirol). M. I. p. 205.
— zu Botzen, Franciscanerkirche. M. II. p. 62.
— Königsaal (Böhmen). M. II. p. 131.
— zu Krakau. M. II. p. 277.
— zu Heiligenblut (N. Oe.). M. I. p. 13.
— zu Bielitz in Schlesien. M. I. p. 112.
— zu Käfermarat. M. II. p. 46, 306.
— zu Schweischen (Siebenbürgen). M. II. p. 215.
— (Rest) in der Ruprechtskirche zu Bruck a. d. M. M. II. p. 310.
— in der Spitalkirche zu Bruck a. d. M. M. II. p. 310.
— in Neuberg. Stiftskirche. M. II. p. 311.
— in St. Kunigunden zu Mailberg (N. Oe.). M. XVII. p. CVII.
— zu St. Martha (Steiermark). M. VIII. p. 266.
— in Seelau. M. IV. p. 137.
— in Lana (Tirol). M. II. p. 325.
— in Gries (Tirol). M. II. p. 323.
— in Ogrodczan (Schlesien). M. I. p. 261.
— in Nieder-Kurzwald in Schlesien. M. I. p. 261.
Flügelaltar zu Teichstätt. M. XVII. p CX.
— zu Blaubeuern. M. XVII. p. CLXXV.
— zu Gebertsham. M. XVII. p. CXII.
— zu Kolmar. M. XIV. p. XXXIII.
Flügelaltäre in der Jacobskirche zu Leutschau. M. V. p. 278.
Flusshart Nicolaus. M. XIV. p. CXV.
Fohnsdorf, die Kirche. M. III. p. 295.
— die Ruine. M. III. p. 295.
Folterinstrumente im germ. Museum. M. XIII. p. 100.
Fondi, die alten Stadtmauern. M. V. p. 201.
— die Hauptkirche. M. V. p. 202.
Fontrevault, die Abteikirche J. III. p. 13.
Foppa's Bilder in der Galerie Brera. M. IV. p. 92.
Fortificatorische Bauten der Römer, ihre Eigenthümlichkeit. M. IV. p. 279.
— Bauten im Mittelalter, s. Vertheidigungsbauten.
— zu Basel. XIII. p. 126.
— zu Feldbach. XIII. p. XLV.
— zu Friesach. M. p. 158.
— zu Freiburg. XIII. p. 132. p. XLV.
— zu Laa. M. XVII. p. CLXXXVI.
— zu Hohenmauth. XIII. p. XC.
— zu Premisl. XIII. p. XXV.
— zu Wien. XIII. p. CX.
— zu Luzern. XIII. p. 129.
Fortification im späten Mittelalter. M. V. p. 258.
Formular für archäologische Aufnahmen. M. II. p. 314.
Förster, Dr. Ernst, Vorschule zur Kunstgeschichte. M. VII. p. 258.
— Ludwig, Ritter v., Architekt, †. M. VIII. p. 237.
Forum romanum. M. XIV. p. 46.
Fra Carnevale's Bilder in der Galerie Brera. M. IV. p. 93.
Fragenstein, Burg in Tirol. M. V. p. 324.
Franck Franz, Maler. M. X. p. 217.
Frank Hans. M. XIII. p. 149.
Frankfurt a. M., Chorgestühl im Dom. M. VIII. p. 244.
Frankreich, der Abtei- und Kathedral-Kirchenbau in Nord-. M. X. p. CIII.
Frauenburg. Die (Steiermark). M. III. p. 299. M. XVII. p. 2, CIII.
Frauenhalle im germ. Museum. M. XIII. p. 100.
Freiburg i. B., der Dom. J. III. p. 92. M. VI. p. 211. M. X. p. LVII. Bauriss in der Wiener Bauhütte. M. XII. p. 3.
— im Breisgau, das Falkenstein'sche Haus. M. VI. p. 190.
— mittelalterliche Befestigung. M. XIII. p. 132 u. XLV.
Freisingen Otto, von. M. XIV. p. CVIII.
Freising, Chorgestühle in der St. Andreas-, St. Veitskirche und im Dome, M. VI. p. 106. M. VIII. p. 250.
— die Bildersammlung im Clericalseminar. M. IV. p. 223.
— Tiroler Malereien in. M. XI. p. XLV.
— Salzburger Malereien in. M. XI. p. 66.
Freistadt in O. Oe., die Kirchen. M. XVI. p. CXXX.
— in O. Oe., Todtenleuchte. M. II. p. 307. M. VII. p. 321.
Freundsheim, Burg in Tirol. M. V. p. 325.

Digitized by Google

Friauler Malerschule. M. IV. p. 291.
Friedland, das Schloss. M. XV. p. LXVIII.
Friedberg (Steiermark), Kirche und Römerstein. M. XVII. p. XCI.
Friedersbach, Kirche und Karner. M. XII. p. 159. M. XVII. p. CXXXIX.
Friedfeld, die Pfarrkirche. M. III. p. 333.
Friedrich der Katholische. Siegel. M. IX. p. 252.
— der Streitbare, dessen Siegel. M. IX. p. 258.
— II. der Schöne, dessen Siegel. M. XI. p. 141.
— III., Herzog. Sein Siegel. M. XII. p. 183.
— IV., röm. Kaiser. M. XIII. p. 169, XIV. 101, LXVI, XCVI, CIX, CXIX.
— dessen Siegel. M. XVI. p. 17.
— verleiht den Wienern ein Wappen. M. XI. p. XIV.
— Grabmal. M. XI. p. XX.
— Die fünf Vocale, Erklärung. M. IX. p. 168.
Frigidarium in Salzburg. M. XIII. p. 53, 55, 57.
Friesach, in Springer-Waldheim's kirchlichen Kunstdenkmalen. M. III. p. 278.
— Geschichte der Stadt. M. VIII. p. 149.
— Die Pfarr- (Bartholomäus-) Kirche. M. I. p. 124. M. VIII. p. 190.
— die Rotunde. M. I. p. 124. M. VIII. p. 193.
— die Seminarkirche. M. I. p. 124, M. VIII. p. 194.
— die Virgiliuskirche. M. I. p. 124. M. VIII. p. 196.
— die Peterskirche J. IV. p. 60. M. I. p. 124. II. p. 167. VIII. p. 197.
— die Dominicanerkirche. M. I. p. 124, M. VIII. p. 198.
— die Festungswerke. M. I. p. 124. M. VIII. p. 158.
— der Donjon. M. II. p. 312. M. VIII. p. 165.
— die deutsch. Ritter-Ordenskirche. M. I. p. 124.
— die Kirche zu Höllein M. I. p. 124.
— Glasmalereien. M. IX. p. XXXIII.
— bemalte Thür im Dominicanerkloster. M. XII. p. 75.
— roman. Thürbeschläge. M. XV. p. 43.
— Siegel. M. XV. p. CXLIII.
Fritzlar, Chorgestühle im Dom M. VIII. p. 222.
— rom. Leuchter. M. V. p. 314.
Frohnleichnamsfest, dessen Einführung. M. III. p. 138.
Frohnleichnamsspiele in Tirol. M. V. p. 124.
Fröschl zu Marrzoll Christian von, Grabmal. M. XVII. p. CLXXXIV.
— zu Marrzoll Ursula von, Grabmal. M. XVII. p. CLXXXIV.
Füger, Heinrich. M. X. p. 217.
Fulda, Glockenrad. M. XIV. p. XCV.
Funde, bei Alibunar. M. X. p. XXXI.
— im Banat. M. X. p. LVIII. M. XII. p. LXI.
— bei Bakony-Szombathely. M. XI. p. CXXV.
— bei Gran. M. VII. p. 143.
— zu Osztrópataka. M. XI. p. 39.
— bei Olosztelek in Siebenbürgen. M. V. p. 89.
— auf der Puszta Bákod. M. V. p. 103.
— von römischen Denkmalen in Reussmarkt. M. IV. p. 110.
— auf dem Maguraberge bei Szilagy-Somlyo. M. V. p. 108.
— vom röm. Denkmale in Siebenbürgen. M. I. p. 86, 132. M. V. p. 25.
— in Schaessburg. M. II. p. 194. M. III. p. 306.
— von Römer-Denkmalen in Wieselburg. M. II. p. 222.
— zu Krappfeld in Kärnten. M. II. p. 249.
— am Magdalenenberg in Kärnten. M. XI. p. XCVI.
— am Zollfelde. M. II. p. 251.
— celtischer und römischer Denkmale in der Steiermark. M. I. p. 65. M. XV. p. XCVII.
— bei Friedberg. M. XI. p. XCVIII.
— eines Römersteines bei Graz. M. IV. p. 200.
— aus der Gegend v. Leibnitz. M. XI. p. XXXVII u. p. CXXII.
— in Tirol. M. IX. p. LXXVII. M. X. p. 183.
— bei Sterzing. M. XI. p. X.
— römischer Denkmale um Laibach. M. I. p. 161. M. IX. p. XIII.
— zu Kleinschelken (Siebenbürgen). J. II. p. 97.
— zu Mautern (N. Oe.). J. II. p. 147.
— im Donau-Wirbel. M. II. p. 45.
— in St. Leonhard am Forst. M. XI. p. XXXIII.
— bei Lösch. M. IX. p. LV.
— in Ober-Oesterreich. M. II. p. 45. M. XI. p. LXVII.
— von Bronzegegenständen in den Gräbern zu Hallstatt. M. XIII. p. X.
— nächst Wien. M. I. p. 9. M. V. p. 300. M. VI. p. 245. M. VIII. p. 18.
— aus der Gegend um Brünn. M. X. p. LV u. CII.
— in Hullein. M. IX. p. LV.
— bei Datschitz in Mähren. M. XI. p. X.
— zu Giessmannsdorf (Schlesien) M. IX. p. 55.
— in Mähren. M. X. p. LXXIX.
— von Bronze-Gegenständen in Böhmen. M. XI. p. 117. M. XIII. p. XXXVIII.
— im Časlauer Kreise. M. IX. p. VI. M. XV. p. X.
— in Chorostków. M. X. p. LXXXI.
Funde aus der Gegend von Hasenburg (Böhmen). M. XI. p. XXXIV.
— bei Hořovic. M. IX. p. XXII.
— in Kolin. M. IX. p. XXXIX.
— bei Zdic (Böhmen). M. IX. p. XXIII.
— am Wiener-Berge (1841). M. I. p. 8.
— in Petronell. M. I. p. 8.
— in Thornburg, Siebenbürgen. M. I. p. 126.
— in Ternava, Siebenbürgen. M. I. p. 114.
— in Bistritz, Siebenbürgen. M. I. p. 131.
— in Bogeschdorf, Siebenbürgen. M. I. p. 130.
— in Tibod, Siebenbürgen. M. I. p. 130.
— in Valaszut, Siebenbürgen. M. I. p. 130.
— in Grosspöchlarn. M. II. p. 25, 47.
— in Grosspropstdorf, Siebenbürgen. M. II. p. 167, 279, 330.
— bei Hall (O. Oe.). M. II. p. 45.
— bei Alt-Ofen. M. II. p. 165.
— zu Hammersdorf in Siebenbürgen. M. III. p. 82.
— von röm. Denkmalen zu Lind. M. IV. p. 51.
— zu Pettau. M. III. p. 277.
— zu Seksard. M. III. p. 26.
— zu Schässburg. M. III. p. 306.
— zu Sissek. M. IV. p. 23.
— zu Teplitz (Blum). M. IV. p. 22.
— zu Tabb (Ungarn). M. IV. p. 23.
— zu Vital (Croatien). M. III. p. 323.
— eines Meilensteines in Ladjarak. M. XVI. p. CLXVII.
— in Mitrocid M. XVI. p. CVIII.
— in Schlesien. M. XV. p. LXX. M. XVI. p. XXIV.
— in Nied.-Österr. M. XVI. p. CLXXIV.
— in Tulln. M. XVI. p. CVII.
— in Böhmen. M. XVI. p. CXCIII.
— in Nieder-Österreich im J. B. 1862. M. VIII. p. 16.
— bei Wien. M. VI. p. 245.
— in Kärnten. M. VI. p. 24.
— zu Graz. M. VI. p. 164.
— zu Trebisič. M. XVII. p. LXII.
— zu Doberna-Retye. M. XIV. p. XIII.
— in Griechenland. M. V. p. 181.
— von celtischen Gegenständen. M. XV. p. XXXVI.
Fünfkirchen, die Kathedrale. J. I. p. 123. M. III. p. 142. M. XIII. p. 11. M. XV. p. 9. M. XIV. p. 139, 144, 149.
— die Oberkirche. M. XIII. p. 26.
— die Unterkirche. M. XIII. p. 20. M. XV. p. 145.
— die Katakomben. M. XIII. p. 24.
— die Apsiden. M. XIII. p. 33.
— der Aquäduct. M. XIII. p. 24.
— Grab Königs Peter. M. VIII. p. 325.
— Grabsteine im Dom. M. XVI. p. 11.
— das Sacellum. J. I. p. 125. M. XVI. p. 127.
— Siegel des Capitels. M. X. p. 217.

Digitized by Google

Furini Francesco. M. X. p. 217.
Fürstenfeld, Wappen der Stadt. M. XVII. p. CLVII.
Fürstengräber (neu entdeckte) im Prager Dom. M. XVI. p. 86.
Fürstenstein in Kärnten, der. M. VII. p. 275.
Furtmayer (Berth.) seine Miniaturen zum hohen Liede. M. VI. p. 248.
— Berthold. M. VII. p. 145. M. XI. p. 76.
Fussbodenfliesse. M. VI. p. 49. M. IX. p. 146. M. XIII. p. 96. M. XVII. p. XXI.
— im ung. Museum. M. XII. p. 105.
— in der Kirchenruine zu Münchengrätz. M. IX. p. 145.
— in Heiligenkreuz. M. XVII. p. CCXVII.
— in Klingenberg. M. XVII. p. 105.
Fussbödenmosaik. Entwürfe aus Ungarn des Villard von Honnecourt. M. IV. p. 146.
— der Anastasiakirche zu Verona. M. V. p. 47.
Fusstapfen im allg. und ihre Bedeutung. M. X. p. LXIX. M. XVI. p. XXXVII.
— Christi am Oelberg. M. XVI. p. XXXVIII.
— des Erzengels Michael. M. XVI. XXXIX.
— des Teufels. M. XVI. p. XII.
— in Felsen zu Schrattenstein. M. XVI. p. XXXVII.
— St. Peters. M. XVI. p. XXXVIII.
— des Teufels in Maria-Saal. M. XII. p. 15.
Fusswaschung, die — Miniature im Salzburger Antiph. M. XIV. p. 179.

G.

Gabelkosten, die Burg. M. III. p. 295.
Gablkover Sigmund, v. Gabelkoven. M. VII. p. 151.
Gailthal, die Bauten im. M. IX. p. 125.
Gairach, die Karthause. M. X. p. 198.
Gaisnidda, das Kirchlein. J. III. p. 58.
Gaisruck. Johann Georg Freih. v. M. VII. p. 153.
Gaiss in Tirol, die Pfarrkirche. M. I. p. 202.
Galeo Tettienus Petronianus, Consul. M. XIV. p. 131.
Galiläa, der mittelalterliche Kunstausdruck. M. VI. p. 104.
Gall, Christoph v. Gallenstein, sein Grabmal. M. II. p. 184. XI. p. CXX.
— zu Loosdorf, Adam, dessen Grabmal. M. XVII. p. CXCV.
Galler, die steierische Adelsfamilie. M. VII. p. 103.
Gallia transpadana. M. XIV. p. 163.
Galliano, Baptisterium M. IV. p. 65.
Galt, Siebenbürgen. Römerdenkmale. M. IV. p. 107.
Gaming, die Karthause. J. II. p. 138.
— Grabmal Albrecht des Lahmen. M. XIV. p. 101.
Gamlitz, Funde. M. XIV. p. XCVII.
Gampern, Sacramentshäuschen. M. XV. p. CXLVI.
Gang (Böhmen), die Kirche s. Sacramentshäuschen. M. VI. p. 313. M. XV. p. CXLVI.
Gars, Karner. M. XII. p. 161.
Garsten, die Kirche zu. M. XIV. p. XV.
Gartenschmied. M. II. p. 145.
Garucci, P. M. XIII. p. 150.
Gasser Joseph. M. I. p. 203, 205.
Gatterer J. Ch. M. XIV. p. L.
Gauchstein, der, in Schweden. M. XVI. p. XXIX.
Gebäcksformen in Wien, mittelalterliche. M. XIV. p. III.
Gebende, die, weibliche Kopftracht. M. VI. p. 6, 8, 34.
Gebertsham (O. Oe.), Kirche. M. XVII. p. CXII.
Gecelfalva, eiserner Lenchter in der Kirche zu. M. XIV. p. CXVII.
Gedächtnisstein des Oswald v. Villanders in Brixen. M. II. p. 181.
Gedeon, Relief, Darstellung im Dome von Fünfkirchen. M. XV. p. 173 u. 189.
Gefässe in Form eines Adlers. M. XIII. p. 113.
— in Form eines Vogels im Schatze Athanarich. M. XIII. p. 113.
Gefecht bei Petronell mit den Türken. M. XIII. p. CVIII.
Geheimschrift Herzogs Rudolph IV. M. XVII. p. 73.
Geisthal, die Rundcapelle im, bei Rein. M. IV. p. 48.
Geist, der heil., Miniature im Salzburger Codex. M. XIV. p. 180.
Geist. Ausgiessung des h. Geistes, dargestellt im Vysehrader Codex. M. V. p. 19.
Gekrönten, die vier. M. XVII. p. XLVII.
Gelnhausen, die Kirche zu. J. III. p. 59.
— Chorstühle in der Pfarrkirche. M. VIII. p. 244.
Gemmen auf den kirchl. Gefässen. M. XIV. p. 28, 29.
Gemona, die Kirche. M. IV. p. 286.
— Taufbrunnen. M. IV. p. 286.
— Monstranze. M. IV. p. 286.
Gens Barbia, Inschrift der. J. I. p. 63.
— zu Enns. J. I. p. 63.
— zu Neapel. J. I. p. 64.
— zu Ror. J. I. p. 64.
— zu Pettau. J. I. p. 64.
— zu Salona. J. I. p. 65.
— zu Triest. J. I. p. 67.
— zu Cividale. J. I. p. 66.
Gent, die Dominicanerkirche. J. III. p. 75.
Gentileschi Oratio, Maler. M. X. p. 217.
Georgscapelle bei Raudnitz. M. I. p. 146.
Georgs-Ritter-Orden, der ältere. M. XV. p. CXVII.
Georgs-Ritter-Orden, der. M. XIII. p. 169.
Georgs-Ritter-Orden, dessen Capelle in der Wiener-Neustädter Burg. M. XIII. p. 171.
— der zu Millstatt. M. IV. p. 81.
— Fürstenwürde des Hochmeisters. M. XIII. p. 171.
Geras, Grabstein der Familie Cadauner. M. XVII. p. CXXIV.
Geräthe, gothische, i. d. Bartfelder Kirche. M. XVI p. 114.
Gerend, Siebenbürgen, die Kirche. J. III. p. 190.
Gerippe auf Grabsteinen M. XIII. p, 182. und XVII. p. CLXXX.
Germanisches Museum in Nürnberg. M. XIII. p. 83.
Germano, S., die Kirche zu. M. XV. p. 2.
Gerona's Bauwerke. M. XV. p. XXIII.
Gerona, Dom, Glockenrad. M. XIV. p, XCIV.
Gersthof, eine Denksäule zu. M. XIV. p. XVII.
Geschichte, die, ihr Werth für das archäologische Studium. M. III. p. 1.
Geschichte der bildenden Künste. M. XVI. p. CLXXI.
Geschütze, die alten. M. IX. p. XIV.
Geschworne bei den römischen Gerichten. M. XIV. p. 164.
Gesimse, das, M. VI. p. 115.
Geten, die. M. XV. p. 125.
Gewänder des römisch-deutschen Kaiser-Ornats. M. II. p. 87.
— kirchliche zu Martinsberg. J. I. p. 65.
— zu St. Paul. J. I. p. 65.
— zu Leoben. J. I. p. 65.
— zu Brixen. J. I. p. 65. M. VI. p. 155.
— zu Goess. M. III. p. 57.
Gewandschliessen im Pester Museum. M. XII. p. 104.
— im Schatze zu Aachen, s. Aachen.
— in Form eines Vogels im Schatze Athanarich's. M. XIII. p. 115.
Gewölbe-System. J. III. p. 1.
Gewölbe, deren Einführung in Kirchen. J. III. p. 33.
— -Constructionen. M. III. p. 11.
Geymann, die Familie. M. VII. p. 103.
— Johann, zweiter Hochmeister d. Georgs-R. O. J. IV. p. 89. M. XIII. p. 172.
— Sigmund Freih. v. M. XIV. p. LXXVI.
Giesskanne im Schatze Athanarich's. M. XIII. p. 107.
Giessmannsdorf, die Kirche zu. M. IX. p. 55.
Gillo M. Fulvius, Consul. M. XIV. p. 131.
Giordano Lucas, M. X. p. 217.
Giotto's Schule. M. VIII. p. 241.
Giotto in Padua. M. V. p. 10.
Giotto's Werke in der Galerie Brera. M. IV. p. 91.
Gitter, s. Eisenarbeiten.

Digitized by Google

Gladbach, Abtei. M. XIV. p. LXXVI.
Glantschach, Erbauung der Kirche. J. IV. p. 55.
Gläser in den Fenstern im Mittelalter. M. VIII. p. 1.
— Jagdtrinkservice mit Malerei. M. IV. p. 280.
Gläsersammlung im germ. Museum. M. XIII. p. 100.
Glasern, von den, im Codex picturatus krakoviensis. M. IV. p. 77.
Glasgefäss, gefunden zu Seksard. M. III. p. 26.
Glasmalerei im Mittelalter. J. II. p. 169. M. XI. p. XXX. M. XV. CXXVII.
— Anstalt in Innsbruck. M. X. p. LVII.
Glasmalerei, über, von Wackernagel. M. I. p. 31.
Glasmaler Neidhart. M. XV. p. XLVI.
Glasgemälde in der Maria-Stiegen-Kirche zu Wien. M. I. p. 175. II. p. 15.
— in der Ambraser-Sammlung zu Wien (Dürer-Bilder). M. VIII. p. 193.
— im Stifte Seitenstetten. J. II. p. 127.
— aus Gaming. J. II. p. 140.
— zu Göttweig. J. II. p. 147.
— zu Wilhelmsburg. J. II. p. 153.
— zu Heiligenkreuz. J. II. p. 190. J. III. p. 279. M. I. p. 210. M. XVII. p. CCXIX.
— zu Lunz. J. II. p. 163.
— zu Klosterneuburg. J. II. p. 172.
— zu St. Pölten. J. II. p. 122 u. 169.
— zu Ardacker. J. II. p. 107.
— in Pechlarn. M. VII. p. 257.
— zu Holzern. M. VIII. p. 293.
— in Friedersbach. M. XVII. p. CXXXIX.
— in der Hofkirche zu Innsbruck. M. II. p. 192.
— zu Ebnit und Lothis in Tirol. M. I. p. 139.
— zu Meran. M. I. p. 41.
— in der Pfarrkirche zu Lorch. M. XIII p. 181.
— in der Pfarrkirche zu Steier. M. I. p. 44.
— in der Pfarrkirche zu Wels. M. I. p. 228.
— in der Waasenkirche zu Leoben. M. V. p. 55. M. XIII. p. III.
— in Breitenau, M. XI. p. LXXXIX.
— zu Judenburg, Magdalenakirche. M. III. p. 295.
— zu Strassengel. M. III. p. 155.
— in der Pfarrkirche zu St. Leonhard. (Kärnten). M. II. p. 138. M. VIII. p. 284.
— in Friesach. M. VIII. p. 193. M. IX. p. 100 u. XXXIII.
— in Lieding. M. I. p. 125.
— in Villach. M. III. p. 129. M. IX. p. 114.
— in Viktring. M. IX. p. 111.
— in der Marienkirche zu Krakau. M. IX. p. 100.
Glasgemälde im Kloster Wettingen. M. VII. p. 339.
— in Kloster Hirschau. J. V. p. 18.
— im Florentiner Dome. M. XVII. p. 19.
— im Dom zu Regensburg. M. XVI. p. XIV.
— in der Oswaldkirche zu Regensburg. M. XVI. p. CLXXIX.
— in der Kirche zu Prüll. M. XVII. p. CLXXIV.
— zu Assisi. M. XVII. p. 19.
— am Monte-Cassino. M. XVII. p. CLIII.
— zu Bourges. M. III. p. 314.
Glavie, des Wortes Bedeutung. M. XVI. p. CV.
Gleink, romanischer Thürzieher. M. XVII. p. CLX.
Gleinz, Balthasar v., sein Grabmal. M. III. p. 295.
Glocken, über. M. XI. p. CXXXVIII.
— ein Ersatz für. M. X. p. C.
— Inschriften. M. I. p. 64.
Glockenräder im Dom zu Fulda, zu Gerona, Graz und München. M. IX. p. IV. M. XIV. p. XCIV.
Glockenständer, mittelaltèrliche. M. XV. p. 79.
Glocke, die grosse, bei St. Stephan in Wien. M. XIII. p. CIX.
— mittelalterliche, zu Gresten (N. Ö.). J. II. p. 154.
— in Karlstein. M. VII. p. 94.
— zu Kleinschelken. J. II. p. 96.
— in Kaisd. M. II. p. 229.
— in Klosdorf. J. III. p. 193. M. II. p. 221.
— in Felsö-Bár. M. III. p. 181.
— in Nagy-Megyer M. III. p. 240.
— in Kürth. M. III. p. 182.
— Ragusa. J. V. p. 281.
— Tychau. M. III. p. 87.
— in Zeben. M. XVII. p. III.
— zu St. Moriz in Tirol. M. IV. p. 256.
— im Tartscher Bühl in Tirol. M. IV. p. 255.
— in Niedervintl. M. I. p. 140.
— in der gr. kath. Domkirche in Lemberg. M. XI. p. LXXXIX.
Glogau, der Dom. M. IX. p. 50.
Glücksrad, das, und dessen Anwendung in der christlichen Kunst. M. IV. p. 113.
— Miniatur, in einer Handschrift zu Heiligenkreuz. M. IV. p. 122.
— als Fenster an der S. Zenokirche in Verona. M. X. p. 123.
Gmünd, Peter von. M. II. p. 185. M. VI. p. 322. M. XV. p. CXXV.
— Siegel der Hauerzeche zu. M. XVI. p. CXCIV.
Gnämhärtel Otto, Friedrich, Wiener Bürger. M. II. p. 15.
Gnesen, Grabmal des Erzbischofs Zbigniew Olesnicki zu. M. XIII. p. LI.
Gnostiker die. M. XIII. p. 164.
Gobellins v. Arras. M. IX. p. XLIX.
Godl Stephan. M. XI. p. XXI.
Gold auf Lampoding Erasmus, Grabmal. M. II. p. 78.
Goldbergbau in Siebenbürgen, röm. Reste. J. I. p. 17.
Goldegg bei Salzburg, der Plafond zu. M. I. p. 163.
Goldenkron, Kloster. M. III. p. 173. M. XIV. p. LXXXVI.
Goldschlager, s. Zeche der Maler etc.
Goldschmiede in Wien. M. IX. p. 150. M. XVII. p. LXIX.
Goldschmiede-Ordnung von Wien. M. XIV. p. 66.
Goldschmiedezunft in Prag. M. XIII. p. V.
Goldschmiedekunst, italienische. J. III. p. 110.
— zu Limoges, die — M. X. p. XII.
Goltstein, Th. Graf. M. XIV. p. LXXVI.
Golubac, Serbien. M. XII. p. 45.
Görz, Restauration des Domes und Baptisteriums. M. XVII. p. CLXXXII.
Goess, die Kirche zu. M. XI. p. 91.
— die kirchlichen Gewänder daselbst. M. III. p. 57.
Gösting, Burgruine. M. XVI. p. 43.
— die Burgcapelle zu. M. XVI. p. 45.
Goslar, das Kaiserhaus. M. XVII. p. CXXXV.
Gotha, Codex aureus purpureus. M. XIII. p. 50.
Gothischer Styl, dessen Heimath. M. X. p. CIII, CVI. M. XII. p. 7.
Gothisches Musterbuch von Statz und Ungewitter. M. I. p. 92.
Gothisch, Erklärung dieses Wortes. M. I. p. 16.
Gothik in der Kleinkunst in Österreich. M. XIV. p. 65.
Gottschee, dessen Siegel. M. VII. p. 338.
Göttweich, die Abtei. J. II. p. 145.
— der Krummstab. M. II. p. 259.
— Bibliothek, Miniatüre mit interessanter Darstellung des Todes. M. XVII. p. LXXXVII.
— liber precatorius. M. V. p. 320.
Graal, die Sage vom heil. M. IX. p. 1.
Graaltempel, der. M. VIII. p. 83.
Grab, heiliges, Schreinwerk in Möchling. M. XVII. p. 37.
— in Salzburg. M. XVII. p. 39.
— Christi, Elfenbein-Schnitzwerk im Museum zu München. M. VI. p. 110.
Gräber, s. auch Hügelgräber.
— der Hellenen, Gegenstände in den (in neuester Zeit gefunden. M. IV. p. 253.
Gräbersymbolik der Alten. M. IV. p. 311.
Gräber der alten Christen. M. XII. p. LVIII.
— der Rätier. M. X. p. 190.
— zwei heidnische in Siebenbürgen M. VIII. p. 295.

Digitized by Google

Gräber, in Rumelien. M. XVI. p. LXIX.
— (röm.) am Wiener Berge. M. XV. p. CLI.
— in Felsen. M. X. p. XV.
Grabdenkmale, ihr Werth und die Sorge um ihre Erhaltung. M. II. p. 141.
— bemalte. M. XVII. p. 11.
— (mittelalt.) von Metall. M. XIV. p. CVIII. M. X. p. 86.
— aus der Merovinger Zeit. M. XVI. p. C.
— altserbische. M. X. p. 8.
Grabsteine in der Stiftskirche zu Baumgartenberg. M. XVII. p. 87.
— in der Dechanteikirche zu Časlau. M. IV. p. 221.
— in Basel. M. XIV. p. XVII.
— im Dom zu Brixen. M. VI. p. 128.
— im Dom zu Fünfkirchen M. XVI. p. 11.
— in Gaming. M. XIV. p. 101.
— zu Geras. M. XVII. p. CXXIV.
— im Dom zu Gnesen. M. XIII. p LI.
— in der Lechkirche zu Graz. M. XI. p. XXII u. CXXI.
— in der Franciscanerkirche zu Graz. M. XII. p. VIII.
— im Dom zu Gurk. M. V. p. 327. M. XII. p. 72.
— in der Kirche zu Hochostrowitz. M. V. p. 257.
— in der Kirche zu Heiligenstadt (O. Oe.). M. XVII. p. CXIV.
— zu Ibs. M. III. p. 166.
— in Krakau. M. XIV. p. XCVII.
— zu St. Katrein, Schlesien. M. XI. p. XLVII.
— an der Kirche zu Kurtea d' argyisch. J. IV. p. 219.
— an der Domkirche zu Laibach. M. III. p. 80. M. IV. p. 52.
— in Leutschau. M. IX. p. V.
— zu Lorch. M. XIII. p. 182.
— in Mattighofen. M. XVII. p. CXIII.
— in Merseburg. M. XIV. p. XVII.
— der Fürsten im Dom zu Palermo M. V. p. 230.
— im Domkreuzgange zu Passau. M. XVII. p. CLXXXIV.
— im Prager Dom. M. II. p. 143. M. XV. p. XLIII.
— in Pettau. M. IV. p. 51.
— in St. Pölten. J. II. p. 122.
— in Retz. M. XVII. p. CXXIV.
— zu Sekkau. M. III. p. 191.
— zu Seisenstein. M. III. p. 167.
— im Kreuzgange zu St. Peter in Salzburg. J. II. p. 61. M. XIV. p. LXI.
— an Sievering. M. XIII. p. IV.
— am Dome zu Spalato. J. V. p. 244, 249.
— in der Kirche zu Statz. M. XVII. p. CXCIII.
— im Dome zu Trau. J. V. p. 213.
— in Wels. M. I. p. 129.
— in der St. Stephanskirche in Wien. M. XIV. p. CII
Grabsteine in Wiener-Neustadt. M. XIV. p. 101. M. XIII. p. LXIV. M. XIV. p. LVIII, CI, CIII. M. XVII. p. XCVII.
— zu Wultendorf. M. XVII. p. CXCIV.
Grabdenkmale der österr. Regenten. M. I. p. 13. M. XI. p. XIX.
Grabmal der Herzogin Blanca. M. XI. p. XX.
— Rudolph's I. von Habsburg. M. XI. p. XIX.
— Herzogs Rudolph IV. in Wien M. I. p. 13. M. XI. p. XX.
— Herzogs Ernst des Eisernen. M. XI. p. XX.
— Kaisers Friedrich IV. in Wien. M. I. p. 12. M. XI. p. XX.
— der Kaiserin Eleonore. M. XI. p. XX.
— des heil. Leopold in Klosterneuburg. J. II. p. 187.
— der heil. Ludmilla in St. Georg in Prag. M. I. p. 197.
— zweier Habsburger im Prager Dom. M. XVI. p. 86.
— des heil. Modestus in Maria Saal. M. XII. p. 22.
— der Herzogin Maria von Burgund in Brügge. M. XI. p. XXI.
— Herzogs Albuin in Möchling. M. XVII. p. 38.
— Kaisers Heinrich II. in der Kirche am Bachern. M. XVI. p. 118.
— des Königs Casimir Jagello im Krakauer Dome. M. V. p. 297. M. X. p. 78, 84.
— des Königs Ladislaus Ellenhoch im Krakauer Dome. M. X. p. 84.
— des Königs Andreas in Tihany. J. I. p. 121.
— (Tumba) des Georgs Apaffi in Malmkrog, Siebenbürgen. M. I. p. 157.
— des Stephan und Gabriel Bathory in Nyir-Bathor. M. III. p. 54.
— der Familie Caballi in S. Anastasia in Verona. M. V. p. 6.
— des Ban Johann Corvin in Lupaglava. M. I. p. 235.
— des Oswald v. Eitzing und seiner Frauen in Drosendorf. M. XVII. p. CLIV.
— des Georg v. Eitzing und seiner Frau daselbst. M. XVII. p. CLVI.
— des Sigismund v. Eytzing und der Walburga von Seissneck in Waidhofen a. Y. J. II. p. 156.
— des Leonhard Enenkel in Loosdorf. M. III. p. 167.
— des Eustach Ennenkl in Mauer. J II. p. 162.
— des Berthold v. Emerberg in Fehring. M. I. p. 249.
— des Anton Fr. v. Feuerstein in Nadejkau. M. XV. p. C.
— des Johann v. Feuerstein in Bezau. M. XV. p. XCVIII.
Grabmal der Freifrau von Scherr-Thoss M. XV. p. XX.
— des Hochmeisters Johann Geiman in Millstatt. M. I. p. 208.
— des Balthasar Gleinz in Judenburg. M. III. p. 295.
— der Elisabeth von Gravenock. M. XVII. p. CCIX.
— der Familie Gundel bei St. Stephan und St. Michael in Wien. M. XVII. p. XCVI. und XCVII.
— des Erasmus Gold auf Lampoding. M. II. p. 78.
— des Gschwind von Peckstein. M. XIV. p. CII.
— der Familie Hagenau im Kreuzgang zu St. Pölten J. II. p. 122.
— des Friedrich von Hohenberg zu Lilienfeld. J. II. p. 117.
— des Hanns von Ibs. J. II. p. 157. M. III. p. 166.
— des Nikolaus Istvanfy in Vinica. M. I. p. 234.
— des Domherrn Kaltenmarkter. M. XVII. p. 9.
— des Edlen Franz Keczer in Vinica. M. I. p. 234.
— der Familie Kuchler. M XVII. p. CXIV.
— des Leonhard von Kholnitz in Granitz. M. IV. p. 140.
— des Krocin von Drahobil in Prag. M. IX. p. XXI.
— der Herren von Lomnic in Ernstbrunn M. XVII. p. CLVII.
— des Johann Freih. v. Lamberg in Wien. M. XVII. p. LXXXVIII.
— des Lappiz von Rappoltenkirchen in Melk. J. II. p. 137.
— des Karl Freih. v. Lochner. M. XVII. p. XXVI.
— des Hanns Lenkovitsch zu Freithurm M. II. p. 183.
— des Ulrich von Lichtenstein. M. XVII. p. CII.
— mehrerer Mitglieder der adeligen Familie von Laun in Baumgartenberg. M. XVII. p. 87.
— des Otto v. Meissau in Aggsbach. M. VII. p. 255.
— des Heidenreich v. Meissau und der Anna von Kuenring in Aggsbach. J. II. p. 144.
— des Otto von Machland in Baumgartenberg. M. XVII. p. 82.
— Neidhart's in Wien. M. XV. p. XVII.
— des Wenzel und der Margaretha von Nimiz. M. XVII. p. CCX.
— des Sigmund Freiherrn von Praager in Pettau. M. V. p. 150.
— des Adam von und zu Prank und Pux in Pux. M. III. p. 301.
— des Sigismund von Rottal in Vorau. M. XVII. p. XCIII.

Digitized by Google

Grabmal des Gallus Freiherrn von Raknitz in Bärnek. M. II. p. 162.
— des Georg von Sigisdorf zu Grosswinkleren M. II. p. 184.
— des Dr. Emerich Sinellius bei St. Stephan in Wien. M. XVII. p. XCVII.
— des Hochmeisters Johann Siebenhirter in Millstatt. M. I. p. 208.
— des Offo von Teufenbach. M. III. p. 301.
— des Christ. Grafen von Tschernembl M. XVII. p. CCXI.
— der Anna v. Villanders zu Laibach. M. III. p. 191.
— des Wilhelm von Villanders in Neustadtl (Rudolphswörth). M. II. 182.
— des Baron Adam Viczay in Hedervara M. III. p. 271.
— des Toman und Wilhelm von Wald. M XVII. p. CCX.
— des Bernhard Walther von Waltersweil in Judenburg. M. IV. p. 79.
— des Jenko von Wartemberg in Hradist. M. IX. p. 143.
— des Caspar v. Warnsdorf in Giessmannsdorf. (Tumbe.) M. IX. p. 60.
— der Familie Windischgrätz. M. XV. p. CXXXIX.
— des Pankraz v. Windischgrätz. M. XVII. p. CCX.
— des Andreas von Weisbriach in Pettau. M. V. p. 57.
— des Reinprecht v. Wallsee. M. III. p. 166.
— des Bischof Zlatko M. XV. M. XIX.
— des Wolfg. Zwickel in Feldbach. M. I. p. 248.
— eines Ritters „Hel" im Dorfe Tirol. M. XVII. p. LV.
— des Baumeisters Wolfgang Tenk in Steier. M. XVII. p. LI.
— des Georgs-Ritter-Ordens in Millstatt. M. XIII. p. 172.
— des Grafen E. R. v. Stahremberg in Wien. M. XIII. p. CXII.
— des Abt Paul von Münchengrätz. M. IX. p. 133, 144.
— der Herren von Wildon zu Stainz. M. XVII. p. CCXI.
— der Familie Hohenburg zu Sagritz. M. XIII. p. XXXII.
— des Bernhard Waltersweyl zu Judenburg. M. XIII. p. XXXII.
— des Caspar Bräuner zu Graz. M. XIII. p. L.
— des Erzbischofs Oleśniki zu Gnesen. M. XIII. p. LI.
— des Herzogs Arnulf in Regensburg M. XVI. p. XC.
— der Prinzessin Aurelia daselbst. M. XVI. p. XCII.
— des heil. Emmeram daselbst. M. XVI. p. XCI.
Grabmal des Mecherdardus in Regensburg. M. XVI. p. CLXII
— des heil. Wolfgang daselbst. M. XVII. p. XCII.
Grabstein mit Todesvorstellungen darauf. M. XIII. p. 182. M. XVII. p. CLXXX.
Gräberhügel bei Pisek. M. III. p. 278.
Grabhügel bei Premisl. M. XIV. p. XCII.
— zu Chotieschau. M. XIII. p. XVII.
— zu Kojelitz. M. XIII. p. XVIII.
— zu Hallstatt. M. XIII. p. VIII.
Grabdenkmal-Verzeichniss, Wien betreffend, von Gartenschmied. M. II. p. 69.
— von Graf Trautson. M. II. p. 69.
Grabcapellen, s. Karner.
Grabmer Georg, sein Grabmal. M. XVII. p. CXXIV.
Grades, die St. Wolfgangskirche, Kärnten. M. III. p. 49.
Gradiste (Serbien). M. X. p. LVIII. M. XII. p. 47.
Gradischtie in Siebenbürgen, Fundort von Römerdenkmalen. J. I. p. 7. J. II. p. 93.
Graduale aus dem XIII. Jahrhundert im germanischen Museum. M. XIII. p. 89.
Grafendorf (N. Oe.), die Kirche. J. II. p. 154.
Grandmont, Messkännchen als Reliquiar. M. IX. p. 17.
Gran, Domschatz. J. III. p. 107. M. XIII. p. CXXI. M. XIV. p. 24, LXVI, LXVII. M. XV. p. 22.
— Mitra im Domschatze. M. V. p. 240. M. XII. p. 80.
— Oelgefäss im Domschatze. M. IX. p. 12.
— der alte Dom. J. I. p. 108. M. XV. p. 1, 7.
— die Feste. M. XIV. p. 10.
— Siegel des Capitels. M. IV. p. 248, 269.
Granruaz Joseph. M. XIII. p. CIV.
Graslitz (Böhmen), die Kirche, der Kronleuchter. M. VIII. p. 323.
Graus Joseph. M. XVII. p. CLXXXII.
Gravedona, die Kirche S. Gusmeo und Matteo. M. V. p. 3, 116.
— il convento. M. V. p. 4, 118.
— der Kreuzgang. M. V. p. 5.
— das Baptisterium. M. IV. p. 59, 116.
— die Wandmalereien. M. V. p. 2.
Graveneck, Elspet von, Grabdenkmal. M. XVII. p. CCIX.
Graz, Ansichten der Stadt. M. XIII. p. XXII.
— Grabmal des Caspar Bräuner. M. XIII. p. L.
— der Dom. M. XIV. p. LXXV.
— Domkirche, Wandmalerei. M. II. p. 311.
— ein Ofen im Hoforatorium. M. XI. p. XXXVII.
— die Fresken am Dome. M. VII. p. 243.
Graz, die Reliquienschreine im Dom. M. IV. p. 27.
— die Deusch-Ordenskirche am Lech. M. IV. p. 182.
— die Lechkirche. M. XIV. p. XCIV. M. XV. p. CXLVII.
— Grabsteine in der Lechkirche. M. XI. p. XXII u. CXXI.
— Franciscanerkirche, Grabmale. M. XII. p. VIII.
— Erbgruft der Windischgrätze. M. XV. p. CXXXIX.
— die St. Leonhardskirche. J. II. p. 227.
— die Kirche zum heil. Blut. M. XIII. p. LXXXII.
— Inschriftstein an der Burg. M. I. p. 13.
— Gang aus der Burg ins Seminar. M. XVII. p. XXVI.
— die doppelspindelige Wendeltreppe in der kais. Burg. M. XI. p. LXIII.
— der Wappensaal im Landhause. M. XIII. p. XCVIII.
— metallene Wasserspeier daselbst. M. XII. p. 81.
— der Brunnen im Landhause. M. VII. p. 194.
— Wappen und Siegel der Stadt. M. XVI. p. CXL. M. XVII. p. CLVII.
— Funde. M. XIV. p. XCVII.
Gredistie, s. Varhely.
Greifenburg (Kärnten), die Kirche. M. XI. p. 53.
Greifen-Orden, der. M. IX. p. 12.
Greif aus Bronze im Antiken-Cabinet. M. XV. p. XXXVI.
Greiff, die Familie zu Wien. M. II. p. 12, 13.
Gresten, die Kirche. J. II. p. 154.
Griechische Kirche, ihre Einrichtung. J. IV. p. 193.
Griechisches Kloster Archangalo bei Kistagne in Dalmatien. J. V. p. 187.
Griffen, s. Griventhal.
— die Kirche. M. XI. p. 62. Taufstein. M. XI. p. 62.
Grien, Hans Balding. M. XIII. p. 94. M. XIV. p. XXXIV.
Gries (Tirol), die Kirche. M. II. p. 120 u. 323.
— ein Pacher'scher Altar. M. VII. p. 238.
Grinzing. M. I. p. 104.
Griventhal, gewesenes Prämonstratenser-Stift. M. I. p. 122, 123. M. II. p. 41. M. III. p. 143.
Groblje, röm. Leichenstätte. M. X. p. 6.
Gröbming, die Kirche zu. M. I. p. 173. XLIII. M. XIV. p. XLIII.
— mittelalterliche Kirchenstühle. M. XV. p. CXIX.
Gross-Globnitz, Karner. M. XIII. p. 161.
Grossgmain, der Flügelaltar. M. VII. p. 246.
Grossgmain, Gemälde. M. XI. p. 74.

Digitized by Google

Grosspold (Siebenbürgen), die Kirche. J. III. p. 186.
— römische Denkmale. J. I. p. 14. M. II. p. 109.
— befestigter Ort. J. I. p. 44.
Grosspropstdorf, Funde. M. II. p. 279. M. III. p. 375.
Grossraming, die Kirche. M. XIV. p. XV.
Grossscheuern (Siebenbürgen), Vertheidigungskirche. M. II. p. 265.
Grosswardein, der Dom. M. XV. p. 1, 7, 8, 10.
— Siegel des Domcapitels. M. IV. p. 270.
Grüfte in den Kirchen zu Kuttenberg. M. XV. p. VI.
Grünbach (O. Oe.), Pfarrkirche. M. XVII. p. CLI.
Grünberg, das Schloss. M. IV. p. 213.
Grünburg, Ruine in Kärnten. M. II. p. 327.
Grüner Jos. Seb. Cons. † M. IX. p. XXIV.
Grünthal, Jakob von. M. VII. p. 105.
Gschwind v. Peckstein, dessen Grabmal bei St. Stephan in Wien. M. XIV. p. CII.
Gsell, J. B., Gemäldesammlung des, in Wien. M. XIII. p. 1, XXXIV.
Gugel, die, bei Frauen im Mittelalter. M. V. p. 219. M. VI. p. 39.
Guldenmund's Ansicht des belagerten Wien. M. XV. p. XXIII.
Gumpoldskirchen, Capelle im Weingebirge. M. XVI. p. XI.
Gundel, die Familie. M. XVII. p. XCV.
— Stephan. M. XIV. p. LVIII.
Gundlach, die Familie. M. XVII. p. XCIII.
Güns, kirchl. Alterthümer. M. XIII. p. CIV.
— gothische Casula mit Stickerei. M. XIII. p. CIV.
Guppenpiechl Meinradt, Bildhauer zu Mondsee. M. XVII. p. CXI.
Gurk, die Gründung des Bisthums. J. IV. p. 53.
— Stiftung des Klosters. J. IV. p. 56, 59.
— der Dom. J. II. p. 7, 209. J. III. p. 15. M. I. p. 121. M. III. p. 142. M. XIV. p. 100, 139, 141, 143, 145, 149, LIV.
— das Seitenportal. M. I. p. 24.
— Grabmal des Bischofs Otto von Gurk. M. XII. p. 72.
— Ueber die Zeitstellung des Kirchenbaues. M. I. p. 23, 229.
— Restauration der Kirche. M. V. p. 91.
— Grabsteine. M. V. p. 327.
— die Malereien im Nonnenchor. M. V p. 289. M. XVI. p. 126.
— die Zeit der Anfertigung der Wandmalereien. M. II. p. 294.
— die alte Pfarrkirche (Maria Magdalenen-Kirche). M. I. p. 122.
— die Todtenleuchte. M. VII. p. 321.
— Stiftssiegel. M. XVI. p. LX.
Gurkfeld, dessen Siegel. M. V. p. 328.
Gürtel mit Niello im Pester Museum. M. XII. p. 101.
Gussfladen in den Hallstädter Gräbern gefunden. M. XIII. p. XII.
Gusshütte am Salzburger Mönchsberge. M. XV. p. XXXIII.
Güstrow, die Kirche. M. III. p. 36.
Guttau (O.-Oe.), die Kirche. M. XVII. p. CXX.
Guttenstein, die Pfarrkirche. M. III. p. 249.
Gylfaginning. M. XIII. p. 167.

H.

Haarlem, Gerard von, Maler. M. X. p. 217.
Haartracht der Frauen im Mittelalter. M. VI. p. 33.
Haas Michael, Bischof †. M. XI. p. XL.
Hackaert Jan. M. X. p. LXXXVIII.
Hagn Theod., Abt zu Lambach. M. XIV. p. 100.
Hagenau, Schloss. M. XIV. p. XCV.
— Grabstein in St. Pölten. J. II. p. 122.
Hahn, H. van, Maler. M. X. p. 217.
— Reise von Belgrad nach Salonich. M. XIII. p. CXXVI.
Hainburg, die Rundcapelle. M. I. p. 83. M. XV. p. LXXX. M. XII. p. 157.
— die Stadtthore M. I. p. 83. M. XV. p. LXXX.
— die Ruine. M. I. p. 83. M. XV. p. LXXX.
— das ewige Licht. M. I. p. 105. M. VII. p. XCIII. M. XI. p. XCIII. M. XV. p. LXXX.
— Ausflug des Alt. Vereines M. XIV. p. CV.
Hall, Hans von, Maler. M. XI. p. XLIV.
— in Tirol, Ciborium. M. XIII. p. LVI.
— mittelalterliche Gitter. M. XV. p. 58.
— gothische Monstranze. M. III. p. 110.
— kirchliche Gewänder. M. III. p. 111.
Halberstadt, der Dom. J. III. p. 94.
— die Liebfrauenkirche. J. III. p. 15.
— Klappaltärchen. M. XIII. p. LXXVIII.
— Domschatz. M. XV. p. XXII.
— Buchdeckel im Domschatz. M. XVI. p. 101.
— Mitra im Domschatz. M. XII. p. XLVII.
— Wohnhaus. M. III. p. 40. M. VI. p. 146.
Hallenkirchen, ihre Construction. J. III. p. 100.
Halsschmuck aus Polens Vorzeit. M. XVI. p. CLXVI.
Hallstadt, die Kirche. M. III. p. 21.
— der Flügelaltar. M. III. p. 23. M. VII. p. 246.
— das Grabfeld. M. XIII. p. VIII. mittelalt.
— Glokenständer. M. XV. p. 79.
— Grabkreuze. M. XV. p. 72.
Hamburg, Miniatur-Handschrift. M. XI. p. CXIII.
Hamilton Ph. F. Maler. M. X. p. 218.
Hammersdorf, die Kirche, Siebenbürgen. J. III. p. 188. M. III. p. 82.
Handschriften-Verzeichniss im germ. Museum. M. XIII. p. 85.
Handschuhe (bischöfl.), im Brixner Domschatze. M. VI. p. 131.
Handwerkszeichen im Mittelalter. M. XIV. p. XXV.
Hängeleuchter im germ. Museum. M. XIII. p. 103.
— in Graslitz. M. VIII. p. 323.
Hanneman Adrian. M. X. p. 218.
Hannersdorf, die Kirche zu. M. I. p. 139.
Hardegg, Sacramentshäuschen. M. XV. p. 49, CXLVII.
Harina, s. Münchsdorf. J. III. p. 181.
Harnisch, Halsstück im Schatze Athanarich. M. XIII. p. 112.
Harnische, über. M. IX. p. 184.
Hartberg, die kirchlichen Gebäude, insbesonders der Karner zu. M. I. p. 59. 179. II. p. 24. XII. p. 156.
Häsnik Jos. M. XIV. p. XIII.
Hatzeger Thal, Fundort von Römer-Denkmalen. J. I. p. 10. M. I. p. 93.
Hauerzeche in Gmünd, ihr Siegel. M. XVI. p. CXCVI.
Haus, das altdeutsche, und seine Einrichtung. M. VIII. p. 329.
— das englische im Mittelalter. M. VIII. p. 89.
— mittelalterliches in Bruck a. d. M. M. VII. p. 297.
Häuser, mittelalterl., in St. Florian. M. XVII. p. LXV.
Häuschen als Reliquiare. M. XIII. p. CXIX.
Hausaltar der heil. Margaretha, Tochter K. Bela's IV. von Ungarn. M. XII. p. 133. M. XIII. p. XXXIII., LXXX.
— im Stifte St. Peter in Salzburg. p. LI.
Hausbuch, mittelalterliches. M. XI. p. XXV.
Hausmann, Seb. Freih. von. M. XIII. p. XXXIX.
Hausschildträger, eiserne. M. XV. p. 80.
Hauszeichen. M. I. p. 28.
Hedervara, die Denkmale zu. M. III. p. 271.
Hedwigslegende, die. M. VII. p. 84.
Heem Jan, David de. M. X. p. 218.
Hefner, O. T. M. XIV. p. XLIX, LI. M. XVI. p. CXLV.
Heidelberg, Miniaturen zu. M. XIV. p. 172.
Heidingsfeld, Kanzel zu. M. IX. p. XVII.
Heidnischen Alterthums, Leitfaden zur Kunde des. M. X. p. XLIX.
Heiden-Ansiedlungen in Oesterreich. M. XIV. p. LXXXV. u. LXXXVIII.
Heidnische Cultusstätten für den christl. Cultus verwendet. M. X. p. XXXVII.
— Gebräuche ins Christenthum übertragen. M. X. p. XXXVIII.

Digitized by Google

Heidengräber bei Sittich in Krain. M. IV. p. 251.
— im Saazer Kreise. M. XI. p. 117.
— in Kastenholz (Siebenb.). M. VI. p. 335.
Heidenschanzen in Böhmen. M. XVII. p. CLXIII.
Heider's und Eitelberger's Mittelalterliche Kunstdenkmale des österr. Kaiserstaates. M. I. p. 115. 210. M. II. p. 51. 252. M. III. p. 28, 55, 224, 251, 336. M. IV. p. 83, 256.
Heinrich Jasomirgott, Herzog, Siegel. M. IX. p. 244.
— von Mödling, der Aeltere, Siegel. M. IX. p. 251.
— der Jüngere von Mödling, Siegel. M. IX. p. 252.
— der Graussame. M. IX. p. 258.
— der Sanftmüthige von Habsburg, Siegel. M. XI. p. 148.
Heiligenblut in N. Oe., Flügelaltar. M. I. p. 12.
— Sacramentshäuschen. M. CXLVII.
— in Kärnten. M. I. p. 126.
Heiligengeist in Tirol, gothisches Kirchlein. M. I. p. 205.
Heiligenkreuz (N. Oe.), die Kirche. M. I. p. 83, 210. M. III. p. 142. M. XIV. p. LXXVII, LXXXII.
— das Langhaus. J. III. p. 30.
— Capitäl aus dem Seitenschiffe der Stiftskirche. M. VI. p. 82.
— der Chor der Stiftskirche. M. I. p. 105. J. III. p. 102.
— die Restaurirung der Stiftskirche. M. XVII, p. CCXIX.
— Kreuzgang. M. I. p. 83, 210. M. III. p. 143.
— Brunnenhalle. M. I. p. 105.
— Capitelhaus. M. I. p. 83.
— Dormitorien. M. I. p. 83.
— Capitäle am Vierungspfeiler der Stiftskirche. M. VI. p. 56.
— Capitäl aus dem Kreuzgange und Dormitorium. M. VI. p. 85.
— Zeitbestimmung des Presbyteriums und des oberen Dormitoriums. M. IV. p. 313. M. VI. p. 164.
— die Glasgemälde. J. II. p. 190. J. III. p. 279. M. XVII. p. CCXIX.
— byzantinische Madonna. M. VI. p. 135 u. 163.
— Miniatur-Handschrift. M. IV. p. 113, 122.
— das Stiftswappen. M. VIII. p. 23.
— in Ungarn. Rom. Kirche zu. J. I. p. 103.
— Ausflug des Alterthums-Vereines dahin. M. XVII. p. CCXXV.
Heiligenstadt (N. Oe.), die Pfarrkirche. M. I. p. 105.
— Siegel des Pfarrers Leopold. M. XVII. p. LIV.
— (O. Oe.), die Pfarrkirche. M. XVII. p. CXIV.
Heiligenstrizzel. M. XIV. p. III, VII.
Heilsbronn, Cistercienser-Kirche zu. M. XIV. p. LXXXI.
Heisterbach, die Cistercienser-Kirche. J. III. p. 55. M. XIV. p. LXXXI, LXXXIII.
Helenenberg in Kärnten. M. I. p. 126.
Hellefeld (Westphalen), die Kirche. M. XI. p. LXXIX.
Helm im Domschatze zu Prag. M. XIV. p. 32.
Helmdecken auf Siegeln dargestellt. M. IX. p. 178, 215.
Helmreich's Andr., Kunstbüchlein über's etzen. M. XVII. p. CXXI.
Helmstädt, Codex mit Miniaturen aus dem Kloster. M. XVII. p. XC.
Heltau (Siebenbürgen), die Kirche. J. III. p. 187.
— gothisches Stehkreuz. M. VI. p. 149.
— sächsische Burgruinen zu. J. I. p. 46. M. I. p. 129.
Hem, Hermann van der. M. X. p. LXXXVI.
Hemessen, Jan van. M. X. p. 218.
Hemina-Mass im Stifte Kremsmünster. M. IV. p. 170.
Henersdorf (N. Oe.), rom. Kirche. M. I. p. 83.
Hennin, eine weibliche Kopftracht im Mittelalter. M. VI. p. 41.
Heraldik, über. M. VIII. p. 235. M. XI. p. CXXXV. M. XII. p. IX. M. XIII. p. XXXIX u. LVIII. M. XIV. p. XLVIII u. XLIX.
— steirische Heroldsfiguren von Dr. Franz Pichler. M. VIII. p. 28.
Heraldische Literatur (ABC-Buch von Mayer, steirische Heroldsfiguren von Pichler, Handbuch der theoretischen und prraktischen Heraldik von Hefner). M. VIII. p. 357.
Heraldisches Institut in München. M. XI. p. XCI.
Heraldik, Zeitschrift für. M. X. p. XIII, XVII, LIV.
Herberstein, die Familie. M. VII. p. 103, 130.
— Heinrich, Graf. M. VII. p. LXXV.
Heremberg, Hieronymus. M. XIII. p. 145.
Hermagor, Pfarrkirche. M. I. p. 125.
Hermannstadt, verunglückte Restauration der Pfarrkirche. M. XIII. p. CXXXI.
— das Bruckenthal'sche Museum. M. XIII. p. CXXX.
— die evangelische Kirche. M. I. p. 159.
— byzantinisches Kreuz. M. VI. p. 152.
Herodias Salome bittet um das Haupt Johannes. Relief in Toulouse. M. XV. p. 162.
Herrenberg (Würtemberg), Stiftskirche. Chorstühle. M. VIII. p. 262.
Herzogenburg, ein Reliquiar. M. XIII. p. CXXII.
Herzogenburg, Gemälde. J. II. p. 144.
Herzogshut, der, von Nieder-Oesterreich. M. V. p. 213. p. 216.
Héviz in Siebenbürgen, röm. Castrum. J. I. p. 30.
Hildesheim, St. Michaelskirche. J. III. p. 17.
— Bernhard Bischof von. M. VII. p. 39.
— mittelalterliche Leuchter im Kirchenschatze. M. IV. p. 47. V. p. 311.
— die Irmensäule. M. X. p. XXXVIII.
Himberg (N. Oe.), rom. Kirche. M. I. p. 83. 105.
Hiob, Miniature in St. Peter in Salzburg. M. XV. p. 187.
— das Buch. M. XIII. p. 163.
Hirschau, Kloster. J. IV. p. 63.
— Wunibald, Abt zu. M. XIV. p. LIII.
— Trithemius, Abt zu. M. XIV. p. LX.
Hirschbach, die Kirche zu. M. XVI. p. XCIX.
Hirschvogel Aug. M. IX. p. 78, 86.
— Plan von Wien. M. VIII. p. 119. M. XV. p. LIII.
— Monogramm. M. XIII. p. 10.
Historische Vereine Deutschlands in Regensburg. M. XV. p. IX.
Hitzing. M. I. p. 105.
Hnewkowice in Böhmen. M. I. p. 146.
Hobbema, M. Maler. M. X. p. 218.
Hochmeisterkreuz, das, des deutschen Ordens. M. XI. p. 161.
Hochosterwitz, die Burg. M. IV. p. 171. V. p. 245.
Hochzeit zu Cana, Miniature in Salzburg. M. XIV. p. 184.
Hoecke, Jan van der, Maler. M. X. p. 218.
— Robert van, Maler. M. X. p. 218.
Hofkirchen, Relief aus Baumgartenberg. M. XVII. p. CLXXXVI.
— Joh. Bernh. Freiherr v. M. VII. p. 153.
Hohenberg, deren Familiengrabmal in Sagritz. M. XIII. p. XXXII.
— (Friedrich's) Grabmal in Lilienfeld. J. II p. 117. M. XV. p. CXVIII.
Hohenelbe. M. XV. p. LXIII.
Hohenems, die Pfarrkirche. M. I. p. 160.
— Ritter von, deren Wappentafeln in Oberndorf. M. I. p. 90.
Hohenfurt, das Stift. M. III. p. 175. M. VI. p. 14. M. XIV. p. LXXIX, LXXXIV.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIII.
— die Stiftsbibliothek. M. XV. p. XXXVII.
— Reliquiar. M. XIII. p. CXXIII.
— das Goldkreuz zu. M. XVII. p. XXXVI.
— Handschriften mit Miniaturen. M. XVII p. XXX.
Hohenlohe-Waldenburg, Karl Fürst. M. XIV. p. LII.
Hohenmauth, die Stadtanlage. M. XIII. p. XC. M. XVII. p. CXXVI.
Hohenrhätien, Burg. M. XVI. p. 66.

Digitized by Google

Hohenthurm (Kärnten), die Kirche. M. IX. p. 113.
Hohlformen von Terracotta, gef. zu Rom. M. XIII. p. CI.
Hoyos, Joh. v. M. XIV. p. CIX.
— Ludwig Freih. M. XIV. p. CXI.
— Balthasar. M. XIV. p. CIX.
Holbein Hans, der Jüngere. M. VIII. p. 272. M. X. p. 218. M. XVII. p. XIX.
— Madonna in Dresden. M. XI. p. III.
— Todtentanz. M. XVI. p. XXII.
Hölle, Alb. van der. M. XIII. p. 10.
Holubitz in Böhmen, rom. Kirche. M. I. p. 146.
Holzern, die Kirche zu (N. Oe.). M. VIII. p. 292.
Holzbauten in Böhmen. M. I. p. 190, 246. M. IV. p. 281. M. XV. p. CXIV. M. XVI. p. IV, V.
— in Siebenbürgen. J. III. p. 164.
Holzconstructionen. M. III. p. 39.
Holzdecken in Kirchen. J. III. p. 32, 43.
Holzkirchen in Schlesien (Zattig). M. III p. 85. M. X. p. XXV.
— (Stauding) M. XVII. p. XXXIX.
— Koči in Böhmen. M. I. p. 147.
— im nordöstl. Ungarn. M. IX. p. XI. M. XI. p. I.
Holzsculptur, s. Flügelaltar.
— vorstellend Georg Tanstetter. J. II. p. 137.
Holzthüre am Dom zu Spalato. J. V. p. 244.
— (alte) in der Anastasiakirche zu Verona. M. V. p. 52.
Homorod, Siebenbürgen, Vertheidigungskirche. M. II. p. 214.
Hoogstraten Samuel van. M. X. p. 218.
Horasdowic, die Dechanteikirche und die Minoritenkirche. M. IV. p. 214.
Hörlein Leonh., der Maler zu Breslau. M. VIII. p. 142.
Horn, als kirchliches Gefäss zu Gran. J. III. p. 126, 130.
Hörner aus Elfenbein in Krakau. M. IV. p. 39.
— in Museum zu Angers. M. III. p. 134.
— in den Kirchen zu Vermehrung des Schalles. M. VIII. p. 81.
Hörnstein, die Burg. M. XIII. p. XXXI.
Horodenka, Kirche zu. M. XIV. p. XCIII.
Hörtenberg, Burg in Tirol. M. V. p. 324.
Hostie, die Form der. M. IV. p. 172.
Hostienbüchse zu Melnik. M. XIV p. CXVIII.
Hostiwar in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 146.
Hotzendorf, Holzkirche. M. III. p. 88.
Howorowitz, rom. Kirche. M. I. p. 146.
Hradisch, Siegel. M. XVI. p. CXCVI.
Hradist, Cistercienserkirche. M. IX. p. 129. M. XIV. p. LXXXIII.
— Kirchenruine. M. XVII. p. CCVIII.
Hradist, verschlackter Wall. M. XIII. p. XXXV.
Hrusitz, roman. Kirche, in Böhmen. M. I. p. 146. M. XV. p. CXIV.
— Sculpturen an der Kirche. M. XVII. p. VII.
Huefnagl's Wiener Plan. M. XIV. p. LII.
Hügelgräber zu Chotieschau. M. XIII. p. XVII.
— bei Lövö. J. I. p. 73.
Hülle, die, bei Frauen im Mittelalter. M. VI. p. 39.
Hullein, rom. Portal. M. XIV. p. XXX.
— Siegel. M. XVI. p. CLXV.
Hussiten zerstören Kirchen. M. IX. p. 134.
Hussitenschanzen in Böhmen. M. XIII. p. XXXVIII, LXXVI.
Huszth, Holzkirche. M. XI. p. 10.
Hutstocker Andr. M. XIII. p. 177.
Hydria, s. Wassergefässe.
Hypnerotomachia Poliphili. M. XVII. p. CXXXVII.
Hypocaustum, Erklärung. J. I. p. 51.
— in Gross-Pöchlarn. M. II. p. 50.

I. J.

Jacob, Benedictiner-Mönch und Maler. M. XIII. p. 17.
Jacob's Traum, Miniature in Salzburg. M. XIV. p. 183.
Jagello, Casimir, König v. Polen. M. X. p. 78.
Jagellonicum, s. Krakau.
Jagerberg, Steiermark, Steinbild und Monstranze. M. I. p. 14.
Jahrendorf, Münzenfund. M. XIV. p. XIII.
Jahring, die Rundcapelle. M. II. p. 25. M. IV. p. 48.
Jamnitzer, Chr., dessen Prachtschüssel in der Schatzkammer. M. XVI. p. XXVII.
Ibs, die Pfarrkirche. J. II. p. 157.
— Grabsteine zu. M. III. p. 166.
— Nonnenkloster. M. VI. p. 179.
— Stadt-Siegel. M. XVII. p. XXIV.
Jedenspeugen, die Kirche zu. M. II. p. 137.
Jerichow, die Kirche. M. III. p. 34. M. VIII. p. 56.
Jerusalem, Styl des Tempels. M. IX. p. 2.
— die Kirche zum heil. Grabe. M. I. p. 71. M. VIII. p. 83.
Igel, dessen symbolische Bedeutung. M. VIII. p. 236.
Iglau, Portal der Dominicanerkirche. M. I. p. 66.
Iglo, die Kirche zu. M. VI. p. 162.
— Kreuz zu. M. VI. p. 162.
Jiřič, Böhmen, Ortsanlage. M. XVII. p. CXXIX.
Ikonographische Studien. M. V. p. 29, 67, 308.
Imbach, Nonnenkloster, Siegel. M. VI. p. 178.
Imitation von Antiquitäten. M. IV. p. 53.
Indien, archäol. Bilder aus. M. XVI. p. CIII.
Jnitialen in Ablassbriefen. M. XVII. p. CVI.
— gemalte auf Urkunden. M. XVII. p. XLIII.
— in einem Graduale im germanischen Museum. M. XIII. p. 89.
— in den corvinianischen Handschriften zu Wien. M. XIII. p. LIV, LXXX.
— im Cantionale zu Jungbunzlau. M. XIII. p. XLIX, L.
— im Evangelistarium des Prager Domschatzes. M. XVI. p. 103.
— im Salzburger Antiphonar. M. XIV. p. 174, 176, 177, 178, 180, 183.
Inman Thom., dessen Buch über die christl. Symbolik. M. XVI. p. XXIX.
Innichen, Stiftung von. J. IV. p. 451.
— die Stiftskirche. M. I. p. 201. M. III. p. 143. p. 225.
— Restauration der Stiftskirche. M. I. p. 89.
Innsbruck, die Hofkirche. M. II. p. 191.
— Monument Kaiser Maximilian's. M. IX. p. XVIII. M. X. p. LXIII. M. XI. p. XXI.
— Gitter am Denkmale K. Max'. I. M. XV. p. 68.
— das goldene Dachl, Restauration. M. I. p. 89.
Inschriften, röm., in Ragusa vecchia. J. V. p. 288.
— zu Mitrovic. M. XIV. p. XLII.
— zu Pola. M. XIV. p. XLVI.
— zu Risano. M. XIV. p. XLVIII, CVI.
Inschriftsteine, röm., bei Poletin, Ogradina. M. I. p. 45.
— bei Lövö, in Ungarn. J. I. p. 80.
— in der Burg zu Graz. J. I. p. 13.
Inschrift beim eisernen Thor. J. I. p. 87.
— dreier röm. Steine in Ofen. M. I. p. 64.
— auf Ziegeln zu Enns. M. III. p. 79.
— in Dalmatien, ihr Schutz. J. V. p. 261.
— röm., zu Millstatt. M. I. p. 209.
— in den Ehrenberger Klause und in dem Caplanhause auf der Höhe der Fernstrasse in Tirol. M. I. p. 46, 163.
— an der Kirche zu Schärding. M. II. p. 46.
Inschriftstein, aegypt., in Ofen. M I. p. 209.
— türkischer, in Alt-Ofen. M. I. p. 162.
Inschrift, glagolitische, im Museum zu Zara. J. V. p. 182.
— asurische bei Würmlach. M. IV. p. 110.
— über eine dacische. M. X. p. XCI.
Joachimsthal, die Kirche. M. VIII. p. 321.
Jobst u. Leimer, Sammlung mittelalterlicher Kunstwerke aus Oesterreich. M. VIII. p. 272.
Johann Parricida, dessen Siegel. M. XI. p. 139.

Digitized by Google

Johanniter-Orden, der, in Wien, dessen Siegel. M. IV. p. 152.
Johanniter-Ordens-Prior Erzherzog Wenzel. M. XVII. p. CCI.
Johannisfeuer. M. X. p. XXXVIII.
Jonas, die Darstellung des. M. XVII. p. LXVII.
Jordaens Jacob. M. X. p. 218.
Jordan, Meister Jörg, Goldschmied in Wien. M. XVII. p. LXVIII.
Joseph's Traum. M. XIV. p. 183.
Joviacum. M. XI. p. LXXI.
Jovanja, Kloster in Serbien. M. X. p. 28.
Ipern, der Dom. J. III. p. 73, 74.
Ipsitz (N. Oe.). J. II. p. 158.
Irland, die Entwicklung der Kunst in. M. X. p. LXXI.
Irische Miniaturen. M. XIV. p. 169.
Isaias' Weissagung. M. XIV. p. 184.
Ischl, mittelalt. eiserne Glockenständer. M. XV. p. 79.
Judas' Verrath, Miniature. M. XIV. p. 185
Jude an einem Schwein saugend. M. VIII. p. 225.
— die Sage vom ewigen. M. XVII. p. CXLVII.
Judenburg, Magdalenenkirche. J. II. p. 225. M. III. p. 294.
— Grabmal des Bernhard Walter v. Waltersweil. M. IV. p. 79. M. XIII. p. XXXII.
— Siegel der Stadt. M. XVI. p. CXLV. M. XVII. p. CLIX.
Judenhut, der. M. V. p. 218.
Judenverfolgung in Eger. M. I. p. 90.
Jüdischer Tempel und christl. Kirchenbau. M. XVI. p. 51.
Junkherren (Junker) die, von Prag. M. X. p. LXXXIV. M. XI. p. 101, XXI. M. XVII. p. CLXXVI.
Jungbunzlau, das Cancionale. M. XII. p. LXXV. M. XIII. p. XLVIII.
Jungfernsprung bei Mödling, bei Graz. M. XVI. p. XXXIX.
Ivenak (Mecklenburg), Chorstühle in der Klosterkirche zu. M. VIII. p. 221.
Juvavum. M. VIII. p. 79. M. XIV. p. XXVI.
Iwonicz, Holzkirche. M. X. p. C.

K.

Kaaden, die Dechanteikirche. M. IV. p. 137.
— (Böhmen), das Rathhaus. M. VIII. p. 321. Das Kloster.
Kadauner, Grabstein der. M. XVII. p. CXXIV.
Käfermarkt, die Kirche und Flügelaltar. M. II. p. 307.
Kahlenbergerdörfel. M. XIV. p. XVI.
Kaisd, Siebenbürgen, Vertheidigungskirche M. II. p. 227, 229.
Kalan (Klein-), in Siebenbürgen, das röm. ad aquas. J. I. p. 11, 13.
Kalendarium im Salzburger Codex. M. XIV. p. 175.
— der christl. Kirche im Mittelalter. M. XV. p. XCVI.
Kallundborg, die Kirche zu. M. IX. p. I.
Kaltenmarkter Joh., Grabmal. M. XIV. p. CIII.
Kamenic. M. III. p. 173.
Kamenitz in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p 146.
Kamine im Gebäude der Comacini. M. XVI. p. 77.
Kaminmantel im Schlosse Tirol. M. XIII. p. XLIII.
— im Schloss Stahremberg. M. XV. p. 103.
— im Donjon zu Friesach. M. VIII. p. 168.
Kamm aus Elfenbein auf der Ausstellung zu Krakau. M. IV. p. 40.
Kammern (Steiermark), die Kirche. M. X. p. 194.
Kammerer zu Perkheim, Familie. M. VIII. p. 47.
— Dietrich, Bischof v. Wiener-Neustadt. M. XIII. p. XLIII.
Kanischbauer Joh., Kammergoldschmied. M. I. p. 111.
Kanitz, dessen Ornament-Katechismus. M. XV. p. XCV.
— Serbiens Monumente. M. VII. p. 313.
Kanzel in der frühchristl. Kirche. M. XVI. p. C.
— des heil. Capistran in Wien. M. XV. p. XCIII.
— in der Himmelfahrtskirche zu Kuttenberg. M. VI. p. 263.
— zu Vill. M. XIV. p. II.
— zu Heidingsfeld. M. IX. p. XVII.
— im Dom zu Salerno. M. V. p. 225.
— s. Feldkanzel.
Kapel in Kärnten. M. IX. p. 123.
Kappel (Schweiz), Chorstühle in der Klosterkirche. M. VIII. p. 220.
Kapellen, Thürschloss und Klopfer. M. IV. p. 106.
Kappenberg, Chorstühle. M. VIII. p. 263.
Kapuze, die. M. V. p. 219.
Karajan's, v., Sammlung. M. XV. p. XXIV.
Karl der Grosse. M. XIII. p. 176.
— seine Bedeutung für die Kunst. M. III. 6.
— Kunstbewegung während seiner Zeit. M. XIV. p. 168.
— Evangeliarum. M. XIII. p. LXXXVIII.
— Macht in Dalmatien. J. V. p. 136.
Karl IV., Kaiser, sein Wirken für die Kunst. M. XIII. p. VI. M. XIV. p. 10.
— Porträt in Karlstein. M. VI. p. 91.
— VI. Widmungsurkunde nach Maria-Zell. M. I. p. 110.
Karlsburg, der Dom. J. III. p. 156, 168. M. II. p. 213. M. VI. p. 85. M. XI. p. XXVIII.
Karlsburg, die Altäre darinnen. J. III. p. 174.
— Siegel des Capitels. M. IV. p. 295.
— Fund eines röm. Augenarztstempels. M. III. p. 51.
Karlstein, die Burg. M. I. p. 89. M. II. p. 56, 164. M. III. p. 275. M. VII. p. 69, 90. M. X. p. 46, 54. M. XIV. p. 9. M. XV. p. LIX.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIII.
— Sacramentshäuschen. XV. p. CXLVIII.
— mittelalt. Thürbeschläge. M. XV. p. 48.
— Restaurationen in den früheren Jahrhunderten. M. III. p. 274.
Karnburg, J. IV. p. 52.
— (Kärnten), Fürstenstein. M. VII. p. 274.
Karner (s. Grabcapellen, Rundcapellen) zu Altenburg (Deutsch-). M. I. p. 82, 251. M. XII. p. 156.
— Altenmarkt in Kärnten. M. II. p. 110.
— Anzbach (N. Oe.). J. II. p. 155.
— Aspang (Unter-). M. I. p. 82. M. XII. p. 161.
— Bruck a. M. M. X. p. 193. M. XII. p. 158.
— Burgschleinitz. M. XII. p. 160. M. XV. p. CLIX.
— Csütörtök. M. III. p. 159.
— Deaki. M. III. p. 270.
— Friedersbach. M. XII. p. 159. M. XVII. p. CXL.
— Friesach. M. VIII. p. 194.
— Gaisthal. J. II. p. 214. M. II. p. 135. M. XII. p. 158.
— Gars. M. XII. p. 161.
— Georgsberg bei Raudnitz. M. I. p. 146.
— Gross-Gloggnitz. M. XII. p. 161.
— Hainburg. M. I. p. 83.
— Hartberg. M. I. p. 59. J. II. p. 216. M. XII. p. 156.
— Jahring. M. II. p. 25. M. XII. p. 157.
— Köflach. J. II. p. 214.
— Kuering. M. XV. p. CLIX.
— Lind. M. III. p. 331.
— Lorch. M. XIII. p. 178, 183. M. XVII. p. LXVI.
— Maria-Saal. M. I. p. 123. M. XII. p. 24.
— Maria-Wörth. M. I. p. 126. M. XIII. p. 75.
— Maria-Zell, s. daselbst.
— Meran. M. I. p. 42.
— Metnitz. M. XIV. p. LIV.
— Mödling. M. I. p. 83. M. XII. p. 156.
— Neumarkt (Steierm.). J. II. p. 229. M. III. p. 303.
— Oedenburg. M. I. p. 107. M. XII. p. 158.
— Papocs. M. XII. p. 157.
— Petronell. M. I. p. 56, 84. M. XV. p. IV.
— Pissweg. M. XV. p. XVI.
— Plzenec in Böhmen. M. I. p. 147.
— Pöls (Steierm.). M. III. p. 298.
— Pottenstein, s. daselbst.
— Prag. M. I. p. 58, 147. M. XVI. p. CLXXXII.

Digitized by Google

Karner zu Pulkau. M. V. p. 336. M. XII. p. 159.
— Salzburg (Nonnberg). J. II. p. 11.
— St. Daniel (Kärnten). M. IX. p. 117.
— St. Georgen bei Murau. M. IV. p. 48.
— St. Jak. M. I. p. 140. M. XII. p. 157.
— St. Lambrecht. J. II. p. 215. M. XII. p. 158.
— St. Marein. M. III. p. 303.
— St. Leonhard (Kärnt.) M. VIII. p. 287.
— St. Lorenzen. N. Oe. J. II. p. 138.
— St. Oswald. M. III. p. 298.
— St. Veit in der Gegend. M. III. p. 302.
— Tulln. M. XII. p. 162.
— Völkermarkt. M. I. p. 143. M. XI. p. 60.
— Wiener-Neustadt. M. XII. p. 156.
— Zellerndorf. M. V. p. 336. XII. p. 159.
— Znaim. M. I. p. 44.
Kärnten, das Christenthum entsteht in demselben. J. IV. p. 46.
— Erscheinen der Slaven. J. IV. p. 43.
— wird mit Baiern vereint. J. IV. p. 48.
Karte, archaeol. von Böhmen. M. II. p. 26.
Kartenmaler, s. Zeche der Maler.
Kaschau, der Dom. M. II. p. 236, 275. M. IV. p. 201.
— Dom, Eisenarbeiten. XVII. p. CXV.
— Sacramentshäuschen. XV. p. CXLVIII.
— Siegel. M. XVI. p. CXCVI.
Kaschmir, die Baudenkmale. M. XVI. p. CIV.
Kasimir, König von Polen. M. XIV. p. XCVII.
Kassye M. XVI. p. 89.
Katakomben, in Fünfkirchen. M. XIII. p. 24.
— in Wien s. Wien.
Katharinen-Orden, im Mittelalter. M. XV. p. CXIX.
Katowic, Sculpturen am Kirchthurm. M. IV. p. 217. M. XVII. p. X.
Katowic, verschlackter Wall. M. IV. p. 218. M. XIII. p. XXXVI. M. XVII. p. CLXV.
Kaufmann Angelica. M. XI. p. LXXXVIII. M. XIII. p. CVI.
— Caspar. M. XI. p LXXXVIII. M. XIII. p. CVI.
— Peter. M. XI. p. LXXXVIII. M. XIII. p. CVI.
Kaućim in Böhmen. M. II. p. 163.
Kaufim, Restaurationen der Kirche. M. XVII. p. CXXXIV.
Kay Wilh, Maler. M. X. p. 218.
Kayn, die Familie. M. VII. p. 104.
Kazianer Joh. sein Grabstein. M. VI. p. 245.
Keglevich Joh. Graf. † 15. October 1856. M. I. p. 239.
Keje (Keege) die Kirche zu. M. XVI. p. CXVIII.
— Wandmalereien. XVII. p. XIII. XVII.
Keiblinger Ignaz. M. XIII. p. XCII. †. XIV, 61, CXXII.
Kelch, der, dessen Geschichte. J. IV. p. 1.
— dessen Form. J. IV. p. 9.
— dessen Material. J. IV. p. 7.
— aus Glas. J. IV. p. 5.
— dessen Ausschmückung. J. IV. p. 12.
— in den roman. Kunstepoche. J. IV. p. 11.
— dessen Form während der Gothik. J. IV. p. 21.
— in der griechischen Kirche. J. IV. p. 8.
— in Felsö-Bar. M. III. p. 181.
— im Graner Domschatz. J. III. p. 119. 121.
— in der Pfarrkirche zu Gran. J. III. p. 144.
— zu Klosdorf in Siebenbürgen. M. II. p. 231.
— zu Kremsmünster J. IV. p. 6. 10.
— 2 gothische in der Michaelskirche zu Oedenburg. M. I. p. 108.
— im Ofner Franciscanerkloster. M. IV. p. 303.
— im Prager Domschatze. M. IV. p. 303.
— gefunden in den Fundamentmauern des Prager Doms. M. XVII. p. IV.
— im Stifte St. Peter in Salzburg. J. IV. p. 19. M. VIII. p. 34. M. XIII. p. LII.
— K. Friedrich IV. in Wiener-Neustadt jetzt in Wien. M. XIV. p. XCVI.
— zu Wilten. J. IV. p. 24.
— roman. zu Lambach. M. XIII. p. XXIII.
— goth. zu Güns. M. XIII. p. CIV.
— im Schatze v. St. Paul. M. X. p. 109.
— in der geistlichen Schatzkammer zu Wien. M. XI. p. XCV.
— im ung. Nat. Museum. M. XII. p. 111.
— in Maria-Saal. M. XII. p. 22.
— auf der archaeol. Ausstellung zu Pressburg. M. X. p. CXIII.
— die Sammlung derselben auf der arch. Ausstellung zu Wien. M. VI. p. 45.
— in der Apostelkirche zu Cöln. J. IV. p. 19.
— roman. zu Plock. J. IV. p. 20.
— des heil. Remigius zu Rheims. J. IV. p. 18.
— zu Trzemeszno. J. IV. p. 16, 23.
— im Grabe des Bischofs d' Herue zu Troyes. J. IV. p. 19.
— d. h. Gozlin in Toul. J. IV. p. 11.
— im Domschatze zu Venedig. M. VI. p. 195.
Kempen, Chorstühle in der Kirche zu. M. VIII. p. 258.
Keresd, Schloss. M. XI. p. XXIX. M. XIII. p. CXXX.
Kern Michael, dessen Grabmal. M. XIV. p. CIII.
Kertz (Siebenbürgen) Kirche. M. XI. p. XXVIII.
Kesmark, die Stadt. M. II. p. 246.
— mittelalterliche Eisenarbeiten, MXVII. p. CXVII.
Keszthely. Frühgothische Kirche. J. I. p. 122.
Kettlach, die Funde. XIV. p. LXXXVIII.
Keutschach, die Kirche. M. I. p. 225. M. IX. p. 117, 127.
— Lichtsäule. M. XIII. p. XXI.
Keuzl Rupert, Abt v. St. Peter. M. XIII. p. LI.
Khetten, Chorstühle in der Klosterkirche. M. VIII. p. 258.
Khevenhüller, die Freiherrn von. M. VII. p. 131.
Kholnitz, Lconh. v. sein Monument. M. IV. p. 140.
Khuenburg, die gräfl. Familie. M. XI. p. CXXVII.
— Ruine, Kärnten. M. IX. p. 125.
Kindermord, zu Bethlehem. M. XV. p. 151, 170.
— Darstellung im Evangelistarium zu Bremen. M. VII. p. 61.
Kinsberg, der Thurm. M. IV. p. 281.
Kipfel, ihre Form. M. XIV. p. VI.
Kirchbach, das Kirchhofsthor. M. IX. p. 114.
Kirchberg a. W. Wolfgangskirche. Ruine. M. I. p. 105. II. p. 16. VII. p. 159.
— Restauration. M. VII. p. 55.
— Nonnenkloster, Siegel. M. VI. p. 179.
— (O. Oe.) mittelalt. Eisenarbeiten. M. XVII. p. CXIII.
— Karl Freiherr von, Grabmal. M. II. p. 79.
Kirchdorf, der Dom. M. II. p. 245.
Kirchdrauf, die Domkirche. M. VI. p. 200.
— Wandmalereien im Dome. M. VIII. p. 226.
Kirchenbau der Sachsen in Siebenbürgen, das Zeitalter. J. I. p. 43.
Kirchenbau in Schlesien. M. IX. p. 45.
Kirchengebäude, Ursprung des christl. M. IV. p. 309.
— dessen Entwicklung, von W. Weingärtner. M. III. p. 308.
— das, dessen Ursprung und Entwicklung v. W. Weingärtner. M. IV. p. 36.
Kirchenruinen in England. M. IX. p. XV.
Kirchliche Gewänder und Stoffe. M. VIII. p. 289. M. IX. p. XXIX. M. XII. p. 75. M. XVI. p. 114. M. XVII. p. XXXVI.
— von F. Bock. M. III. p. 306.
— die liturgischen Farben. M. IV. p. 225.
— zu Anagni. M. III. p. 59.
— im Domschatze zu Brixen. M. VI. p. 131. p. 155
— zu Friesach. M. II. p. 167.
— zu Goess. J. II. p. 231. J. IV. p. 139 M. III. p. 57, 92.
— zu Göttweig. J. II. p. 146.
— zu Güns. M. XIII. p. CIV.
— zu Hall. M. III. p. 111.

Digitized by Google

Kirchliche Gewänder zu Klosdorf. M. II. p. 231.
— (Casula) im Stifte Melk. J. II. p. 134.
— in Millstadt. J. IV. p. 108.
— der Ornat des goldenen Vliesses. M. III. p. 113.
— in der Wiener Hofbibliothek. M. V. p. 87.
— im Krakauer Dome. M. X. p. 88.
— Brünner Dome. M. IX. p. XLVI.
— Stift Marienberg. M. XI. p. VI.
— in Bruck a. M. M. X. p. 193.
— Geräthe in der Sammlung Rolas Rosey. M. V. p. 346.
Kirchschlag, N. Oe. M. I. p. 105.
Kirchlinden, die Kirche zu. J. III. p. 44.
Kirchthürme, befestigte. M. XIV. p. 124.
Kirling, N. Oe., rom. Kirche. M. I. p. 83.
Kistagne, in Dalmatien, römische Denkmale zu. J. v. 68.
Kladowa, Serbien. M. XII. p. 31.
Kladrau, die Stiftskirche. XVI. p. LXXXIII.
Kladrup (Bulgarien) M. XVII. p. 63.
Klagenfurt, die romanischen Löwen. M. IX. p. 108.
— das Lindwurm-Denkmal. M. I. p. 65. M. IX. p. 111. M. XV. p. 68.
— die Maria-Theresien-Statue. M. XIII. p. CVII.
— Wappen und Siegel. M. XVI. CXXXV.
Klamm, Burg in Tirol. M. V. p. 341.
Klappaltärchen in Halberstadt. M. XIII. p. LXXVIII.
Klausen, Verkauf von alten Waffen etc. M. XVII. p. LV.
Klausenburg, die Stadtpfarrkirche. M. X. p. 147.
— röm. Denkmale daselbst. J. I. p. 35.
— dessen Siegel. M. XVI. p. CIII.
Klech, Ruine in Steiermark. M. III. p. 294.
Klein-Beny (Ungarn), die romanische Kirche. M. VII. p. 232, 260.
Kleindienst, Georg Andre von, M. VII. p. 154.
Kleinfeste, in Krain. M. XIV. p. XCI.
Kleinodien des deutschen Reichs von Bock. M. II. p. 53. M. VII. p. 111, 144.
Kleinsachsen, sächsische Burg in Siebenbürgen. J. I. p. 44. S. auch Szaszcsor.
Kleinschelken, Glocke und Taufbecken. J. II. p. 96.
Kleinschenk, Fundort röm. Denkmale. J. I. p. 29.
Klesel Cardinal. M. XIV. p. LVII.
Klingenberg, die Feste in Böhmen. M. I. p. 216. M. III. p. 278. M. IX. p. XLII. M. XIV, p. XVII. p. 97.
Klingenthal, Kloster bei Basel. M. VII. p. 26.
Klimkowka, Holzkirche. M. X. p. C.
Klopffleisch: Drei Denkmale mittelalterlicher Malerei in den obersächsischen Landen. M. VI. p. 51.
Klosdorf, befestigte Kirche, Siebenbürgen. M. II. p. 230.
Klosterneuburg, das Stift, die Stiftskirche. M. I. p. 83. M. III. p. 143. M. X. p. LIX. M. XIV. p. 66, 171.
— der Kreuzgang. J. II. p. 170. M. I. p. 83, 105. M. VI. p. 83.
— die Freisinger-Capelle. M. I. p. 105.
— der Doppelerker. M. I. p. 105.
— die Thomascapelle. M. I. p. 105.
— die Martinskirche. M. I. p. 105.
— eisernes Thürl. M. XV. p. LV.
— Grabmal des heil. Leopold. J. II. p. 187.
— der Stiftsschatz. M. VI. p. 233.
— Reliquiare im Stiftsschatz. M. VI. p. 238.
— Kelche im Stiftsschatz. M. VI. p. 268.
— Patenen im Stiftsschatz. M. VI. p. 271.
— Ostensorien im Stiftsschatze. M. VI. p. 47, 273.
— Krummstab im Stiftsschatze. M. II. 259. M. VI. p. 274.
— Ciborium im Stiftsschatze. M. VI. p. 295. M. IX. p. 40.
— Gewänder im Stiftsschatze. M. VI. 299.
— der siebenarmige Leuchter im Stiftsschatze. M. VI. p. 331.
— Gemälde. M. VII. p. 206, 211, 243.
— Elfenbeinschnitzwerke im Stiftsschatze. M. VII. p. 141.
— Miniaturen. M. XI. p. XVIII.
— Codex mit Geheimschrift. M. XVII. 80.
— Verduner-Altar. J. II. p. 186. J. V. p. 9. M. III. p. 285. M. V. p. 132, 244. M. VII. p. 310. M. XI. p. III. M. XIV. p. 169, 171.
— die Rückwandbilder des Verduner-Altars. M. VIII. p. 209. M. XI. p. CXXXII.
— das ewige Licht. M. I. p. 105. M. VII. p. 321.
— die Gertrudiskirche zu. M. I. p. 225.
— Ausflug des Alterthums-Vereines. M. XV. p. XXIV.
Klöster als Kunstschulen im Mittelalter. M. VII. p. 10. M. XIV. p. 130.
Kneller Gottfried, Maler. M. X. p. 218.
Knittelfeld, die Pfarrkirche. M. III. p. 333.
Kobenz (Steierm.), die Pfarrkirche. M. III. p. 332. M. VIII. p. 265.
Koci in Böhmen. Holz-Kirche. M. I. p. 146.
Köflach, die Rundcapelle. M. IV. p. 48.
Kögl, Sebastian †. M. I. p. 259.
Kojetitz, Grabfunde. M. XI. p. XLVI. M. XIII. p. XVIII.
Kokelthal, das, Fundort röm. Denkmale. J. I. p. 19.
Kolben-Turnierhelm. M. IX. p. 181.
Kölbl Paul, Baumeister. M. XVI. p. LIV.
Kolin, die Bartholomaeuskirche. M. I. p. 214, 215, 221. M. VI. p. 228. M. XVII. p. LXII.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIV.
— mittelalterliche Thürbeschläge. M. XV. p. 46.
Kolin, Restaurationen. M. XVII. p. CXXXIV.
Koller Jos., Domherr in Fünfkirchen. M. XIII. p. 11.
Kolmar Flügelaltar. M. XIV. p. XXXIII.
Köln, St. Gereonskirche. M. VIII. p. 225. s. auch Cöln. M. XV. p. 2.
Kolonitsch Sigm., Erzbischof v. Wien. M. XIV. p. LVIII.
Koltschitzky, Franz. M. X. p. CXII. M. XI. p. XXIV.
Komotau, die deutsche Ordenskirche. M. IV. p. 135.
Kondrac, roman. Kirche in Böhmen. M. I. p. 147. M. XVI. p. CXII.
König Joh., Maler. M. X. p. 219.
— die heil. 3 von Zappert. M. II. p. 139. s. Drei Könige.
Königgrätz, die Domkirche. M. I. p. 222. M. VIII. p. 238.
— die inneren Stadtthore. M. XVII. p. CCI.
Königsaal, Cistercienserkloster. M. II. p. 130. M. XIV. p. LXXIX.
Königswiesen, O. Oe. Pfarrkirche. M. XVII. p. CLII.
Korneuburg, ewiges Licht. M. VII. p. 325.
— der Stadtthurm. M. VI. p. 191.
Kopanina in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147. M. XVI. p. CLXXXV.
Kopenhagen, das Museum. M. XIV. p. LXXXVIII.
Köpfe an Bauwerken. M. XVII. p. IX.
Kopfputz, franz. und burg. bei Frauen. M. VI. p. 40.
Kopftracht, die männliche. M. V. p. 184. 212, 265.
Kopftuch, das, im Mittelalter. M. VI. p. 26.
Kopisch, (Gross-) Vertheidigungskirche. Siebenbürgen. M. II. p. 269.
Kostelec, roman. Kirche in Böhmen. M. I. p. 147.
Kostolac. M. XII. p. 49.
Kowary, roman. Kirche in Böhmen. M. I. p. 147. M. XVI. p. CLXXXI.
Krabice v. Weitmil. M. XVI. p. 86.
Kraft Anton. M. XIV. p. 135.
Krakau's älteste Geschichte. M. X. p. 58.
— und seine mittelalterlichen Denkmale. M. XI. p. CI.
— von Łepkovski. M. II. p. 280.
— Befestigungswerke. M. VI. p. 142.
— das Florianithor. M. II. p. 315.
— der Dom. M. I. p. 181. M. X. 57. M. XI. p. CVI.
— der Domschatz. M. IV. p. 41. M. XI. p. CIX.
— Reliquiar im Domschatze. M. XII. p. 78. p: LXIX.
— Mitra. M. XII. 77.
— die Heiligengeistcapelle im Dom. M. V. p. 294.
— die russische Capelle am Dom. M. IV. p. 40.

Digitized by Google

Krakau's Dom, Jag. Königsgräber M. V. p. 297. M. XIV. p. XCVII. M. XV. p. CIII.
— die Marienkirche. M. I. p. 181. M. IX. p. 97.
— die Franciscuskirche. M. I. p. 182. M. XI. p. CVI.
— die Dreifaltigkeits- oder Dominicanerkirche. M. I. p. 182. M. II. p. 17. M. IX. p. 97. M. XI. p. CVI.
— die Katharinenkirche. M. I. p. 182. M. XV. p. CVII.
— Barbarakirche. M. XI. p. CVI.
— Andreaskirche. M. XI. p. CVIII.
— h. Kreuzkirche. M. X. p. CVII.
— Bernhardinerkloster. M. XIV. p. XVIII.
— die alte Synagoge. M. XI. CVI.
— das Rathhaus. M. XI. p. CVIII.
— das Collegium Jagellonicum. M. I. p. 31, 65, 182. M. XI. p. CVI. M. XIII. p. CXIV.
— die Tuchhalle. M. I. p. 182. VIII. p. 131.
— Todtentanzgemälde. M. XIV. p. XVIII.
— mittelalt. Thürbeschläge. M. XV. p. 49.
— Thurmkreuz. M. XV. p. 71.
— Wetterfahnen. M. XV. p. 86.
— Eisenarbeiten. M. II. p. 305.
— Codex picturatus der Stadt v. Behem. M. III. p. 328.
— die Ausstellung der Gelehrten-Gesellschaft in Krakau. M. IV. p. 18.
Krako in Siebenbürgen, Fundort röm. Alterthümer. J. I. p. 21.
Kranach Lucas. J. II. p. 120. M. XIV. p. 133, 136.
— der ältere (Gemälde-Sammlung zu Melk). J. II. p. 135.
— Maria im Weingarten. M. XVI. p. 33.
Krapina, in Croatien. M. I. p. 236.
Krapfeld, Erbauung einer Kirche daselbst. J. IV. p. 55.
— (Kärnten) Funde. M. II. p. 249.
Kremer, Baudirector in Krakau. M. XIII. p. CXIV.
Kreidefeuer, die. M. X. p. XXXVIII.
Kremnitz, goth. Kirche. M. XIII. p. XVI.
Krems, die Piaristenkirche. M. XI. p. 123.
— Siegel. M. XI. p. XIV. M. XXVII. p. XXIII.
— Spitalcapelle. M. XIII. p. XVIII.
— Sacramentshäuschen. M. VIII. u. CXII. M. XV. p. 51.
— mittelalt. Thürbeschläge. M. XV. p. 49.
— Eisenarbeiten daselbst. M. XIII. p. XX. M. XV. p. 51.
Kremsmünster, der Tassilokelch. J. IV, p. 10. M. II. p. 247. M. IV. p. 6, 169. M. IX. p. 8.
— die Tassiloleuchter. M. IV. p. 44.
— Reliquienkästchen. M. XIII. p. CXVIII.
— die Rotula im Stiftsschatze. M. VI. p. 65.
— biblia pauperum. J. V. p. 15, 19.
— Miniaturen. M. XIV. p. 168.
Kreuser's Bildnerbuch. M. VIII p. 327.
Kreuz in Brixen. M. I. p. 161.
— (rom.) aus dem Schlosse Bilin. M. XVII. p. CLXI.
— im Museum zu Cividale. M. IV. p. 327.
— zu Essen. M. III. p. 284.
— (Altar-) Graner-Schatz. J. III. p. 123. u. 136.
— (Vortrage-) (apostolisches. †) Graner-Schatz. J. III. p. 133, 135. M. XIV. p. IIXVI.
— in Heltau. M. VI. p. 149.
— in Hermannstadt. M. VI. p. 152.
— das wunderthätige am Hochaltar zu Innichen. M. I. p. 202. M. III. p. 238.
— zu Iglo. M. VI. p. 162.
— in Domschatze zu Krakau. M. XI. p. CIX.
— gothisches Vortrage-K. in der Ambraser-Sammlung. M. XIV. p. 62. M. XVII. p. 106.
— das s. g. Melker Kreuz. J. II. p. 131.
— im Münchner Nat. Museum. VI. p. 113.
— (Altar-) ein Reliquiar im Prager Domschatze. M. XIV. p. 27.
— (Vortrage-) zu Venzone. M. IV. p. 290.
— zu Pöls. M. XV. p. CIX.
— zu Gerona. M. XV. p. XXII.
— aus Eisen. M. XV. p. 71.
— auf der archaeol. Ausstellung zu Wien. M. VI. p. 101.
— Altarkreuz der ungar. Reichs-Insignien. M. II. p. 173.
— als Reliquiare. M. XIII. p. CXXIII.
— byzantinische, gefunden in Böhmen. M. V. p. 212.
— mittelalterliche. M. IX. p. XVI.
Kreuzes, zur Archaeologie des M. VII. p. 335.
Kreuzen, die Pfarrkirche. M. XVII. p. CLXXXV.
Kreuzauffindung, Darstellung. M. IX. p. 240. M. XIV. p. 180.
Kreuzenstein Ruine. M. XI. p. CXXXI.
Kreuzgänge, an Cathedralkirchen. J. II. p. 57.
— Reste desselben im Benedictinerkloster s. Johann in Arbe. J. V. p. 159.
— am Dome zu Brixen. M. I. p. 17. M. II. p. 113 M. VI. p. 129.
— im Dominicanerkloster zu Budweis. M. III. p. 176.
— im Stifte Hohenfurt. M. VI. p. 20.
— zu Millstadt. J. IV. p. 97. M. I. p. 209. M. XIV. p. LIV.
— am Dome zu Olmütz. M. XVI. p. 143.
— zu St. Paul. J. IV. p. 77.
— im Dominicanerkloster in Pettau. M. III. p. 27.
— v. S. Emmeram in Regensburg M. XVI. p. XCIV.
— im Dominicanerkloster zu Ragusa. J. V. p. 277.
— im Franciscanerkloster zu Ragusa. J. V. p. 283.
— zu S. Zeno in Verona. M. X. p. 144.
— zu Wittingau. M. III. p. 172.
— zu Martinsberg. J. I. p. 102.
Kreuzgänge, zu Neuberg. M. I. p. 3.
— Botzen, Franciscanerkloster. M. II. p. 61.
— Lilienfeld. J. II. p. 117.
— Ardacker. J. II. p. 108.
— Aggsbach. J. II. p. 144.
— Gaming. J. II. p. 142.
— am Salzburger Nonnberge. J. II. p. 16.
— in Stifte St. Peter zu Salzburg. J. II. 56.
— zu Tisnovic. J. III. p. 265.
— Heiligenkreuz. J. III. p. 279.
Kreuzgewölbe-Construction. J. III. p. 20.
Kreuzigung Christi, Darstellung. M. XIV. p. 133. M. XVI. p, XIX.
Kreuzigungsbilder, die Nägelzahl. M. V. p. 56.
Kreuzmythus. M. V. p. 30.
Kreuzpartikeln. M. XIII. p. CXV.
Krieg v. Hochfelden: Geschichte der Mil. Architectur. M. V. p. 57.
Kroisbach, ein Mithraeum. M. XII. p. 119.
Krone Karl des Grossen. M. II. p. 89. M. XIII. p. 41.
— deutsche Königs-, im Aachner Domschatze. M. IV. p. 65.
— des heil. Stephan. M. II. p. 201.
— im Nat. Museum zu Pest. M. IV. p. 68.
— v. Böhmen. M. II. p. 231. M. IV. p. 331. M. XV. p. XCVI.
— Rudolphs I., König v. Böhmen. M. XVI. p. 89.
— die österr. Haus- M. XVI. p. XXVII.
— im Grabe Königs Casimir. M. XIV. p. XCVIII. M. XV. p. LV.
— auf den österr. Fürstensiegeln. M. IX. p. 183.
Kronfragmente, byzantinische, im Pester Museum. M. VIII. p. 86. M. XII. p. 86, 88, 99.
Krönungsmantel, ungarischer, dessen Futter. M. IV. p. 257. M. V. p. 73.
Krosno, Minoritenkirche. M. XIV. p. XCII.
Krüge auf der Ausstellung zu Krakau. M. IV. p. 36.
— auf der Ausstellung zu Wien s. Wien.
Krügelorden im Mittelalter. M. XV. p. CXVII.
Krumau, die Marienkirche. M. I. p. 244.
— (Böhmen) die Pfarrkirche. M. III. p. 173.
— die Minoritenkirche. M. III. p. 174.
— die Burg. M. III. p. 174.
Krummstab, dessen liturgische Andeutung. M. II. p. 256.
— in der griechischen Kirche. M. II. p. 262.
— des heil. Wolfgang. M. XVI. p. XCIII.
— des heil. Erhard. M. XVI. p. CLXIV.
— zu Göttweig. J. II. p. 146. M. II. p. 259.
— im Stift Altenburg. M. II. p. 259.
— zu Klosterneuburg. M. II. p. 259.
— zu Raigern. M. II. p. 259. M. III. 136.
— zu St. Wolfgang. M. II. p. 307.
— auf der Ausstellung in Krakau. M. IV. p. 41.

Digitized by Google

Krummstab, am Nonnberge in Salzburg. J. II. 12. 15. M. III. p. 251.
— zu Zwettl. M. III. p. 136.
— im Schatze zu Zara. J. V. p. 174.
— auf der archaeol. Ausstellung zu Wien. M. VI. p. 74.
— Originalzeichnung eines. M. III. p. 190.
Krusevac, Serbien. M. X. p. 15.
Krypta in der Collegiatkirche zu Altbunzlau. M. I. 146. 197. M. XVI. p. LXXXI.
— im Dom zu Brixen. M. VI. p. 96.
— zu Brescia. M. V. p. 120.
— zu Civita Castellana. M. V. p. 198.
— zu Capua. M. V. p. 203.
— in St. Fermo zu Verona. M. V. p. 135.
— im Dom zu Fünfkirchen. J. I. p. 129. M. XIII. p. 20.
— in der Stiftskirche zu St. Florian. M. XVII. p. LXIV.
— in der Kirche zu Trebic. M. XVII. p. CLXVIII.
— zu Tihany. J. I. p. 120.
— im Dom zu Vesprim. J. I. p. 115.
— in der Kirche zu Martinsberg. J. I. 100.
— in der Stiftskirche zu St. Paul in Kärnten. M. I. p. 121.
— zu Gurk. M. I. p. 121.
— zu Doxan. M. I. p. 146. M. XVI. p. LXXXIX.
— zu Ardacker. J. II. p. 106.
— zu Salzburg, Nonnberg. J. II. p. 29.
— zu Göttweig. J. II. p. 145.
— zu Bruck. (Tirol) M. II. p. 175.
— zu Maria Wörth. M. XIII. p. 70.
— zu Murau, Mathäuskirche. M. XVII. p. 5.
— zu Palermo. M. V. p. 230.
— der Prager Georgskirche. M. I. p. 195.
— zu Pořic in Böhmen. M. I. p. 147.
— zu Goess. M. XI. p. 97. M. XV. p. CXVII.
— zu Venedig, St. Marco. M. XI. p. 19. M. XV. p. 139, p. 150.
— im Dom zu Zara. J. V. p. 171.
— zu Innichen. M. III. p. 127.
— der Cathedrale in Salerno. M. V. p. 225.
— der Kirche in Cimitile. M. V. p. 224.
— im Dome zu Krakau. M. X. p. 68.
— zu St. Zeno in Verona. M. X. p. 120.
— zu Lieding. M. XI. p. 155.
— in der alten Stiftskirche zu Lambach. M. X. p. 21.
Krystallgefässe als Reliquiare. M. XIV. p. 21.
Krystall-Becher des Erzherzogs Maximilian. M. XI. p. 162.
Küchenrest-Funde in Dänemark. (vorhistorische.) M. XIV. p. LXXXVIII.
Kuenring Kirche und Karner. M. XV. p. CLIX.
Kugler's Geschichte der Baukunst. (1856.) M. I. p. 47.
Küküllö, Schloss in Siebenbürgen. M. II. p. 218.
Kula (Bulgarien), Denkmale. M. XVII. p. 51.
Külb, N. Oe. J. II. p. 151.
— Sacramentshäuschen. M. XV. p. CXLVIII.
Kümmernuss, die heil. M. I. p. 37, 132. M. II. p. 58, 135, 235, 327.
Kunst im Handwerk, die. M. XVII. p. CVI.
— und Poesie, altchristliche in ihrem Zusammenhange. M. XVII. p. CXLII.
— Grundriss der bildenden. M. X. p. LXV.
Kunstentwicklung in Dalmatien. J. V. p. 139.
Künstler am Hofe K. Rudolph II. M. XV. p. LIX.
Kunstsammlung Artaria. XIII. XXXIV.
Kunsttopographie v. Deutschland, von Lotz. M. VII. p. 286.
Kupferstichsammlung im germ. Museum. M. XIII. p. 89.
Kupetzky Joh. Maler. M. X. p. 219.
Kuppelbau, dessen Erklärung. M. I. p. 72.
Kuppel-Kirchen, Anlagen. M. VIII. p. 100.
Kuppelkirche: St. Donatus in Zara. J. V. p. 164.
— Karlshof s. Prag.
Kurtea d'Argyisch, griech. bischöfl. Klosterkirche. J. IV. p. 177.
Kusstäfelchen. M. XIII. p. CXXII.
Küstenje, Funde. M. XIV. p. 125, 190, XC.
Kuttenberg, die Anlage von M. XVII. p. CXXVIII.
— Barbarakirche. M. I. p. 241. M. VI. p. 264, 284. M. IX. p. XXIV. p. XLIV. M. XVII. p. LXII.
— Dreifaltigkeitskirche. M. VI. p. 315.
— der Stadtbrunnen. M. I. p. 137, M. VI. 317.
— das Rathhaus. M. VI. p. 320.
— die Erzdechanteikirche. M. VI. p. 254.
— der wälsche Hof. M. VI. p. 258.
— die alte Burg. M. VI. p. 259.
— die Himmelfahrtskirche. M. VI. p. 261.
— Chorstühle in der Barbarakirche. M. VIII. p. 261.
— die Erkercapelle im wälschen Hofe. M. V. p. 120. M. VI. p. 315.
— die Silberbergwerke. M. XVI. p. XII. p. 315.
— die Grüfte in den dortigen Kirchen. M. XV. p. V.
— das steinerne Haus. M. I. p. 245. M. VI. p. 315.
— Restaurationen. M. VII. p. 230. M. XI. p. XXXV. M. XVII. p. CXXXIV.

L.

Laa, die Burg. M. XVII. p. CLXXXVII.
— die Pfarrkirche. M. XVII. p. CXC.
Laas (Kärnten), die Kirche. M. I. p. 125. M. IX. p. 118.
— mittelalt. eiserne Standleuchter. M. XV. p. 76.
Laciacum. M. XIV. p. XXVI.
Lacroma. J. V. p. 285. M. XV. p. CXXXIV.
Ladislaus Posthumus, Herzog etc., dessen Siegel. M. XIV. p. 193.
Ladjarak Fund eines röm. Meilensteines. M. XVI. p. CLXVII.
Ladurner Justin M. XIV. p. III.
Lagosovce, Bulgarien. M. XVII. p. 62.
Laibach, Funde römisch. Denkmale. M. I. p. 161.
— Grabmal des Grafen J. P. Cobenzl. M. XI. p. CXXVII.
— Funde aus der Gegend um. M. IX. p. XIII.
— Grabdenkmale im Dom. III. p. 80, 191.
— drei alte Stammbücher Im Museum. M. VII. p. 100.
Lambach, O. Ö. Im Conventgebäude romanische und frühgothische Reste, Schlussteine M. XI. p. 25.
— röm. Meilenstein. M. XI. p. IX.
— Stiftssiegel. J. M. XI. p. 17.
— Baugeschichte des Stiftes. M. XI. p. 15.
— die Fresken in der Kirche. M. XIII. p. LXXXVI. M. XIV. p. 92, 188.
— roman. Pontifical-Kelch. XIII. p. XXIII.
— Theodorich Abt. M. XIV. p. 190.
Lamberg, Georg v., sein Grabmal in Laibach. M. III. p. 81. M. IV. p. 52.
— Joh. Georg Freih. v. M. VII. p. 100, 127.
— Joh. Freih. v. dessen Grabmal. M. XVII. p. LXXXVIII.
Lamberg'sche Capelle im Passauer Dom. M. XVII. p. CLXXXV.
Lampe, antike aus Bronze in Form einer Basilica. M. XIV. p. LXIII.
Lampoting, Hertneid v., Grabmal. M. XVII. p. CLXXXIV.
Lana, die Pfarrkirche. M. II. p. 325.
Landau, die Familie. M. VII. p. 104.
— die Belagerung v. M. XV. p. XCVIII.
Landeck, M. XIV. p. V, CV.
Landeskron, sächsische Feste in Siebenbürgen. J. I. p. 46. M. I. p. 129.
— Kärnten, Flügelaltar. M. IX. p. 110.
Landeskunde v. N. Ö. der Verein für M. XVI. p. LXXII.
Landsberg Herrad von, Bildercyclus der. M. IV. p. 114. M. XIV. p. 171.
— die Pfarrkirche. M. XIV. p. XCV.
Landshut, Chorstühle in der Martinskirche. M. VI. p. 107. M. VIII. p. 250.
Lang-Jan, Remi, Maler. M. X. p. 219.
Lanschau, Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147.
Lanzani Polidoro. M. X. p. 219.
Laon, den Dom. J. III. p. 67.
Lapislazzuli-Schüssel in der k. k. Schatzkammer. M. XVI. p. XXVII.
Lappiz, (Wolfg.) von Rappoltenkirchen, sein Grabstein. J. II. p. 137.
Lasberg, (O. Oe.) Kirche. XVII. p. CXIX.
Laterne in der Burg Karlstein. M. VII. 99.
Laudon's, Denkstein in Ernstbrunn. M. XVII. p. CLVII.

Digitized by Google

Lauf, Schloss. M. X. p. LXXXII.
Laun, die Kirche zu. M. XI. p. LV.
— Benedict von M. I. p. 241. M. VI. p. 108, 263, 324. M. XV. p. CXXIII. M. XVI. p. IV.
— Hans, von Krumau. M. XIV. p. CXV.
— die Familie der Ritter. M. XVII. p. 87.
Lauriacum. J. I. p. 54. M. XI. p. LXX. M. XIII. p. 175.
Lausanne, mittelalterliche Befestigungen. M. XIII. p. 139.
Lautensack's Ansicht v. Wien. M. XIV. p. LIV.
Laxenburg, röm. Mosaikboden. M. XIII. p. 66.
— Reliquiar. M. XIII. p. CXX.
— Grabmal des Leonhardt Schauer. M. XVII. p. CCX.
— die Rittergruft. M. XVII. p. CCX.
Laymann Domin., Abt zu Weingarten. M. XIV. p. LX.
Lebeny S. Leiden.
Leber Otto von. M. XIV. p. LV.
Lechfeld, die Schlacht am. M. XIII. 176
Lectorium s. Lesepult.
Lederarbeiten, das Futteral für die böhmische Königskrone. M. II. p. 235.
Leder-Tapeten im Mittelalter. M. IX. p. 95.
Legende des heil. Blasius. J. IV. p. 141.
— des heil. Christoph. J. V. p. 152.
— des heil. Johannes von Trau. J. V. 192.
— der heil. Katharina. M. IV. p. 80.
— des heil. Nicolaus. J. IV. p. 160.
— des heil. Vincentius. J. IV. p. 148.
— v. heil. Zeno. M.IV. p. 333.
Legio I. Noricorum. M. XI. p. LXIX.
— II. ad. etc. M. II. p. 286.
— Secunda Aulica. M. XI. p. LXIX.
— VII. M. XIV. p. XLVIII.
— XI. Claudia. M. I. p. 238.
— XIV. M. XVII. p. C.
— XXII. J. II. p. 147.
Legis-Glückselig: der Prager Dom. M. I. p. 188. M. II. p. 185.
Lehnin M. XIV. p. LXXXIII.
Leiblfing, Ignaz und Christoph von. M. XI. p. XXIII.
Leibwache, der röm. Kaiser. XIV. p. 164.
Leichenfeld (heidnisches) in Grosspold. M. II. p. 109.
Leiden, rom. Kirche zu. J. I. p. 107. J. III. p. 88. M. II. p. 7, 35. M. III. p. 144. M. XIII. p. 14.
Leim nach den Recept des Theophilus. M. XVI. p. 7.
Leininger Georg zu Hardeck. M. III. 126.
Lemann Karl †. M. VIII. p. 144.
Lemberg, der Dom und die Dominicanerkirche. M. XIV. p. XCII.
— Glocke in der gr. kath. Domkirche. M. XI. p. LXXXIX.
Lenkovitsch v. Freithurm, Hanns, dessen Grabmal in Neustadtl. M. II. p. 183.
Lentia. M. XI. p. LXXI.
Leoben, die Frauenkirche am Waasen. M. V. p. 55.
— Glasgemälde. M. XIII. p. V.
— Denksäule. M. XI. p. LXXIX.
— Wappen und Siegel. M. XVI. p. CXLI. M. XVII. p. CLIX.
Leonhardskirche, bei Sachsenburg in Oberdrauthal. M. I. p. 126.
Leopold der Heilige, Siegel. M. IX. p. 243. M. XIV. p. CXV.
— der Freigebige, Markgraf, Siegel. M. IX. p. 245. 268.
— der Tugendhafte, Herzog. M. IX. p. 248.
— der Glorreiche, Siegel. M. IX. p. 253.
— I. v. Habsburg, dessen Siegel. M. XI. p. 146.
— III. Herzog, sein Siegel. M. XII. p. 181.
— IV. Herzog, Siegel. M. XII. p. 187.
Leopoldsdorf, Grabsteine zu. M. XVII. p. CXXII.
Lepkovski's Werk über Krakau. M. II. p. 280.
Lerch Niclas. M. XI. p. XX. M. XIV. 104.
Lesach, die Jacobskirche. M. I. p. 125.
— Lorenzkirche. M. I. p. 125.
Lesbos, die Insel. M. X. p. LXIX.
Lesepult bei St. Ambros in Mailand. M. XIII. p. CXIII.
— zu Ossegg. M. IV. p. 98. M. XIII. p. CXIII.
— zu Aachen. M. XIII. p. CXIII.
Leubner Paul, Pfarrer in St. Johann. M XIII. p. XCIII.
Leubus, Cist. Abtei in Schlesien. M. IX. p. 46.
Leuchter, kirchliche. M. IX. p. XVI.
— ihre Form. M. V. p. 310.
— im Mittelalter. M. XV. p. 74, 76.
— im Domschatze zu Aachen. M. IV. p. 329. M. VII. p. 116.
— roman. in Göttweig. J. II. p. 147.
— mittelalt. in Klagenfurt. XI. p. LXXXII.
— in Laas. M. IX. p. 120.
— in St. Helena. M. IX. p. 116.
— siebenarmiger in Klosterneuburg. M. VI. p. 335.
— in Brünn. M. VII. p. 20.
— in Mailand. M. V. 314.
— mittelalterliche im Münchner Nat. Museum. M. VI. p. 113.
— im Domschatze zu Venedig. M. VI. 197.
— aus Eisen in Zeben. M. XVII. p. III.
— (Hänge-) eine Sirene als, in der Ambraser Sammlung, Dürerzeichnung. M. VIII. p. 127.
— s. auch Hängeleuchter im germ. Museum. M. XIII. p. 103.
Leuchterfuss, Fragmente im Pester Museum. M. XII. p. 93.
Leutschau, die katholische Pfarrkirche. M. I. p. 14. M. III. p. 64. p. LI. M. VIII. p. 207.
— die Capelle der Aussätzigen. M. III. p. 69.
— die mittelalterlichen Kunstwerke in der Jacobskirche. M. V. p. 277.
— die Wandgemälde der Jacobskirche. M. VII. p. 301, 325.
— Chorstühle, daselbst M. VIII. p. 261.
— ein Teppich, daselbst M. VIII. p. 290.
— mittelalterliche Eisenarbeiten. M. XVII. p. CXV.
— Grabstein des Georg Vlebach. M. IX. V.
Leux Franz von Luxenstein. M. II. p. 145.
Leyden, Lucas v. M. XV. p. CXIV.
Liber pontificalis des Anastasius Bibliothecarius. M. V. p. 70.
Libcan in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147.
Libis, roman. Kirche in Böhmen. M. I. 147.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIV.
Liboun in Böhmen. M. XV. p. LXII. M. XVI. p. CLXXXV.
Lichendorf, Denksäule zu. M. XVI. p. CXLVII.
Lichtsäulen (s. auch Todtenleuchten), im Allgemeinen. M. VII. 321. M. XV. 177.
— zu Basel (Klingenthal) M. VII. p. 228.
— zu Brixen. M. VII. 321.
— zu Freistadt. M. II. p. 307. M. VII. 321.
— zu Gurk. M. VII. 321.
— zu Hainburg. M. I. p. 105. M. VII. p. 322. M. XI. p. XCIII. M. XV. p. XCI.
— zu Keutschach. M. XIII. p. XXI.
— zu Klosterneuburg. M. I. p. 105. M. VII.
— zu Lorch. M. XIII. p. 178. 183.
— zu Mailberg. M. XVII. p. CVIII.
— zu Maria-Saal. M. I. p. 123. M. XII. p. 25.
— zu Murau. M. XVI. p. XI, IX.
— zu Oppenheim. M. VII. p. 229.
— zu Penzing. M. I. p. 106. M. VII. p. 321.
— zu Prag. M. VII. 319.
— zu Ranten. M. XVI. p. CXLVII.
— zu Regensburg. M. XVI. p. LIX.
— zu Straden. M. XII. p. LXVII.
— zu Tüffer. M. XI. p. LXVI.
— zu Voitsberg. M. XI. p. LXIV.
— zu Völkermarkt. M. XI. p. 62.
— zu Vorau. M. XI. p. LXVI.
Lichtenstein, Agnes von, vermält mit Leutold v. Wildon. M. XVII. p. CCXII.
— N. Oe. Ruine mit röm. Capelle. J. III. — p. 30. M. I. p. 83.
— Ruine (Steiermark). M. III. p. 296.
— Ulrich von. M. XVII. p. 1.
— Otto von. M. XVII. p. 3.
— Ulrich's von, Grabstein. M. XVII. CII.
— zu Murau, die Familie. M. VII. p. 156, 204.
— Hanns von, und die Maria-Stiegen-Kirche in Wien. M. II. p. 16, 17, 29.

Digitized by Google

Lichtenstein, Bertha von, ihr Grabmal. M. II. p. 73.
Lichtenwald in Steiermark. J. II. p. 226.
Lichtenwörth, N. Oe. Pfarrkirche. M. I. p. 105. M. XVII. p. CXLIII.
Liebshausen, die Pfarrkirche. M. I. p. 147. M. XVI. p. CXXV.
Liebesburgen, Darstellung von M. XVII. p. LXXXVII. s. Rein.
Lieding. die Kirche. M. I. p. 124. J. IV. p. 55. M. XI. p. 153.
Lieffrienk Wilh. Cornelius. M. XIII. p. 145, 149.
Lienz, die Kirche zu. (Tirol) M. II. p. 175.
Lietawa Burg. M. XV. p. CII.
Lilienfeld, das Stift. J. II. p. 109. J. III. p. 87.
— die Stiftskirche. M. III. p. 143. M. VI. p. 119. M. IX. p. 140. M. XIV. p. LXXIX.
— Gemäldesammlung im Stifte. J. II. 120.
— Concordantia caritatis. J. V. p. 27.
Limberg, das Heidenfeld. M. XV. p. CLX.
Limburg a. d. Lahn, der Dom. J. III. p. 53. XVII. p. LXXIII. M. VI. p. 86.
— a. d. L. Retabulum. M. XV. p. 21.
Limousiner Emails im Prager Domschatz s. Prag.
Lincoln, die Kathedrale. J. III. p. 78.
Lind, römische Funde zu. M. IV. p. 51.
— St. Martinskirche. M. III. p. 331.
— der Karner. M. III. p. 331. M. IV. p. 48.
Lindau, Wilhelm von. M. XI. p. XXIII.
Lint Peter van, Maler. M. X. p. 219.
Linz die Stadtpfarrkirche, Carmeliterkirche. M. XIV. p. XV.
Lippoltsberg, die Kirche. J. III. p. 27.
Literatur-Repertorium im germ. Museum. M. XIII. p. 85.
Liteř, in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147.
Littitz Ruine. M. XV. p. LXVIII.
Lobkovic'sches Kreuz im Schlosse zu Bilin. M. XVII. p. CLXI.
Lobming (Gross-) Schloss und Kirche. M. III. p. 331.
Lochner Karl Freiherr von. M. XVII. p. XXVI.
Lochy (Böhmen) die Bonifaciuskirche. M. IX. p. XXVIII.
Locki. M. XIII. p. 167.
Loccum, die Chorstühle in der Klosterkirche. M. VIII. p. 218.
Lom-Palanka (Bulgarien), M. XVII. p. 57.
Lomnic, die Herren von, ihre Monumente in Ernstbrunn. M. XVII. p. CLVII.
Locon, der seine Jungen anhaucht. M. I. 5.
London, die Kirche des Dower. J. III. 42.
— Westmünster-Abtei. J. III. p. 80.
Longobardische Baugesetze. M. XVI. p. 63.
Loosdorf (K. U. M. B.) die Hansenburg. M. XVII. p. CXCV.
Loosdorf, Grabstein des Leonhard Enenkel. M. III. p. 167.
Lorch (O. Oe.), die Kirche zu. J. I. p. 52. M. II. p. 307. XIII. p. 175. M. XVII. p. LXVI. M.
— die Todtenleuchte. M. XIII. p. 178.
— der Karner. M. XIII. p. 178. M. XVII. p. LXVI.
— Glasgemälde. M. XIII. p. 181.
— Sanctuarium. M. XIII. p. 174. M. XV. p. CXLVIII.
— Grabmale. M. XIII. p. 175.
— Bischof Constantin v. M. XIII. p. 175.
— Denksäule. M. XIV. p. XVI.
Losenstein Georg Christoph Freiherr von. M. VII. p. 131.
Lothringen, Prinz Karl von. M. XIII. p. CVIII. M. XIV. p. LVII.
Lotto Lorenzo, Maler. M. X. p. 219.
Löwe, welcher die Jungen anhauchend und durch sein Brüllen belebt. M. I. p. 5. 34. M. II. p. 190. J. II. p. 144.
— während der roman. Kunst dargestellt J. V. p. 243. M. III. p. 232. J. II. p. 41.
— romanische Sculpturen im Münchener Nat. Museum. M. VI. p. 111.
Löwenkopf, als Thürklopfer in Gleink. M. XVII. p. CLX.
— im Domschatze zu Salzburg. M. VI. p. 101.
Löwenstein, Joh. Casimir Graf. M. VII. p. 129.
Lübeck, Chorstühle in der Marien-Kirche. M. VIII. p. 263.
— Holstenthor. M. XIV. p. 117.
Lübke's Geschichte der Architektur (1855). M. I. p. 187.
Lubomirski'sche Sammlung von Kunstgegenständen. M. IV. p. 43.
Luca, der Dom. M. V. p. 191.
Luditz, verschlackter Wall. M. XIII. p. XXXVI.
Ludmilla-Reliquiar im Prager Dom. M. XIV. p. 12.
Ludwig König v. Ungarn. M. XIII. CXXXI.
— II. König v. Ungarn. M. X. p. 182. M. XIV. p. LVI.
Lugano, die Engelskirche. M. IV. p. 5.
Luggau, die Servitenkirche. M. I. p. 126.
Lügenveitel in Ternitz. M. XIII. p. CV.
Luini Bernh. Maler. M. IV. p. 2, 3. M. X. p. 219.
Lunz, N. Oe. Kirche. J. II. p. 163.
Lupaglava, die Paulinerklosterkirche. M. I. p. 235.
Luster aus Bronze zu Sekkau. M. IV. 139.
— in St. Jacob in Steiermark. M. XVI. 123.
— aus Eisen in St. Barbara (Steierm.) M. XVI. p. 124.
— aus Bronze in Murau. M. XVI. p. 94.
Luttach in Tirol. M. I. p. 205.
— die Cathedrale. J. III. p. 74.
Lützow's Zeitschrift für bildende Kunst. M. XIV. p. LXXIII.
Luzern mittelalterliche Befestigungsbauten. M. XIII. p. 129.

M.

Mabuse, Gemälde von. M. XIII. p. 93.
Machland, Otto von. M. XVII. p. 82.
Macinec, in Croatien, die Kirche. M. I. p. 232.
Madrid, königl. Gallerie. M. IX. p. 77, 80.
Maestrich, Reliquientafeln. M. XV. p. 22.
Magdeburg, der Dom. J. III. p. 91.
— Capitäl aus dem Dome. M. VI. p. 59.
— Chorstühle im Dom. M. VIII. p. 260.
Mähren, Heinrich, Markgraf v. M. XIV. p. 71.
Majaro, Giulio da, Architekt. M. XIII. p. CII.
Maidanpek, Serbien. M. XII. p. 42.
Maiersdorf, Funde bei. XIV. p. LXXXIX.
Mailand, St. Laurenzkirche. J. III. p. 6, 83. M. II. p. 86. M. III. p. 18. M. XIII. p. XLIX. M. XV. p. 2.
— St. Ambrogio. M. III. p. 19, 252. M. XIII. p. CXIII.
— St. Pietro in Gessate. M. V. p. 119.
— die Kirche St. Celso. M. III. p. 43.
— St. Eustorgio. M. III. p. 43.
— der Dom. M. III. p. 45.
— der Domschatz. M. V. p. 147.
— siebenarmiger Leuchter. M. V. p. 314.
— die Gallerie der Brera. M. IV. p. 91.
Mailberg (N. Ö.) St. Kunigunden-Kirche. M. XVII. p. CVII.
Mainz, der Dom. J. III. p. 25.
— das Holzthor. M. VI. p. 141, 185. M. XIV. p. 113.
Maler, Anton Blumenthal. M. IV. p. 22.
— Gaudenzio Ferrari. M. IV. p. 2.
— Bernardino Luini. M. IV. p. 2.
— ein, im XIV, dessen Siegel. M. XIII. p. LVII.
— Conrad Dorner. M. XIII. p. CVI.
— Gebhart Platz. M. XIII. p. CVI.
— J. Jac. Fink. M. XIII. p. CVI.
— Jacob der Benedictiner. M. XIII. p. 17.
— Johann Suess. M. IX. p. 106.
— Jacob Seisenegger. M. IX. p. 70.
— Spranger. M. X. p. 47.
— in Österreich. M. VII. p. 204.
— aus Tirol. M. XI. p. XLIV.
Malerei, Anweisung zur, vom Theophilus. M. XVI. p. 3.
— Handbuch der, vom Berge Athos. M. XVI. p. 3.
— zur, im Mittelalter. M. VI. p. 303.
— wärend des Uebergangs-Styles in Böhmen. M. XVII. p. LXXXII.
— zur Geschichte der deutschen. M. XVII. p. XIX.

Digitized by Google

Malerei, Geschichte der italienischen. XVII. p. CXXXIV.
— Pflege der mittelalterlichen, in Schlesien. M. XVII. p. CC.
— in Italien vor Raphael. M. XVII. p.
Malerei (Miniatur-) von Monte-Cassino. M. XVII. p. CLIII.
Malereien auf Stein. M. III. p. 248.
— in Seelau (Böhmen). M. IV. p. 137.
— in der Kirche zu St. Marein bei Seckau. M. X. p. 204.
— am Gewölbe der Anastasiakirche in Verona. M. V. p. 47.
Malersagen. M. IV. p. 6.
Malerschule in Böhmen. M. I. p. 29.
— böhmische. M. II. p. 195.
— die deutsche und niederländische, von Waagen. M. VII. p. 84.
— zu Kiew. M. IV. p. 40.
— von Verona im XIV. Jahrhundert. M. V. p. 5.
Malerzunft, in Wien, ihre Statuten. M. VII. p. 208.
Malotitz in Böhmen. M. I. p. 147.
Mals, zwei alte Wehrthürme. M. XIV. p. XXIII.
Malvasona bei Cividale. M. II. p. 190.
Manassia, Kirche zu. M. X. p. 22. M. XIII. p. CXXVII.
Mandelgren, monuments Scandinaviques. M. VI. p. 77.
Manfo, gothische Kirche zu. J. I. p. 131.
Manglis, die Kirche. M. XII. p. LXIV.
Mank, die Kirche. J. II. p. 152.
Mantegna Andreas. M. X. p. 219.
Mantegna's Fresken in Padua. M. IV. 185.
Mantel, der röm.-deutsche Kaiser Krönungs- M. II. p. 88, 124.
— der königl. Krönungsinsignien. M. II. p. 146, 273.
Mantuano, Domenico Feti, Maler. M. X. p. 216.
Marburg, die Elisabethkirche. J. III. p. 100. M. III. p. 33. M. XI. p. 126.
— Schloss. M. XIV. p. 108.
— (Steiermark) dessen Wappen und Siegel M. XVI. p. CXLII.
Marc Aurel. M. XIII. p. 175.
Marcheck, dessen Siegel. M. XVI. p. CIII. M. XVII. p. XXV.
Marcoclava in Siebenbürgen. J. II. p. 88.
Marenulae. M. XVI. p. XCIV.
Margaretha, Tochter Königs Bela IV. M. XIII. p. XXXIII.
Margarethen a. Moos, N. Oe. rom. Kirche. M. I. p. 83. M. II. p. 302.
— rom. Capelle. M. I. p. 83.
— goth. Kirchenchor. M. I. p. 105.
— Grabdenkmale. M. XVII. p. CCX.
Margus, röm. Flottenstation. M. XIII. p. CXXVI.
Mareit, St. Magdalenakirche. M. II. p. 330, 327.
Maria-Verkündigung, Miniature im Salzburger Antiphonar. M. XIV. p. 178.
— dargestellt im Vyschrader Codex. s. Prag.
Mariasdorf, in Ungarn, die Kirche. M. I. p. 139.
Maria mit den Thieren. v. Alb. Dürer. M. XVI. p. L.
— mit drei Brüsten. M. XII. p. XLVII.
— von Burgund. M. XIII. p. 146.
— Theresia, Statue der Kaiserin in Klagenfurt. M. XIII. p. CVII.
— an dem Gail. Kirche in Kärnten. M. IX. p. 109.
Mariabuch, die Kirche. M. III. p. 329.
Maria-Feucht in Kärnten. M. XIII. p. 75.
Mariahof, die befestigte Kirche. M. III. p. 302.
Maria-Saal, dessen Stiftung. J. IV. p. 44.
— (Kärnten) Kirche. M. XII. p. 11. M. I. p. 123.
— der Heidentempel (Karner) M. XII. p. 24, 25.
— die Todtenleuchte. M. I. p. 125. I. p. 123.
— das s. g. Pestkreuz. M. I. p. 27.
— mittelalt. Thürschlossblech und Thürbeschläge. M. XV. p. 49, 59.
— Kelch aus. M. XII. p. 22.
Maria-Selpritsch. M. XIII. p. 79.
— Weitschach in Kärnten. M. I. p. 124.
Maria-Wörth, Kärnten, die Kirche und der Karner. J. IV. p. 54. M. I. p. 126. M. XIII. p. 73.
Maria-Zell, die Kirche. M. XIV. p. 67.
— der Karner. M. XIV. p. 87.
— Antipendium v. Silber. M. XIII. CVII.
— die Schatzkammer. M. I. p. 172. M. XIV. p. 88.
— die Sigmundscapelle bei. M. IV. p. 282.
Marienbild, dreiarmiges. M. III. p. 26.
— (altes) in Bresnic, Böhmen. M. II. p. 138.
— zu Krumau. M. XIII. p. 174.
— Hohenfurt. M. III. p. 175.
Marienburg. M. XIV. p. 110, 117.
— Thurmkrönung. M. VI. p. 142.
Mariencultus, Entwicklung des. M. VII. p. 119.
Mariens Tod, Darstellung. M. XIV. 23 181.
— Darstellung auf einem Elfenbeinschnitte in Klosterneuburg. M. VII. p. 143.
— Krönung, Darstellung im Prager-Passionale. M. V. p. 83.
Markion. M. XIII. p. 165
Markl in Böhmen, roman. Kirche. M. I. 147.
Markomannen, die in Böhmen. M. XIV. p. CXIII. M. XVI. p. I.
Markomannenwall in Böhmen. M. XIII. p. LXXVI.
Markomannen-Thurm in Klingenberg. s. dieses.
Markovic, Böhmen, Kirche. M. IX. XXIX.
Marktschelken, Siebenbürgen Vertheidigungskirche. M. II. p. 268.
Maros, Flussgebieth der, röm. Ansiedlungen daselbst. J. I. p. 5.
— Nemeti, eine römische Ansiedlung. J. I. p. 5.
Marsberg, Ober-, die Nicolai-Kirche. J. III. p. 101.
Masehelkin, Barbara von Bappenhaimb. Grabdenkmal. M. XVII. p. CXIV.
Martersäule bei Wernstein O. Oe. M. II. p. 46. vor 13.
— bei Leoben. M. XI. p. LXXIX.
— bei St. Florian. M. XVII. p. LXV.
— bei Brünn. M. XVI. p. LVII.
— Deutsch-Altenburg. M XVI. p. LIII.
— bei Hainburg. M. XV. p. XCI.
— Lichendorf. M. XVI. p. CXLVII.
— bei Lorch. M. XVII. p. LXVI.
— zu Mattersdorf. M. II. p. 321. M. VII. p. 323.
— Murau. M. XVI. p. CXLVI.
— zu Oedenburg. M. II. p. 321.
— Pitten. M. XVI. p. LIII.
— Radkersburg. M. XVI. p. CXLVII.
— Schäufling, M. XVI. p. CXLVII.
— bei Wien (Spinnerkreuz) M. XVI. LIII.
— im alten Wien. M. XIII. p. CXI.
— in Wiener-Neustadt. M. I. p. 106. M. XVI. p. LIV.
Martinsberg, die Baulichkeiten der Abtei. J. I. p. 96. J. III. p. 88. M. III. 143.
— in Siebenbürgen, die Vertheidigungs-Kirche. M. II. p. 265. J. III. p. 189.
Martianz (Ungarn) M. XV. p. 9.
Marzoll, Kirche (Baiern). M. XI. p. 73.
Mässigkeits-Orden, mittelalt. M. XV. p. CXVI.
Masolino's Wandgemälde in Castiglione. M. IV. 32.
Massovien, Alex, Bischof v. M. XIV. p. LVIII.
Material, das zum Bauen und dessen Einfluss auf die Entwicklung der Baukunst. M. III. p. 5.
Mateyko, Maler. M. XIV. p. XCVIII.
Matham, Adrian. M. X. p. LXXXIX.
Mathias Corvinus, König. M. XIV. p. LXXXVII.
— dessen Portrait. M. XIII. p. LXXXI.
— vor Wien. M. XIII. p. 171.
Mattersdorf, Martersäulen. M. II. p. 321. M. VII. p. 323.
Mattigthal, Kunstwerke im. M. XVII. p. CIX.
Matucajum, in Kärnten. M. II. p. 250.
Matzen (N. Oe.) Monstranze. M. VI. p. 47.
— in Tirol. M. XIV. p. XXIII.
Maulbronn, Cisterciensekirche. M. XIV. p. LXXXI.
— Kloster, Capitäle. M. VI. p. 56, 60, 64.
— die Chorstühle in der Klosterkirche. M. VIII. p. 254.

Digitized by Google

Mauer bei Wien, gothischer Chor. M. I. p. 106.
— in N. Oe. (K. O. W. W.) J. II. p. 160. M. IV. 113.
— (Sacramentshäuschen). M. XV. p. CXLIX.
Mauerbach, Grabmal Friedrich des Schönen. M. XIV. p. 101.
— Grabmal des Leonhardt Schauer. M. XVII. p. CCX.
Maulpertsch, Maler. J. I. p. 111.
Maultaschschutt, bei Hochostrowitz. M. V. p. 247.
Mauthhausen, die Pfarrkirche. M. XVII. p. LXXXII.
Max I, Kaiser, dessen Streitharnisch. M. XIV. p. LVI.
Mayr Aesam, Holzschnitzer und Künstler. M. I. p. 205.
Mazzuola Franz, Maler. M. X. p. 219.
Meaux, die Kathedrale. J. III. p. 67.
Mechnejov, Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147.
Mechtler, der Dom. J. III. p. 100.
Medaille des Jacob Seisenegger. M. IX. p. 94.
— auf eine unbekannte Vermälung. M. IV. p. 280.
— auf den Entsatz der Stadt Wien. M. XIII. p. CXI.
— im germanischen Museum. M. XIII. 103.
Meiersdorf, die Kirche. M. XII. p. XXVI.
Meilenstein bei Lambach. M. XI. p. IX.
— röm. in Mitrovitz. M. XIV. p. XXXVII.
— in Mösendorf. M. XIV. p. XXIV.
Meissau, Heidenreich von, dessen Grabmal. J. II. p. 144.
— Otto v., sein Grabmal. M. XVII. p. CXXIII.
— Siegel. M. XVII. p. XXV.
Meldeman's Rundbild von Wien. M. VIII. p. 119. M. XIV. p. LIII.
Melk, das Stift. J. II. p. 130. M. XIV. 60.
— das grosse Reliquienkreuz. M. XIV. p. 59, 62.
— Tragaltäre. M. XV. p. XXX.
— Trinkschale des heil. Ulrich. M. XVII. p. CLXXI.
— Reliquiar in Form eines Kopfes. M. XIII. p. CXIX.
— Bilderhandschriften. M. VII. p. 209.
— mittelalterliche Bucheinbände. M. IX. p. 96.
— die Kirche im Markt. J. II. p. 137.
Melnik, Hostiengefäss. M. XIV. p. CXVIII.
Memmingen, Hauptkirche, Chorstühle. M. VI. p. 107.
Memmling Jan van, Maler. M. V. p. 156. M. X. p. 219.
Menestrier Claudius. M. XIV. p. L.
Meran, die Pfarrkirche. M. I. p. 41. M. II. p. 323. M. IX. p. XL. M. X. p. LXXX.
— die Spitalkirche. M. II. p. 323.
— der Karner. M. II. p. 324.
Meran, das Kelleramtsgebäude. M. I. p. 42. M. II. p. 323. M. X. p. LXXIX.
— Holzschnitzwerk im Thurn-Taxis'schen Rentamte. M. XVII. p. LIV.
— ein interessanter Kachelofen. M. I. 43.
— Siegel. M. XVII. p. XXV.
Merigi Michael. M. X. p. 219.
Merklas W. †. M. XI. p. CXLIII.
Merovinger Grabmale. M. XVI. p. C.
Merseburg, der Dom. M. XIV. p. CVII.
Meschen, Siebenbürgen, Vertheidigungskirche. M. II. p. 265.
Messalina. M. XIV. p. 154.
Messijs Quintin, Maler. M. X. p. 220.
Messina Antonello da, Maler. M. X. 220.
Messkännchen in der Sammlung des Freiherrn von Rothschild. M. XIII. p. XXXIV.
— im Ung. Museum. M. XII. p. 112.
— das christliche. M. IX. p. 1.
— im Domschatze zu Venedig. M. VI. p. 197.
Messkleider, mittelalterliche. M. XVI. p. 114. s. Gewänder.
Methler, die Kirche zu. J. III. p. 59. M. XI. p. 126.
Metnitz, der Karner. M. XIV. p. LIV.
Metsu Gabriel, Maler. M. X. p. 220.
Mexicanische Mythologie. M. XIII. 167.
Michael Angelo's plastische Werke. M. IV. p. 109.
Michaelsberg, die Kirche am, in Siebenbürgen. J. III. p. 179. M. II. p. 63. M. XI. p. XXVIII.
— Burg in Siebenbürgen. J. I. p. 45. M. I. p. 129.
Michel, Meister in Wien, Bildhauer. M. XVII. p. 14.
Michelstetten, die Kirche und das Schloss. M. XVII. p. CXCVI.
Mieris Franz, Maler. M. X. p. 220.
Mies, die Stadtthore. M. IV. p. 212.
Migazzi Antonia, ihr Grabmal. M. XIV. p. CII.
Militär-Diplom, röm. M. XIV. p. 125. p. 257.
Millstatt, die Stiftung des Klosters. J. IV. p. 83. M. XI. p. 56. M. XIII. p. 169, 174.
— die Kirche. J. IV. p. 93. M. I. p. 126. p. 208.
— die Bauzeit der Kirche. M. IV. p. 81.
— der Kreuzgang. J. IV. p. 97. M. II. p. 169. M. XIV. p. LIV, CXIX.
— Nonnenkloster. J. IV. p. 105.
Minden, der Dom. J. III. p. 101.
Miniaturen in einem Gebetbueh zu Bremen. M. VIII. p. 313.
— im Evangelistarium K. Heinrich III. in Bremen. M. VI. p. 57.
— (Handschrift) Missale des Königs M. Corvin in Brüssel. M. IV. p. 20.
— im Capitel-Archiv zu Cividale. J. II. p. 247.
Miniaturen von J. Fouquet in Frankfurt. M. XII. p. XXIII.
— zu Göttweig. J. II. p. 147. M. XVII. p. LXXXVII.
— in einer Handschrift zu Hamburg. M. XI. p. CXIII.
— in dem Handschriften Codex millenarius in Kremsmünster. M. IV. p. 12.
— im Kloster Langegg. J. II. p. 144.
— in der Bibliothek zu Lilienfeld. J. II. p. 119.
— im Stifte Melk. J. II. p. 135.
— in dem Evangeliarium des Prager Domschatzes. M. XVI. p. 103. M. XVII. p. LXXXVIII.
— des Vyschehrader-Codex. M. V. p. 16.
— des Codex: Passionale der Äbtissin Kunigunde. M. V. p. 75.
— im Codex zu Jungbunzlau. M. XIII. p. XLVIII.
— aus Salzburg in München. M XI. p. 67.
— im Stifte Seitenstetten. J. II. p. 128.
— in Handschriften zu Selcan. M. III. p. 180.
— in der Handschrift, „Cantionale" zu Teplitz. M. IV. p. 96.
— in einem Codex der Marcianischen Bibliothek in Venedig. M. XVII. p. LV.
— im germanischen Museum. M. XIII. 89.
— in den s. g. corviniarischen Codices. M. XIII. p. LXXXI.
— Handschrift in der Wiener Hofbibliothek. M. III. p. 313.
— in einem Gebetbuche zu Botzen. M. XIV. p. XXVII.
— im Antiphonar v. St. Peter in Salzburg. M. XIV. p. 174.
— altchristlicher Zeit. M. XIV. p. 167.
— im Znaimer Codex. M. XV. p. 91.
— in steirischen Kirchen. J. II. p. 230.
— Malerei im Monte-Cassino. M. XVII. p. CLIII.
— Gemälde in Böhmen. M. XVII. p. XXVII.
— in Böhmen. M. V. p. 11.
— in Böhmischen Handschriften. M. IV. p. 199.
— des Codex: mater verborum. M. V. p. 33.
— der Ciblia pauperum. M. VII. p. 207.
Minneburg, Darstellung der. M. XII. p. IV. M. XVII. p. 43.
Minoriten-Orden, der. M. VIII. p. 70.
Mirevelt Michael, Maler. M. X. p. 220.
Missale Romanum. M. II. p. 193.
Miskolz, die Stephanskirche. M. II. p. 246.
Mistelstein, das Schwert. M. XIII. 155.
Mithras-cultus in Oesterreich. M. XIII. p. XXXIV.
— Denkmal bei Rozank in Krain. M. II. p. 301.
— Basrelief in Siebenbürgen. M. V. p. 56.
Mittraeum in Deutsch-Altenburg. M. V. p. 301.
— in Kroisbach. M. XII. p. 119.
Mitra, die. M. XII. p. 69, XLV.

Digitized by Google

Mitra im Schatze zu Admont. M. V. p. 236.
— (roman.) im Brixner Domschatze. M. VI. p. 131. M. XII. p. 73.
— zu Gran. M. V. p. 240. M. XII. p. 80.
— des heil. Stanislaus in Krakau. M. IV. p. 41. M. XII. 77.
— im Raaber Domschatze. M. III. p. 110.
— im Schatze des Domes u. des St. Peterstiftes zu Salzburg. s. Salzburg.
Mitrovitz, Römersteine. M. XVII. p. XCIII.
Mitrovitz, röm. Inschriften zu. M. XIV. p. XLII, CVI.
— Meilenstein. M. XIV. p. XXXVII.
— Funde. M. XV. p. LII. M. XVI. p. CVIII.
Mitterkirchen (O. Oe.), Kirche. M. XVII. p. CXIX.
Möbel, alte, im germanischen Museum. M. XIII. p. 102.
Möchling, (Kärnten), Kirche. M. XVII. p. 37.
— Schreinwerk daselbst. M. XVII. p. 37.
Modena, der Dom zu. J. III. p. 83.
— Tommaso da. M. X. p. 220.
Mödling, die Othmarskirche. M. I. p. 106.
— die Spitalkirche. M. I. p. 106.
— Maria unter d. Tannen, Gemälde in der Othmarskirche. M. XVI. p. 39.
— Sacramentshäuschen daselbst. M. XV. p. 50 u. p. CXLIX.
— Gitter am Taufstein daselbst. M. XV. p. 70.
— die Thür des Sacramentshäuschens. M. IV. p. 106.
— Siegel des Marktes. M. XV. p. CXLIII.
— der Karner. M. I. p. 83. M. III. p. 263. M. XII. p. 156.
— Fresken im Karner. M. XIV. p. 100.
Möggers, Ulrichscapelle. M. I. p. 28.
— kostbares Kreuz (byzantinisch). M. I. p. 31.
Moggio Jacob. M. XIV. p. 153.
Mohelnic, die Marienkirche. M. I. p. 147. M. XV. p. LXI. M. XVI. p. CXXVII.
— Marienstatue. M. XVII. p. VIII.
Moldava, öster. Serbien. M. XII. p. 46.
Moll Nic., Bildhauer. M. XIII. p. CVI.
— Balth. M. XIII. p. CVI.
— Anton Cassian. M. XIII. p. CVII.
Mönche, als Künstler im Mittelalter. M. VII. p. 1, 36, 83.
Mönchsdorf, die Kirche. M. XI. p. XXVIII.
Monogramm Christi. M. VIII. p. 141.
Monogramme und Steinmetzzeichen in Breslau. M. VII. p. 52.
Monogramm des Hanns Burkmayr. M. XIII. p. 135.
— das christliche. M. XIII. p. 154.
— des Veit Stoss. M. XIII. p. LI.
— des Lucas Kranach. M. XIV. p. 137.
— schlesischer Künstler. M. VIII. p. 328.
Monstranzen, Ueber. M. I. p. 206. M. VI. p. 108.
— in der Pfarrkirche zu Bozen. M. VI. p. 108.
Monstranzen silb., goth., bei den Franciscanern in Bozen. M. II. p. 62.
— im Brixner Domschatze. M. VI. 47. p. 133.
— zu Cilli. M. VI. p. 47.
— zu Güns. M. XIII. p. CIII.
— zu Klosterneuburg. M. VI. p. 47 u. 273.
— zu Matzen. M. VI. p. 47.
— zu Priglitz. M. VI. p. 47.
— im Stifte St. Paul. M. X. p. 111.
— zu Seitenstetten. J. II. p. 125. M. VI. p. 47. M. XI. p. XXV.
— in der Wiener Ambraser-Sammlung. M. XII. p. LXIX.
— in der Sammlung Rothschild (Wien). M. XVI. p. LXIV.
— zu St. Leonhard bei Tamsweg. M. XV. p. XXVI.
— im Prager Domschatz. M. XV. p. 27.
— zu Eger. M. XVII. p. CLXXII.
— zu Gemona. M. IV. p. 287.
— in Gerona. M. XV. p. XXII.
— im Domschatz zu Gran. J. III. p. 139.
— zu Hall, Tirol. M. III. p. 110.
— zu Jagerberg, Steiermark. M. I. p. 14.
— im Stifte Melk. J. II. p. 134.
— zu Nesselsdorf (Mähren). M. III. p. 88.
— zu Rabenstein. J. II. p. 153.
— gothische zu St. Leonhard in Kärnten M. II. p. 138.
— zu Sedletz (Böhmen). M. I. p. 26.
— zu Wolfsberg in Kärnten. M. II. p. 138.
— zu Zmigrod. M. VI. p. 219.
— auf der archäol. Ausstellung zu Pressburg. M. X. p. CXIII.
— goth., in Steiermark. J. II. p. 231.
Montagna Bartholomäus. M. VIII. p. 205.
Monte-Cassino, die Miniatur-Malerei von. M. XVII. p. CLIII.
Montforte, die Herren von, ihr Wappen. M. II. p. 298. M. III. p. 193.
— Hugo v. M. XIV. p. LIX.
Monumenti artistici e storici delle Provincie Venete. M. I. 185.
Monumentalgeschichte Oesterreichs (i. e. corpus epitaphiorum), ihre Möglichkeit. M. I. p. 2.
Monza, der Dom. M. III. p. 47.
— der Schatz. M. III. p. 48.
— St. Maria della Strada. M. III. p. 48.
Moos in Tirol, die Kirche. M. I. p. 206.
Moor Anthony, Maler. M. X. p. 221.
Moosbrugger, Wendelin, Leop. Aug. Fried. Jos. M. XIII. p. CVI.
Moosburg, Kärnten, Thurmruine. J. IV. p. 53.
— Chorgestühle. M. VI. p. 107. M. VIII. p. 250.
Moosfunde, in Dänemark. M. XIV. p. LXXXVIII.
Mord des letzten Premysliden. M. XVI. 91.
Moretto da Brescia, Maler. M. X. p. 220.
Mosaik, das Wesen des. M. IV. p. 173.
Mosaik, die Kunst des bei, den Alten. M. X. p. XI.
— die Technik des M. IV. p. 175.
— in der römischen Villa zu Nennig. M. XI. p. VI.
— -Boden bei Karlsburg gefunden. M. XII. p. XX.
— -Fussboden in Petronell. M. V. p. 301.
— -Arbeiten im Chiemseeer-Hofe zu Salzburg. M. XIII. p. 53, 63.
— Fussboden in Laxenburg. M. XIII. p. 66.
— im Dome zu Triest. M. IX. p. LII.
— im St. Marcusdom zu Venedig. M. IV. p. 179.
Mösendorf, röm. Meilenstein. M. XIV. p. XXIV.
— Burgstall zu M. XIV. p. 148, 171.
Moses vor dem Dornbusche, Darstellung. M. XVII. p. LXVII.
Moskau, Kirchenschatz der Synodal-Sacristei zu M. X. p. XLI.
Mozzoni P. M. XIII. p. 151.
Müglitz, Funde aus der Gegend um. M. VIII. p. 21.
Mühlbach in Tirol, eine spätgothische Kirche. M. I. p. 203.
— in Siebenbürgen, die Kirche zu. J. III. p. 185. M. I. p. 60, 111. M. XI. p. XXVIII.
Mühlhausen, Böhmen, ehemalige Stiftskirche. M. I. p. 147. M. III. p. 142, 178. M. VIII. p. 11, 36. M. XVI. p. XLIV.
— die Aegidiuskirche. M. III. p. 179. M. VIII. p. 40. M. XVI. p. CLV.
— die Bartholomäuskirche. M. VIII. p. 45.
— von den Hussiten zerstört. M. IX. p. 134.
Mühlhof, Conrad von. M. XVI. p. 90.
München, königl. Bibliothek, Biblia pauperum. J. V. p. 16.
— Grabmal Kaisers Ludwig im Dome. M. XVII. p. CLXXIII.
— Dom, Chorstühle. M. VI p. 107.
— das National-Museum. M. VI. p. 109. M. XIV. p. 137, XCIV.
— ein Pacher'scher Altar im Nation. Museum in München. M. VII. p. 238.
— ein Flügelaltar im National-Museum. M. VII. p. 255.
— das Elfenbein-Relief (h. Grab) im Nat. Museum. M. VII. p. 85.
— Renaisance-Ampulla im Nat. Museum. M. IX. p. 38.
— Weihrauchschiffchen im Nat. Museum. M. XII. p. XLIX.
— Aquamanile daselbst. M. IX. p. 21.
— Miniaturen aus Salzburg im Nat. Museum M. XI. p. 67.
— Gemälde: Madonna im Aehrenkleide. M. XI. p. 73.
— Maria mit den Trauben. M. XVI. p. 39.
— Miniaturen in der Bibliothek. M. XIV. p. 148, 171.
Münchengrätz, Kloster. M. IX. p. 129.

Digitized by Google

Münchsdorf, Siebenbürgen, die Kirche, J. III. p. 181.
Münster, der Dom zu J. III. p. 50, 52.
— rom. Leuchter. M. V. p. 314.
Muntebun, die Burg. M. XV. p. 113.
Münzen mährischer Landesfürsten. M. I. p. 27.
— böhmische. M. II. p. 164.
— antike, in ihrem Bezuge auf Dacien. M. VII. p. 135, 164.
Münzenfund in Steiermark. M. XIV. p. XII. und XLVII.
— in Mähren. M. X. p. LXXXI.
— in Jahrendorf. M. XII. p. XIII.
— in Doberna-Retye. M. XIV. p. XIII.
— in Ybbs. M. VIII. p. 111.
— zu Kaindorf in Steiermark. M. I. p. 46.
— zu Rottigel in Mähren. M. I. p. 26.
— in Siebenbürgen. M. I. p. 85,127.
— zu Stein in Krain. M. I. p. 186.
— zu Tibod, Ungarn. M. I. p. 15.
— bei Oláh-Pian in Siebenbürgen. M. I. p. 102.
— bei Güravoy. M. I. p. 102.
— in Aggsbach. M. III. p. 28.
— zu Broos. M. I. p. 153.
— um Firtos in Siebenbürgen. M. III. 259.
— in Lascina (Croatien). M. III. p. 28.
— in Les (Krain). M. IV. p. 280.
— bei Mehadia. M. X. p. XXXII.
— in Neuhaus (Steiermark) M. XIV. p. XIII.
— bei Potok (Ung.) M. X. p. XXXI.
— bei Termay (Ung). M. IX. p. XXXIX.
Münzsammlung des deutschen Ritter-Ordens in Wien. M. III. p. 252.
— zu Göttweig. J. II. p. 147.
— im germ. Museum. M. XIII. p. 92.
Murau, die Schicksale der Stadt. M. XVII. p. 4.
— die Mathäuskirche. J. II. p. 223. M. VI p. 89. M. XVII. p. 1.
— Lichtsäule. M. XVI. p. 4.
— Martersäule. M. XVI. p. CXLVI.
— Feldkanzel. M. XVI. p. XLIX.
Murano, der Dom, Friesmuster. M. IV. p. 187. M. V. p. 72.
— die Salvator-Kirche. M. III. p. 277.
Muratorum statuta im Codex picturatus Krakov. M. IV. p. 77.
Murillo Barthol, Maler. M. X. p. 221.
Mursa. M. XIV. p. XL.
Museum, die Nothwendigkeit eines historischen. M. II. p. 138.
— des Baron Bruckenthal in Hermannstadt. J. I. p. 27.
— germ. M. XIII. p. 83.
Musikzimmer im germ. Museum. M. XIII. p. 92.
Muthmannsdorf, spätgothischer Chor. M. I. p. 106.
Mutina, Thomas de, Maler. M. X. p. 220.
Mylatin, Kirche zu. M. XIV. p. XCIII.

N.

Nachod, die Kirche und das Sacramentshäuschen. M. XV. p. LXVI, CXLIX.
Nadejkau. M. XV. p. XCIX.
Nadelmalerei. J. IV. p. 115.
Nagel's Wiener Plan. M. XIV. p. LIII.
Nagy-Enged, die Kirche. M. XIII. p. XXXIII.
— Hegy, Holzkirche. M. XI. p. 6.
— Károly, rom. Kirche zu. J. I. p. 106.
— Magyar, die Kirche. M. III. p. 240.
Naharwalische Brüder. M. XIII. p. 154.
Namen von Salzburger Künstlern im Mittelalter. M. I. p. 114.
Napoca in Siebenbürgen. J. II. p. 78.
Naumburg, der Dom. J. III. p. 47.
— Chorgestühle im Dom. M. VIII. p. 260.
Neapel, der Dom und das Baptisterium. M. V. p. 222.
— S. Domenico magg. M. V. p. 223.
Nechwalice in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147.
Nedelisce, Croatien, spätgothische Pfarrkirche. M. I. p. 232.
Neefs Pieter, Maler. M. X. p. 221.
Neer, Arthur v. d., Maler. M. X. p. 221.
Neidhart der Goldschmied. M. XIV. 196.
— Ritter, Grabmal und Epitaphium. M. XV. p. XVII, XLVI.
— die Familie in Ulm. M. XV. p. XLVI.
Neithausen, in Siebenbürgen, Vertheidigungskirche. M. II. p. 214.
Nennig, röm. Villa. M. XI. p. VI.
Nepomuck, die Kirche. M. IV. p. 212.
Neppendorf, Siebenbürgen, die Kirche. J. III p. 186.
Nero, röm. Kaiser. M. XIV. 190, LXXXII.
Nesselsdorf, die Holzkirche. M. III. 88.
Netheimer Hanns, Baumeister. M. XI. 66.
Neuberg, das Stift. M. I. p. 3. M. XIV. p. 101, LXXXII.
— die beiden Renaissance-Flügelaltäre. M. II. p. 310.
— die alte Pfarrkirche. M. I. p. 172. M. II. p. 311.
— die Stiftskirche. J. II. p. 221. M. I. p. 3.
— Restauration des Capitelhauses M. XVI. p. CVI.
— Betstuhl. M. XVI. p. CXXVIII.
— Restauration des Kreuzganges. M. XV. p. XLV, CLX.
— mittelalt. Thürgriffe, Thürschloss und Klopfer. M. IV. p. 106. M. XV. p. 55.
— Grabmale zu. M. XV. p. CXVII.
— das Stiftssiegel. M. VIII. p. 48.
— die freih. Familie im Besitze eines kostbaren Reliquiars. M. XIII. p. CXIX.
Neuenburg, das Schloss. M. III. p. 6.
Neuendorf (Böhmen), die Pfarrkirche. M. IV. p. 135.
Neuenhäusel, Johanna von. M. XVII. p. CLIV.
Neuhaus in Böhmen, die Burg. M. III. p. 169.
— die Stadtpfarrkirche. M. III. p. 171.
— die Spitalscapelle. M. III. p. 171.
— Wandmalereien. M. V. p. 183. M. XVII. p. XIV.
— in Steiermark, Münzenfund. M. XIV. p. XIII.
— Ruine in Tirol. M. I. p. 203.
Neumann, Anna Maria von. M. XVII. p. 3.
Neumarkt, die Pfarrkirche. M. III. p. 303. M. XVI. p. C.
— die Jacobscapelle. M. IV. p. 49.
Neunkirchen in N. Oe. M. XIV. p. CVIII. M. XV. p. 61.
— der Brunnen. M. VII. p. 191.
Neuss, die St. Quirinskirche zu. J. III. 49.
Neusohl. M. XIII. p. XVI.
— Taufbecken. M. XII. p. III.
Neustadtl, Grabmal des Wilhelm v. Villanders in. M. II. p. 182.
— Grabmal des Hanns Lenkovitsch v. Freienthurm. M. II. p. 183.
— des Georg v. Sigisdorf zu Grosswinkleren. M. II. p. 184.
— des Christoph Gall v. Gallenstein. M. II. p. 185.
— des Gregor Rab. M. II. p. 185.
Neustift, (Maria) bei Pettau. J. II. p. 220. M. XV. p. CV.
Neutra, Siegel des Domcapitels. M. VI. p. 266.
Neuviller die Kirche. M. V. p. 75.
Newton's, Reise in der Levante. M. X. p. XCVII.
Nibelungenlied und Sage. M. XV. p. LII. M. XVI. p. XXVIII.
Niederndorf, das Annakirchlein (Tirol). M. I. p. 202.
Nieder-Kurzwald in Schlesien, Flügelaltar. M. I. p. 261.
— Oels, die Kirche. M. X. p. XXXV. M. XI. p. XLI.
Niedervintl, eine Glocke zu. M. I. 140.
Niello, das, und dessen Technik. J. IV. p. 15. M. IV. p. 8. M. XV. p. 20.
Nimburg, die Kirche zu. M. I. p. 217.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIV.
Nimbus, der. M. XIV. p. 187.
Nimiz, Wenzel und Margaretha von. M. XVII. p. CCX.
Nischen in Kirchen, ihre Bestimmung. M. III. p. 245.
— romanische in der Krypte zu Martinsberg. J. I. p. 103.
— in St. Emmeram und im alten Dom zu Regensburg s. Regensburg.
Nola, die Todtencapelle. M. V. p. 224.
Nona, die Stadt. J. V. p. 183.
— der Dom. M. III. p. 327.
— Anselm-Kirche. M. III. p. 327.

Digitized by Google

Nona Kreuzcapelle. M. III. p. 327.
— Nicolaus. M. III. p. 327.
Nonsberg. M. XIV. p. 162.
Nordhausen. M. XIV. p. CIV.
Noricum. M. IX. p. LXIII.
— die röm. Provincial-Bevölkerung. M. XIII. p. I.
Nothaft Leo. M. XIV. p. LVIII.
Novi, die Baudenkmale. M. III. p. 325.
Noyon, Notredame-Kirche. J. III. p. 38.
Nudvojovic, die Capelle. M. I. p. 147. M. XV. p. LXI. M. XVI. p. CXIX.
Nüll Ed. v. d. M. XIII. p. LXIII.
Nürnberg, St. Sebalduskirche. J. III. p. 57. M. VI. p. 87. M. XIV. p. 134, 135.
— germ. Museum. M. XIII. p. 83. M. XIV. p. LXII.
— Schachfiguren im germ. Museum. M. XV. p. CXL.
— die heil. Geistcapelle. M. XIII. p. XCV.
— Laurentiuskirche. M. XIII. p. 134, 135.
— Jacobskirche. M. XIII. p. 135.
— Wandgemälde am Rathhaus. M. XIII. p. 142.
— mittelalterliche Eisenleuchter. M. XV. p. 75, 78.
Nussdorf an d. Traisen. J. II. p. 155.
Nyir-Báthor, die beiden gothischen Kirchen zu. M. III. p. 54.
— Holzkirche. M. X. p. 6.
Nymwegen, der Bogenfries an der Kirche. M. VI. p. 116.

O.

Oberbezau. M. XIV. p. LXXV.
Oberburg (Steiermark), Grabdenkmale. J. II. p. 213. M. VI. p. 243.
Obdach, die Kirche zu. M. III. p. 331.
Oberndorf in Vorarlberg, die Wappentafeln der Ritter v. Hohenems. M. I. 90.
— in Kärnten. M. II. p. 41. s. auch Griventhal, Griffen, Griffenthal.
Oberdrauburg, die Kirche. M. XI. p. 53.
Obermauern (Tirol), die Kirche. M. II. p. 176.
Obertyn. M. XIV. p. XCII.
Oberwesel, Chorgestühle in der Stiftskirche. M. VIII. p. 247.
— M. XIV. p. 121, 124.
Obienitz, in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147.
Ocza, die Kirche zu. M. III. p. 143.
Oedenburg, die Benedictinerkirche. M. VIII. p. 339.
— die Michaelskirche. M. I. p. 107.
— der Karner. J. I. p. 108. M. I. p. 108. M. XII. p. 158.
— Johannescapelle. J. I. p. 109.
— Denksäulen. M. II. p. 320. M. VII. p. 322.
Ofen (Buda), römisches Bad. M. II. p. 281. M. XIII. p. 59.
— (Alt-), das Hypocaustum zu. J. I. p. 55.
Ofen, türkischer Inschriftstein. M. I. p. 163.
— die Margarethen-Insel. M. II. p. 219.
— röm. Wasserleitung. M. I. p. 9.
— Siegel der Stadt. M. XVI. p. CIII.
— Kiste mit den ungar. Reichsinsignien. M. XII. p. 97.
— Siegel des Capitels zu. M. IV. p. 298.
— Kelch im Franciscanerkloster. M. IV. p. 303.
Ofen (der), im Mauerwerk der Comacini. M. XVI. p. 79.
— im Hof-Oratorium zu Graz. M. XV. p. XXXVII.
— mittelalterlicher, im Kelleramtsgebäude zu Meran. M. I. p. 43.
Ofenbeck, Baumeister und seine Wirksamkeit beim Baue der Wolfgangskirche in Kirchberg, a. W. M. VII. p. 162.
Ofenkacheln im germ. Museum. M. XIII. p. 96.
Ogrodczon in Schlesien, Flügelaltar. M. I. p. 261.
Okopy, Thore zu. M. XIV. p. XCIII.
Olaphian in Siebenbürgen, Fundort von röm. Denkmalen. J. I. p. 14.
Oelbehälter, steinerner in der Kirche zu Sechthal bei Salzburg. M. I. p. 114.
Oelberg an der Melker Marktkirche. J. II. p. 137.
Oelberg zu Neusohl. M. XIII. p. XVI.
— zu Sievering. M. XIII. p. IV.
Olbramovitz, in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147.
Olesnicki Zbigniew, Erzbischof zu Gnesen, dessen Grabmal. M. XIII. p. LI.
Oelgefässe, kirchliche. M. IX. p. 11.
— im Prager Dome, als Reliquiar. M. IX. p. 13.
— im Neukloster zu W. Neustadt. M. XIV. p. CXVI.
Oliphant s. Horn.
Olmütz, der Kreuzgang. M. XVI. p. 143.
— die alte Herzogsburg. M. XVI. p. 142.
— der Dom. M. XVI. p. 142.
— Meister W. von. M. XV. p. 96.
Olosztelek, Bronze-Funde bei. M. V. 89.
Onyxschale, im Prager Domschatze. M. XIV. p. 20.
— Gefässe im Domschatze zu Venedig. M. VI. p. 195.
Oppenheim, der Dom. J. III. p. 104.
Opprosnitz, Georg v., sein Denkstein. M. X. p. XVIII.
Opus spicatum. M. XVI. p. 47.
Ordaliencapelle am Pressburger Dom. M. II. p. 187.
Ordens-Insignien, mittelalterliche. M. XV. p. CXIV.
— St. Georgs-Ritter. J. IV. p. 89. M. XIII. p. 173.
Orden, vom Drachen. M. III. p. 113. M. XVII. p. CXCIII.
Orden, der Adler. M. XVII. p. CXCIII.
— der Mässigkeit. J. II. p. 109. M. XVII. p. CXCIII.
— vom goldenen Vliess. M. III. p. 113.
Orech, in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147.
Orgler Flavian. M. XIII. p. CIV.
Orgelwerke (Hornwerke), grosse. M. X. p. XX.
— auf Hohensalzburg. M. III. p. 276.
Orientirung in den Kirchenanlagen. M. III. p. 164.
Oriovcanin, M. XIII. p. CIII.
Ornamentik, Katechismus der. M. XV. p. XCV.
Ortenburg, Heinr. III. v. und Agnes, seine Gattin, Grabmal. M. XVII. p. CLXXXIV.
— Ulrich von, Propst, Grabmal. M. XVII. p. CLXXXV.
— Christoph Graf von Grabmal. M. XVII. p. CXIII.
Ortographie der röm. Militär-Diplome. M. XIV. p. 191.
Ortsanlage, in Böhmen. M. XVII. p. CXXVIII.
Ortschaften in N. Oe. aus dem IX. bis XI. Jahrhundert. M. XIV. p. CV.
Orvieto, Rechnungen über den Dombau. M. XVII. p. 15.
Oriovlanin J. L. M. XIII. p. CIII.
Ossegg, die Baudenkmale des Klosters. M. IV. p. 97.
— das Stift. M. XVI. p. LXXXVIII.
— steinernes Lesepult. M. IV. p. 98. M. XIII. p. CXIII.
— der Capitelsaal. M. XIII. p. CXIII.
Ossiach, Stiftung des Mönchs- und Nonnenklosters. J. IV. p. 58, 105.
— die Stiftskirche. M. I. p. 125.
Ostade Adr., Maler. M X. p. 221.
— Isaak, Maler. M. X. p. 221.
Ostensorien, als Reliquiare. M. XIII. p. CXX.
Osterburg Ruine, M. VI. p. 300.
Osterfest, das. M. XIV. p. IV.
Osterflecken. M. XIV. p. IV.
Oswald, St. (Steiermark). die Kirche M. III. p. 297.
— St. (O. Oe.) die Kirche. M. XVII. p. CLI.
Osztrópataka, Funde zu. M. XI. p. 39.
Otakar König v. Böhmen, Kunstthätigkeit unter seiner Regierung, M. XVII. p. LXXV.
— v. Böhmen, Siegel. M. IX. p. 261.
— Herzog v. Steiermark. M. XIII. p. 176. p. VI.
Otricoli, die Basilica. M. XIV. p. 39.
Otterberg, die Kirche zu. J. III. p. 49.
Otto der Fröhliche, Herzog. M. XIII. p. XLV. und CLX. dessen Siegel. M. XI. p. 149.
— I. deutscher Kaiser. M. XIII. p. 176.
Oexl, Meister Georg, dessen Bildniss. M. XVII. p. CX. und CCXVII.

Digitized by Google

P.

Pacher Michael. M. I. p. 205. M. II. p. 99, 121. M. VI. p. 23. M. VII. p. 22, 238. M. XI. p. 66, 76, XLIV.
— Friedrich, Maler von Brunecken. M. IV. p. 223.
Pacificale im Prager Domschatz. M. XIV. p. 25.
— aus Elfenbein im Stifte Melk. J. II. 134.
— des Herzog Ursus in Cividale. J. II. 243.
Paderborn, die Bartholomäus-Capelle. M. X. p. 32.
Padua, die Antonskirche. M. VIII. 69, 96.
— das Baptisterium. M. V. p. 139.
— die Fresken Mantegna's bei den Eremitanern. M. IV. p. 185.
— Fresken in Capitelsaale des Antonsklosters. M. V. p. 10.
— Restauration des Universitätsgebäudes. M. I. p. 11.
— Restauration einer Reiterstatue. M. I. 11.
Paierhofer, die Familie. M. XIII. p. V.
Palermo, der Dom. M. V. p. 230.
Pallium lectoricum im germ. Museum. M. XIII. p. 98.
Palma, Giacomo, il vecchio. M. X. p. 221.
— il giovine. M. X. p. 222.
Palme, ihre symbolische Bedeutung. M. V. p. 214 und 241.
Palmesel. M. XIII. p. 96.
Palota, Reste eines alten Steindammes. J. I. p. 111.
Panzerhemd, das. M. IX. p. 185.
Paolica, Serbien, die Kirche. M. X. p. 7. M. XIII. p. CXXVII.
Papocz, Rundbaute. M. I. p. 46. M. XII. p. 157.
Pappenheim'sche Gruft in der Strahower Kirche zu Prag. M. VI. p. 135.
Paradies, die 4 Flüsse im. J. IV. p. 31. s. auch Strassburg, ein Teppich.
Paralisum, in Siebenbürgen. J. II. p. 79.
Pardubic, Arnest v., Prager Erzbischof. M. XVI. p. 99.
Pardubitz, die Holzbauten. M. I. p. 247.
Parenzo, die Restaurirung der Kathedrale. M. VIII. p. 83.
Paris, Notre-Dame-Kirche. J. III. 40, 63. M. X. p. CVI.
— Notre-Dame, Radfenster als Glücksrad. M. IV. p. 120.
— Sculpturen am Dome. M. XV. p. 163.
— mittelalterliche Eisenarbeiten im Dome M. XV. p. 45.
— St. Germain des Prés. J. III. p. 39, 62.
— Hotel Cluny. M. VIII. p. 347.
— Messkännchen in der Sammlung der kais. Bibliothek. M. IX. p. 17.
— Orient. Gefäss. M. IX. p. 9.
— St. Denis-Abtei-Kirche. J. III. p. 71.
Paris, Miniaturen in der dortigen Bibliothek. M. XIV. p. 168.
— die archäologische Abtheilung auf der Weltausstellung zu (1867). M. XII. d. LII.
Parler Peter. M. XV. p. XXXVII.
Parma, der Dom zu. J. III. p. 83.
Parmeggianino, Franz, Maler. M. X. 219.
Pasewalk, die Thore zu. M. XIV. p. 119.
Passau, die Kathedrale. XVII. p. CLXXXIII.
— die Reste des Kreuzganges am Dome. M. XVII. p. CLXXXIV.
— Grabmale im Domkreuzgange. M. XVII. p. CLXXXV.
— Pilgrim und Richardius, Bischöfe von. M. XIII. p. 176.
Passio Christi, deren Darstellungen. M. XIV. p. 133.
— sanctorum quatuor coronatorum. M. XVII. p XLVII.
Passionsspiel in Wien. M. XIV. p. CIV.
— in Laon. M. X. p. CXI.
— v. Donau-Eschingen. M. V. p. 131.
Patavissa in Siebenbürgen. J. II. p. 77.
Patena, aus Glas, in Cöln gefunden. M. XII. p. LVII.
— die, ihre Bestimmung. J. IV. p. 7.
— im Stifte St. Peter in Salzburg zum Speisekelch. M. VIII. p. 34.
— rom. in St. Petersstifte zu Salzburg. M. XIII. p. LII.
— zum Kelche von S. Wilten, s. Wilten.
Patenier Joachim. M. X. p. 222.
Patkos, Grabstein der Freifrau Clara von Scherr-Thoss zu. M. XV. p. XX.
Pauditz Chr. Maler. M. X. p. 222.
Pavia, Geschichtliches. M. III. p. 73.
— die Michaelskirche. J. III. p. 82. M. III. p. 10, 75. M. V. p. 160.
— die Theodorskirche. M. III. p. 75.
— die Marienkirche. M. III. p. 75.
— das Stadthaus. M. III. p. 75.
— die Certosa. M. III. p. 75. M. V. p. 139.
— S. Pietro in Cielo d'oro. M. V. p. 161.
— S. Pantaleone. M. V. p. 161.
— S. Francesco. M. V. p. 163.
— S. Lazzaro. M. V. p. 163.
Pechlarn, Denkmale der Stadt. M. VII. p. 256.
Pectoral-Reliquiar (Gran). J. III. 118.
— im Prager Domschatze s. Prag.
Pellegrino da S. Daniele. M. I. p. 223. M. IV. p. 290.
Pelikan, dessen symb. Bedeutung in der christl. Kirche. M. I. p. 5. M. II. p. 190.
Pelves Scyphi. M. IX. p. 20.
Pentatyptychon im Schatze zu Halberstadt. M. XIII. p. LXXVIII.
Penzing, die Kirche. M. I. p. 106.
— die Lichtsäule. M. I. p. 106. M. VII. p. 321.
Percha in Tirol, gothische Kirche. M. I. p. 203.
Perg (O. Oe.), die Pfarrkirche. M. XVII. p. LXXXIV.
Pergamentzeichnungen der Wiener Bauhütte. M. XII. p. 1.
Pergkirchen, O.Oe., Pfarrkirche. M. XVII. p. LXXXIV.
Perigueux: S. Front. J. III. p. 12.
Perkheimer Caspar und Jörg. M. XV. p. CXVI. CXVIII.
Pernegg, Nonnenkloster. Siegel. M. VI. p. 180.
Pernstein, das Schloss (Mähren). M. VII. p. 211.
Pernstorfer Caspar von Poppen. M. XVII. p. XCIII.
Pertlstein in Steiermark. M. I. p. 249.
Perugia, die Kirche S. Angelo. M. V. p. 197.
— der Dom. M. V. p. 197.
Perugino Pietro, Maler. M. X. p. 232.
Pesenbach, die Kirche und Flügelaltar. M. II. p. 307.
Pesina von Czechorod, Domherr in Prag. M. XIV. p. 10.
Pesth, National-Museum. M. IX. p. 36. M. X. p. I. M. XII. p. 81.
— die Denkmale der Margarethen-Insel. M. VIII. p. 85.
Pestolitz in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147.
Petersberg, Schloss in Tirol. M. V. p. 342.
Petershausen, die Abtei. M. XII. p. LXX.
— dessen Chronik. M. XIV. p. CVII.
Petronell, rom. Kirche. J. III. p. 30. M. I. p. 84.
— die Taufcapelle. M. I. p. 56. 84. M. III. p. 144. M. XV. p. IV.
— eine gothische Capelle. M. I. p. 106.
— Funde daselbst. M. I. p. 8.
— die Gefechte. M. XIII. p. CVIII.
— Ausflug des Alterthums-Vereines dahin. M. XIV. p. CV.
Petrossa. M. XIII. p. 105. 121. M. XIV. p. 60.
Petrowitz in Böhmen, roman. Thurm. M. I. p. 147.
Petzenkirchen, die Kirche. J. II. p. 163.
Pettau, die Stadtkirche und die Minoritenkirche. J. II. p. 217. 224. M. I. p. 171.
— Chorgestühle. J. II. p. 231.
— die Grabdenkmale in der Pfarrkirche. M. X. p. XIX.
— Denkmal des Sigmund Freih. v. Praager. M. V. p. 151.
— der Kreuzgang des Dominicanerklosters. M. III. p. 27.
— das Schloss Ober-. M. I. p. 173.
— das Marmorportal des Schlosses. M. IV. p. 24.
Peuting'sche Tafel. M. III. p. 205.
Pfahlbauten. M. X. p. XLV. L. M. XV. p. 112.
— in österr. Seen. M. X. p. XV.

Digitized by Google

Pfau, seine symbolische Bedeutung. M. V. p. 153.
Pfauenstutz auf Habsburg'schen Siegeln. M. IX. p. 181.
Pfeilersystem, das. J. III. p. 7.
Pfietzing, Propst Melchior. M. XIII. p. 137.
Phalerae. M. XIV. p. XLVII.
Philosophie der Geschichte. M. XIII. p. 151.
Phönix, symbolische Darstellung. M. I. p. 5. M. V. p. 153.
Photographische Bibliothek. M. XI. p. LVII.
Phrygische Mütze, die, ihr Erscheinen. M. V. p. 187.
Physiologus, Vorstellungen aus dem, in der Pfarrkirche zu Cilli. M. X. p. 203.
— de naturis bestiarum. J. II. p. 149.
— zur Erklärung von mystischen Darstellungen. M. I. p. 5.
Piacenza, der Dom. J. III. p. 83. M. V. p. 164.
— die Kirche S. Eufemia. M. V. p. 164.
— die Kirche S. Francesco. M. V. p. 164.
Piber, Steiermark, die Kirche. J. II. p. 211.
Picezochwosty, Denksäule bei. M. XIV. p. XCII.
Pictor Heinrich von Gurk, in St. Paul thätig. J. IV. p. 80. M. II. p. 297.
Pierbach (Ob. Oesterr.), Kirche. M. XVII. p. CXVIII.
Piesting, mittelalt. Thürbeschläge. M. XV. p. 43.
Pieters Bonav., Maler. M. X. p. 222.
Pilgram, Meister, M. XII. p. 4, dessen Bildniss. M. XVII. p. CX.
Pilsen, Anlage der Stadt. M. XVII. p. CXXV.
— die Erzdechanteikirche. M. II. p. 81. M. IV. p. 161. M. XV. p. XXV.
— die Franciscanerkirche. M. II. p. 81. M. IV. p. 162.
— (Alt-), Friedhofscapelle. M. XVI. p. CLXXXVI.
— das deutsche Haus. M. IV. p. 162.
— Siegel. M. XVI. p. CXXXIII.
Pinarius Apollinaris. M. XIV. p. 154.
Pirkheimer. M. XIII. p. 136, 142.
Pirrhus-Gruben am Schylflusse. J. I. p. 9.
Pisa, die Denkmale in. XII. p. XVI.
Pisek, das Schloss. M. XVII. p. CXXVIII. CLXXXI.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIV.
Pissweg, der Karner. M. XV. p. XVI.
Pitten (Püten). M. XV. p. 117. M. XVI. p. LIII.
Plafon zu Goldegg. M. I. p. 163.
Plan, die Dechanteikirche. M. IV. p. 160.
Planian in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147. M. II. p. 133. M. X. p. 4, LXXVI. M. XVI. p. CXVI.
Plankenstein Pankraz von. M. VIII. p. 295.
— sein Grabmal. M. XVII. p. CXXIII.
Plass, die Stiftskirche zu M. XVI. p. 4, LXXXI.
Plastische Zuthaten zu Gemälden. J. I. p. 115.
Plenarium, dessen Bedeutung. M. XVI. p. 98.
Pleschiwetz, der verschlackte Wall (Wallburg). M. XIII. p. XXXVII. M. XVII. p. CLXIII.
Pleterjach (Krain) die Kirche. M. VII. p. 187.
Plock, die roman. Kelche zu J. IV. p. 20.
Pluvial-Schliesse im Pester Museum. M. XII. p. 110.
Plzenec in Böhmen, roman. Rundcapelle. M. I. p. 147.
Poelemburg, Corn. Maler. M. X. p. 222.
Pocal (Prunk) des deutschen Ordens. M. XI. p. 163.
Pöchlarn (Gross-), die Kirche. J. II. p. 164.
— (Gross-), die Römerfunde. M. II. p. 25, 47.
Pöckstall, Sacramentshäuschen. M. XV. p. CL.
Podiebrad, Georg v., König. M. XIII. p. XCI.
Podmokl, Münzenfund. M. XIV. p. XIII.
Podwinec in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147, 199. M. II. p. 158. M. XVI. p. CXXII. M. XVII. p. VIII.
Podworow, die Kirche. M. II. p. 158. M. XV. p. CXXXII. M. XVI. p. CXX.
Pola, rom. Inschrift zu. M. XIV. p. XLVI.
Polheim. Maximilian, von M. VII. p. 105.
Polheim'sche Grabmale in Wels. M. I. p. 229.
Polheim, Paul v., sein Grabmal. M. XVII. p. CLXXXIV.
Polic. M. XV. p. LXV.
Poll Stephan. M. XIV. p. CXV.
Pöllauberg, die Stadtpfarrkirche. J. II. p. 225.
Pollenteller. M. IX. p. 19.
Polnischer Halsschmuck. M. XVI. p. CLXVI.
Pöls, die Pfarrkirche. M. III. p. 298.
— die Rundcapelle. M. IV. p. 48.
— Steiermark, rom. Kreuz. M. XV. p. CIX.
Pomorje, in Croatien, spätgothische Pfarrkirche. M. I. p. 233.
Pompeji, Denkmale einer Christengemeinde zu M. XII. p. LVI.
— die Basilica. M. XIV. p. 39.
— des Forum. M. XIV. p. 37.
Pomuk, Kloster. M. IV. p. 213.
Ponte Giácomo da, Maler. M. X. p. 222.
— Francesco, Maler. M. X. p. 223.
— Leandro, Maler. M. X. p. 223.
Poprad (Ung.), Gemälde. M. IX. p. XXI.
Poreč, Serbien. M. XII. p. 43.
Pořic, Böhmen, die Galluskirche. M. I. p. 147. M. XVI. p. CXIII.
— die Peterskirche. M. I. p. 147. M. XVI. p. CXIV.
Porta Baccio della, Muteno. M. X. p. 223.
Portraitsiegel. M. XIV. p. 193.
Popiel Paul. M. XIV. p. XCVII.
Posch, eine Farbe im Recept der Theophilen. M. XVI. p. 4, 5.
Pottendorf, die Schlosscapelle. M. I. p. 106.
— die Schlossthürme. M. I. p. 84.
Pottenstein (N.-Ö.), die Mariencapelle. M. I. p. 106.
— (Böhmen) Ruine. M. XV. p. LXIX.
Potschach, Urnengrabfeld. M. XIV. p. LXXXVIII.
Potschach, Späthgoth. einschiffige Kirche. M. I. p. 106.
Pourbus Petes. M. X. p. 223.
Poussin Nic., Maler. M. X. p. 223.
Požarevac. M. XII. p. 60.
Požega, die Stadt. M. X. p. 4.
Prachatić, der Ort. M. XIV. p. LXXXIX.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIV.
Praager, die Freiherrn von. M. V. p. 151.
Prachatic, die Kirche. M. III. p. 177.
Prachin, die Burg. M. IV. p. 215.
Pračov, die Pfarrkirche. M. X. p. XCIX.
Prag, der Bischofssitz. M. XVI. p. VI.
— der alte Dom u. seine Gräber M. XVI. p. 86.
— der Dom wird zu bauen begonnen. M. XVI. p. VII.
— die Bauhütte. M. XIV. p. 9.
— der Dom. M. I. p. 217. M. XI. p. XXII. M. XIV. p. 22. M. XXXVII. p. CXX, CLVII.
— der Dom, die Restaurirung. M. X. p. 56. M. XVII. p. LXII.
— die Büsten im Dome. M. II. p. 185.
— der Hauptaltar im Dome. M. X. p. LXXXII.
— die Grabmale im Dome. M. II. p. 143. M. XV. p. XCIII.
— Dom, der Salomonsleuchter. M. V. p. 311. M. XVII. p. XXXIV.
— Dom, die s. g. Rolandshörner. M. XVII. p. XXXV.
— Dom, Gitter am Grabmale Karl IV. M. XV. p. 60.
— Dom, Gitter am Thurme. M. XV. p. 69.
— Dom, Wandmalereien. M. XVI. p. 89. M. XVII. p. XIV.
— Wandmalereien in der Wenzelscapelle des Domes. M. V. p. 303.
— Verzeichniss des Domschatzes. M. IV. p. 239.
— der Domschatz. M. XIV. p. 9. 13.
— Domschatz, Evangeliarium, Codex. M. XVI. p. 97. M. XVII. p. LXXXVIIII.

Digitized by Google

Prag, Domschatz, Handschriften mit Miniaturen. M. XVII. p. XXXII.
— Dom, Kelchfund. M. XVII. p. III.
— die Rundcapellen. M. I. p. 147, M. VII. p. 319. M. XVI. p. CLXXXII. M. XVII. p. XIV.
— die Restaurirung der Kreuzcapelle. M. X. p. 4.
— die Georgskirche. M. I. p. 147, 193. M. III. p. 142. M. VIII. p. XLII. M. X. p. LV. M. XVII. p. V.
— der Steinaltar in der Georgskirche. M. XVII. p. V.
— St. Georgskirche, Ludmilla-Capelle. M. II. p. 251.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIV.
— die Kirche am Vyšehrad. M. I. p. 147. M. XVI. p. XLII.
— Heinrichskirche, M. IX. p. XLIII. M. X. p. LV.
— St. Stephanskirche. M. XI. p. CXL,
— die Kirche am Smichow. M. I. p. 147. M. XVI. p. CXVII.
— das Stift Emaus in Prag. M. II. p. 132.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIV.
— St. Peter am Pořich. M. I. p. XLIII. M. XVI. p. CIX.
— die Strahofer-Kirche. M. XVI. p. LXXIX.
— St. Castuluskirche. M. XVI. p. CIX.
— St. Galluskirche. M. XVI. p. CIX.
— Daliborkathurm. M. XVI. p. XL.
— die alte Johanneskirche. M. I. p. 147.
— die Agneskirche. M. I. p. 214. M. IX. p. 143, XLII.
— Relief an der Lazaruskirche. M. X. p. LIV. M. XVII. p. XI.
— die Teynkirche. M. I. p. 243. M. II. p. 51, 80. M. IX. p. XLIII. M. XI. p. CXL. M. XV. p. CLV, CLVII.
— die Kirche am Karlshof. M. I. p. 221. M. XI. p. 99. M. XIV. p. 9.
— Karlshof, Decken-Bemalung. M. XII. p. 167. M. XVII. p. XIV.
— die Synagoge. M. I. p. 217.
— Pulverthurm. M. IX. p. XLIII.
— Rolandsäule. M. VII. p. 55. M. IX. p. XLIII.
— Brücke sammt Thürmen. M. I. p. 14, 245 M. VI. p. 186. M. IX. p. XLII.
— das Altstädter Rathhaus. M. VI. p. 187.
— die Rathhaus-Uhr. M. X. p. LIII.
— gothische Privatgebäude. M. IV. p. 340.
— Vyšehrader Codex. M. V. p. 11. M. XVII. p. XXVIII. u. XXXVIII.
— Glossarium mater verborum. M. V. p. 33. M. XVII. p. XXIX.
— die Jaroměrzer Bibel. M. XVII p. XXXI.
— Passionale der Aebtissin Kunigunde. M. V. p. 75.
— die Rudolphinische Raritätenkammer. M. XII. p. XXXIII.
— Eligius-Reliquiar. M. XIII. p. V.
— die Goldschmiedezunft. M. XIII. p. V.
Prag, das Lustschloss im Sternthiergarten. M. XII. p. V. M. XIII. p. XCI.
Prandtner, Dr. Wolfgang, Georgsordens Hochmeister. J. IV. p. 90. M. XIII. p. 173.
Pranger zu Breslau, ein. M. VIII. p. 24.
Prank, Adam v., dessen Grabmal. M. III. p. 301.
Praovo, Serbien. M. XII. p. 29.
Prasinus, eine Farbe im Recept des Theophilus. M. XVI. p. 4.
Praslawic, die Holzbauten zu. M. I. p. 247.
Prato, der Dom. M. V. 172.
— mittelalt. Gitter. M. XV. p. 57.
Přelauc, die Jacobskirche. M. X. p. LXXII.
Přemisl, Grabhügel bei. M. XIV. p. XCII.
— die lateinische Domkirche. M. XIV. p. XCIII.
— fester Thurm. M. XIII. p. XXV.
— das Schloss. M. X. p. CI.
Přemisliden, Mord der letzten. M. XVI. p. 91.
Prenzlau, die Befestigung und die Thürme von. M. XIV. p. 112.
— mittelalt. Thurmspitzschmuck. M. XV. p. 86.
Preobrazenije, Kloster in Serbien. M. X. p. 26.
— Evangeliarum zu. M. XIII. p. CXXIX
Pressburg, der Dom. M. II. p. 186.
— die gothische Monstranze im Dom. M. I. p. 207.
— Dom-Schatz-Verzeichniss. M. II. p. 151.
— Siege des Capitels. M. IV. p. 291.
— Franciscanerkirche. M. II. p. 187. M. XVII. p. LXIX.
— die St. Claren-Nonnen-Kirche. M. XVII p. LXIX.
— Betsäule. M. XIV. p. CIII.
— die archaeol. Ausstellung. M. X. p. CXIII.
— das Treffen bei — gegen die Türken. M. XIII. p. CVIII.
Priglitz, die Monstranze. M. VI. p. 47.
Primaticcio Franz, Maler. M. X. p. 223.
Processionskreuz im Prager Dom. M. XIV. p. 26.
Procuratoren in Noricum. M. XIV. p. 161.
Prosik, Wenzelskirche. M. I. p. 147. M. XI. p. 102. M. XVI. p. LXXVII.
Prudentius, Aurelius Clemens. M. XVII. p. CXLI.
Psar in Böhmen. roman. Kirche. M I. p. 147.
Puchenau, Ob. Öst. M. II. p. 306.
Pugani Franz, Maler. M. X. p. 221.
Pulkau, der Karner. M. I. p. 159. M. V. p. 336.
Pulpitum im Dome zu Trau. M. J. V. p. 211.
— im Dome zu Spalato. M. V. p. 247.
— in der S. Ambroskirche zu Mailand. M. III. p. 21.
Pürck, die Kirche auf dem. M. XIII. p. 173.
Purgstall, N.-Ö. die Kirche, das Schloss. J. II. p. 158.
Purkstall (N.-Ö.), Sacramentshäuschen. M. XV. p. CL.
Purgstall, die Grafen. M. XV. p. XXI.
Püspöki, Hallenkirche. M. III. p. 242.
Puszta Bákod, Funde auf der — M. V. p. 103.
Pux, Ruine. M. III. p. 301.

Q.

Quast's Zeitschrift für christliche Archaeologie. M. I. p. 187.
Quedlimburg, der Dom. M. V. p. 74.
Quellinus Erasm., Maler. M. X. p. 223.
Questenberg Caspar von, Abt zu Strahow. M. VIII. p. 15.

R.

Raab, unterirdische Bauten bei der bischöflichen Residenz. M. IV. p. 281.
— Mitra im Domschatze. M. III. p. 110. M. XII. p. 78.
— Siegel des Capitels. M. IV. p. 293.
Rabenstein, N. Oe. J. II. p. 153.
Rabis (Bulgarien). M. XVII. p. 62.
Rácz kevo bei Pesth, griech. nichtunirte Kirche. M. III. p. 223.
Radfenster am Dome zu Basel, als Glücksrad. M. IV. p. 114.
— an der Notre-Dame-Kirche in Paris (Glücksrad). M. IV. p. 120.
— am Dome v. Trient. M. III. p. 15. M. IV. p. 116.
— zu Strassengel. M. III. p. 122.
— im Dome zu Trau. J. V. p. 198.
— an der Kirche J. Zeno in Verona. (Glücksrad). M. IV. p. 115.
— s. Rundfenster.
Radkersburg, die Stadtpfarrkirche. J. II. p. 223.
— Denksäule M. XVI. p. CXLVII.
— die Festungswerke. M. III. p. 293.
Radlstein, die Wallburg. M. XVII. p. CLXIII.
Ragusa vecchia. J. V. p. 287.
— Geschichtliches. J. V. p. 262.
— die Festungswerke. J. V. p. 267.
— der Palast der Rectoren. J. V. p. 267.
— die Dogana. J. V. p. 270.
— der Dom. J. V. p. 274. M. XIV. p. XI.
— das Dominicanerkloster. J. V. p. 277.
— Gemälde. J. V. p. 279.
— Grabdenkmale. J. V. p. 280, 282.

Digitized by Google

Ragusa, Franciscanerkloster. J. V. p. 282.
— der Rolandstein. M. XIV. p. X. M. XV. p. CXXXIII.
— Statue des h. Blasius. M. XV. p. VII.
— Abbildung der Stadt. M. XV. p. IX.
— Blasiuskirche. M. XV. p. XI.
Raigern, der Krummstab. M. II. p. 259.
Raysek Mathias, Baumeister. M. VI. p. 323
Rajsko in Böhmen, rom. Kirche. M. I. p. 147.
Racknitz, Gallus Freiherr von, sein Grabmal. M. II. p. 162.
Rakotziburg in Siebenbürgen. J. I. p. 33.
Rakovica. M. XVII. p. 55.
Rakowitz, sächsische Burg in Siebenbürgen. J. I. p. 47.
Rampersdorfer Conrad. M. XIV. p. CXV.
Rambschissel, die Familie. M. VII. p. 154.
— von Schönegg, Christ. Grabmal. M. II. p. 76.
Randegg, N. Oe. die Kirche und Todtencapelle. J. II. p. 165.
Rankweil, das Bild der h. Kummerniss. M. I. p. 134.
Ranten, Lichtsäule zu. M. XVI. p. CXLVII.
Raphael, Santo da Urbino. M. X. p. 224, 228.
— neu entdecktes Bild. M. VIII. p. 51. M. VIII. p. 175.
— Apollo und Marsyas. M. V. p. 53, 61.
— Urtheil über die gothische Architektur. M. III. p. 321.
Rapiza, Benno de. M. XIV. p. 58.
Rasman Veit, Propst. M. XIV. p. LVIII.
Rationale, im Regensburger Domschatze. M. XVI. p. LVIII.
Ratzeburg, die Chorgestühle im Dom. M. VIII. p. 217.
Ravanica, das Kloster, in Serbien. M. X. p. 19.
Ravenstein, Albert v. M. XV. p. CXLI.
Rauchfass in der Ruprechtskirche zu Völkermarkt. M. XI. p. 59.
— zu Seitenstetten, goth. J. II. p. 126. M. XI. p. XXIV.
— zu Montan (Tirol). M. XI. p. VI.
— im Pester Museum. M. XII. p. 109.
— roman., in München. M. XIV. p. LXXI.
Raudnitz, das Augustinerkloster. M. I. p. 217.
Rauheneck, die Ruine. M. III. p. 135.
Raunach Joh. M. XI. p. CXX.
Rauscher Thom., Abt in Garsten. M. XIV, p. XV.
Ravello, die Kathedrale. M. V. p. 226.
— S. Giovanni del Toro. M. V. p. 228.
— Palazzo Rafulo. M. V. p. 228.
— S. Maria immaculata. M. V. p. 228.
Ravenna, die Mosaiken in Apollinare. M. IV. p. 172.
— S. Vitale. J. III. p. 6. M. I. p. 75.
Reber, Dr. M. XIV. p. 35.
— Kunstgeschichte des Alterthums. M. XVII. p. XXIII.
Recept zur Bemalung des Steines. M. XVII. p. 16.
Rech'erg, Barbara von Hohen-Rechberg. M. XVII. p. CXIV.
— die Comende in Kärnten. M. I. p. 44.
Rečit. in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147.
Rechnungen (alte), für kirchliche Gegenstände in den Zipser Kirchen. M. VI. p. 77.
Regelsbrunn in N. Oe. M. I. p. 84.
Regeneration der Heraldik. M. XIV. p. XLIX.
Regensburg, die Stadt. M. XIV. p. CXX.
— das Reichscollegium. M. XIII. p. 3.
— mittelalt. Schachfiguren. M. XV. p. CXL.
— der Dom. M. XVI. p. XIII.
— Dombauriss in der Wiener Bauhütte. M. XII. p. 3.
— Stephanscapelle. M. XVI. p. LIX.
— Dombaurechnungen. M. III. p. 164.
— Rationale im Domschatze. M. XVI. p. LVIII.
— die Todtenleuchte beim Dom. M. XVI. p. LIX.
— der Kreuzgang. M. XVI. p. LIX.
— die Emmeramskirche. M. I. p. 194. M. XIV. p. XCI. M. XV. p. XLI.
— der Kaiserstuhl. M. VIII. p. 235. M. XV. p. LX.
— Obermünster. M. XVI. p. CLXII.
— Niedermünster. M. XVI. p. CLXIV.
— deutsche Ordenskirche. M. XVI. p. CLXII.
— Schottenkirche. M. XVI. p. CLXXVII.
— Dominicanerkirche. M. XVI. p. CLXXVII.
— Dominicanerkirche. Chorstühle. M. VI. p. 107.
— Ulrichskirche. M. XVI. p. CLXIII.
— die alte Capelle. M. XVI. p. CLXXVI.
— Oswaldkirche. M. XVI. p. CLXXIX.
— das Rathhaus. M. XVI. p, CLXXVIII.
— rom. Portal eines Privathauses. M. XVI. p. CLXIV.
— der Römerthurm. M. XVI. p. CLXIV.
— Gen.-Vers. der deutschen hist. Vereine. M. XV. p. VIII.
— Mitra des h. Wolfgang. M. XII. p. XLVI.
— ein Miniaturbild Kreuzigung Christi vorst. M. X. p. LXXXIII.
— die Wandteppiche im Rathhaus. M. VIII. p. 57, 48. M. XVII. p. 44.
Reichau, in Siebenbürgen, Bürgerburg. M. I. p. 128.
— Römerdenkmale. J. I. p. 14.
Reichenau in Böhmen. M. XV. p. LXVIII.
Reichenberger Joh. M. XI. p. 70.
Reichenhall, die S. Zenokirche. M. III. p. 143.
— ein goth. Altar. M. XI. p. 77.
Reichensperger's vermischte Schriften über die christliche Kunst. M. I. p. 116.
Reichenthal, die Kirche. M. XVI. p. XCVII.
Reichsapfel, zu den römisch-deutschen Reichs-Insignien gehörig. M. II. p. 91.
— der österr. M. XVI. p. XXVII.
— König Rudolph's v. Böhmen. M. XVI. p. 93.
— der ungar. Krönungs-Insignien. M. II. p. 172.
— der böhm. Reichs-Insignien. M. II. p. 272.
Reichs-Insignien, die römisch-deutschen. M. II. p. 56 u. 86.
Reichstadt, die Schlosscapelle. M. II. p. 130.
Reifenstein, Ruine. M. III. p. 298.
Rein, das Stift. M. XIV. p. LXXXVI, XCVII. M. IX. p. XXXIX. M. X. p. XIX.
— Grab des Herzogs Ernst. M. XII. p. 101.
— Rundcapelle. M. XII. p. 158.
— elfenbein. Spiegelgehäuse. M. XII. p. IV. M. XVII. p. 43.
Reise-Altar { s. Klappaltar. / s. Hausaltar.
Reiseck Mathias. M. I. p. 241.
Reitersiegel des Leutold v. Wildon. M. XVII. p. CCXII.
— der österr. Fürsten. S. Siegel.
Reliquiar dessen, Form. M. VII. p. 78. M. XIII. p. CXV. M. XIV. p. 60.
— auf der archäol. Ausstellung zu Wien. M. VI. p. 73.
— im Besitze der Goldschmiedezunft in Prag. M. XIII. p. V.
— im Dome zu Trient. M. XIII, p. CXXI.
— im germ. Museum. M. XIII. p. 96.
— im Salzburger Domschatze. M. XIII. p. CXXIII.
— im Besitze der Familie v. Neuberg. M. VI. p. 280. M. XIII. p. CXIX.
— des h. Christoph zu Arbe. J. V. p. 150.
— in Form von Tafeln. M. IV. p. 327.
— in Tafelform, im Agramer Domschatze. M. VIII. p. 231.
— in Tafelform. (Graner Domschatz.) J. III. p. 140.
— in der Seminarkirche zu Friesach. M. VIII. p. 195.
— in Form eines Medaillons (Graner Domschatz.) J. III p. 113, 114.
— in Form einer Krystall-Capsel. (Graner Domschatz.) J. III. p. 115.
— des h. Leopold zu Klosterneuburg. J. II. p. 188.
— im Krakauer Domschatze. M. XII. p. LXIX.
— in Form einer Rotula im Stifte Kremsmünster. M. VI. p. 65.
— des h. Ulrich in Melk. (Trinkbecher.) J. II. p. 133. M. XVII. p. CLXXL.
— in Kopfform im Pester Museum. M. XII. p. 107.
— mit dem Kopfe des h. Jacob in Zara. J. V. p. 173.

Digitized by Google

Reliquiar, in Form eines Kopfes im Schatze zu Melk. M. XIII. p. CXIX.
— (in Form einer Cassette) des h. Chrysogonus in Zara. J. V. p. 172.
— aus Elfenbein im Münchner National-Museum. M. VI. p. 111.
— im Domschatz zu Aachen. M. VII. p. 114.
— in der Lambertskirche in Düsseldorf. (Messkännchen.) M. IX. p. 28.
— mit dem Kopfe des h. Blasius in Spalato. J. V. p. 275.
— mit dem Kopfe des h. Orontius in Zara. J. V. p. 173.
— des Abtes Began in Conques. M. XV. p. 171.
— im Domschatze zu Venedig. M. VI. p. 197.
— in Form von Schreinen. M. IV. p. 274. M. XV. p. 13, 26.
— in Form von Monstranzen im Prager Domschatze. M. XIV. p. 15, 16, 18, 20.
— in Form von Kapseln. M. XIV. p. 24.
— „ „ Agraffen. M. XIV. p. 23, 25.
— „ einer Hand oder eines Armes. M. IV. p. 243. M. XIV. p. 19.
— „ einer Ampulla. M. XIV. p. 31.
— „ eines Kreuzes. M. XIV. p. 25, 59.
— „ einer Inful. M. XIV, XV. p. 16.
— „ von Brustbildern. M. XIV. p. 11. 12.
— „ von Pyxen. M. XIV. p. 14. 15.
— „ von Ciborien. M. XIV. p. 17.
— mit der Lanze des h. Mauritius. M. XIV. p. 61.
— in Form einer Glascapsel mit Ständer. M. IV. p. 271.
— in Form von Köpfen. M. IV. p. 241.
— in Form von Büchsen. M. IV. p. 272.
Reliquien, die, des römisch-deutschen Reiches. M. II. p. 128.
— -Cultus. M. I. p. 77. M. XIV. p. 60.
Reliquienkästchen, zu den römisch-deutschen Reichs-Insignien gehörig. M. II. p. 93.
— Reste eines alten, im Domschatze zu Arbe. J. V. p. 147.
— im Brixener Domschatze. M. VI. p. 132.
— zu Georgskirche bei Serfaus. M. III. p. 185.
Reliquienschreine, über. M. I. p. 77.
— Karl des Grossen in Aachen. M. III. 284.
— zu Deutz. M. III. p. 284.
— Dreikönigschrein in Cöln. M. III. p. 285.
— im Dom zu Graz. M. IV. p. 27.
— in der Kirche zu Hannover. M. III. 284.
— Fragment (aus Email) im Pester Museum. M. XII. p. 87.
— im Domschatze zu Prag. M. III. p. 251.
— in der St. Peterskirche zu Salzburg. J. II. p. 55.
— in der Spitalkirche zu Salzburg. M. VI. p. 73.
— des h. Simeon in Zara. J V. p. 176.
— des h. Stanislaus in Krakau. M. X. p. 63.
Reliquienschreine, im Domschatze zu Prag. S. dort.
— im Schatze zu Kremsmünster. S. dort.
— im Schatze zu Klosterneuburg. S. dort.
Reliquientafeln. M. XIII. p. CXXIV.
— im Domschatze zu Agram. M. VIII. p. 231.
— im Dom zu Aachen. M. VII. p. 117.
— des Stiftes Brewnow. M. VI. p. 280.
— in Cividale. M. IV. p. 327.
— in Chiavenna. M. V. p. 1.
— im Domschatze zu Gran. J. III. p. 140.
— in der Kirche zu Maria-Zell. s. dort.
— im Schatze von St. Paul. M. X. p. 107.
Reliquienkreuz, zu Hohenfurt. M. III. p. 176.
— zu Melk. J. II. p. 130. M. XIV. p. 59. 62.
Relling in Siebenbürgen, befestigte Kirche. J. I. p. 44. M. I. p. 128.
Ribero Giuseppe, Maler. M. X. p. 224.
Riddagshausen. M. XIV. p. LXXXIII.
Ried, die Pfarrkirche. M. XVII. p. LXXXII.
Riedenburg, die Ruine. M. XV. p. CXLI.
Rembrandt's Gemälde: Tobias. M. XV. p. 190.
Remagen, das Kirchenportal. M. V. p. 60.
Remetinec, in Croatien, gothische Kirche. M. I. p. 233.
Remetodia (Bulgarien). M. XVII. p. 58.
Renaissance, die, in Italien. M. XI. p. XXVII.
— in Schlesien. M. XVII. p. CX.
— in Böhmen. M. I. p. 245. 246.
— -Eisenarbeiten in Ungarn. M. XVII. p. CXVI.
Reni Guido, Maler. M. X. p. 224.
Reps, Fundort röm. Denkmale. J. I. p. 31. M. IV. p. 107.
Resch Wolfg. M. XIII. p. 149.
Retabulum, dessen Zweck. M. XV. p. 21, 22.
Retz, die Stadt und ihre Denkwürdigkeiten. M. XVI. p. XXXII.
— Grabmale in der Dominicanerkirche. M. XVII. p. CXXIV.
Retzer, die Familie. M. IX. p. XXXIV.
Restaurirung von Gemälden in der k. k. Sammlung im Belvedere. M. IV. p. 79.
Restaurirung von Denkmalen im lombard.-venetian. Königreiche. M. II. p. 85.
— des Jagellonicum. M. XIII. p. LXIV, CXIV.
— des Kreuzganges in Klosterneuburg. M. XV. p. XXIV.
— mittelalterlicher Denkmale in Serbien. M. XIII. p. CXXIV.
— von Profanbauten, Gilb. Scott's Urtheil. M. IV. p. 276.
Reussmarkt, Römerdenkmale. M. IV. 110.
Rezzonico, die Marienkirche. M. V. p. 119.
Rhätisch-etruskische Gräber bei Stadlhof. M. X. p. 183.
Rheims, der siebenarmige Leuchter. M. V. p. 312.
Rheims, der Dom J. III. p. 68.
Rheinbach in Ob. Oesterr., die Kirche. M. XVI. p. XCVII.
Rhomberg, J. A., Maler. M. XIII. p. CVI.
Riesenberg, die Hussitenschanzen. M. XIII. p. LXXVI.
Riesenburg, Wandmalereien. M. XVII. p. XIV.
Riggenbach, Christ. †. M. VIII. p. 236.
Rijckaert David, Maler. M. X. p. 225.
Ring (Fischer-), Graner Domschatz. J. III. p. 138.
— bischöfl. in Göttweig. J. II. p. 146.
— im Pester Museum. M. XII. p. 90.
Ringmauern, mittelalt. M. XIV. p. 111.
Ringsäulen im Mittelalter. M. VII. p. 53.
Rip, die Georgscapelle. M. XVI. p. CLXX, XL.
Risa, die Georgscapelle. M. XVI. CLXXXI.
— die Stadt in Kärnten. M. IX. p. 122.
Risano, röm. Inschrift. M. XIV. p. XLVII, XLVIII, CVI.
Rise, weibliche Kopftracht. M. VI. p. 6.
Riva, die Minoritenkirche. M. XVII. p. XLVI.
— röm. Inschriften. M. XI. p. XXXVI.
Röbel (Mecklenb.), Chorstühle in der Dominicanerkirche. M. VIII. p. 262.
Robusti Giac., Maler. M. X. p. 225.
Rock Hans. M. XIV. p. CXV.
Rokizan, die Wälle bei. M. XIII. p. LXXVII.
Rolandsäule zu Prag. M. IX. p. XLIII.
— in Ragusa. M. XIV. p. X. M. XV. p. CXXXIII.
Rolas du Rosey's Sammlung. M. V. p. 345.
Rom, der Apollo-Tempel. M. XIV. p. 36.
— die Basilica s. Clementis. M. XIV. p. 1. 2.
— Porcia. M. XIV. p. 46.
— Sempronia. M. XIV. p. 54.
— Julia. M. XIV. p. 31, 52, 57.
— Constantiniana. M. XIV. p. 58.
— Opimia. M. XIV. p. 52.
— Fulvia. M. XIV. p. 52.
— der Concordien-Tempel. M. XIV. p. 52.
— der Castor-Tempel. M. XIV. p. 36.
— die curia Julia, Pompeji, hostilia. M. XIV. p. 37. 52.
— Forum. M. XIV. p. 36.
— Apostel Peter und Paul-Kirche. M. XIV. p. LXV.
— der Quirinns-Tempel. M. XIV. p. 36.
— Marcellus-Theater. M. XIV. p. 36.
— die Kirche S. Stephano. M. V. p. 201.
— S. Clemente. M. V. p. 199.
— die Fresken in S. Clemente. M. VIII. p. 300.
— die Ausgrabungen in S. Clemente. M. VIII. p. 83.
— die Praxedes-Kirche. M. VI. p. 55.
— die sixtinische Capelle. M. VIII. p. 113.
— S. Praxedeskirche. J. III. p. 4. M. III. p. 9.
— Basilica S. Lorenze. M. XII. p. LVI.

Digitized by Google

Rom, Spottcrucifix. M. XIV. p. 150.
— Katakomben. M. XVI. p. LXX. M. XVII. p. CIII.
— neuere Ausgrabungen (Via Flamminia). M. VIII. p. 208.
— die Märtirer-Gräber. M. XVII. p. CIII.
— die Raphael'schen Gemälde in der Loggia des Vatican. M. IV. p. 290.
Romanisch und romanischer Styl, dessen Definition. M. I. p. 50. 117.
Romanischer Styl in Oesterreich. M. III. p. 141.
— in Siebenbürgen. J. III. p. 154.
— Grundriss einer Kirche. M. I. p. 191.
Romano Giulio Pipi, Maler. M. X. p. 222.
Römerbauten, Reste von, in Ober-Döbling. M. XVII. p. C.
Römerdenkmale in Cilli. M. I. p. 172. M. V. p. 24.
— in Hartberg. M. I. p. 181.
— in Grosspropstdorf. M. IV. p. 226.
— in Homorod-Sz.-Marton (Siebenbürgen). M. IV. p. 164.
— zu Kistagne in Dalmatien. J. V. p. 186.
— zu Schässburg. M. IV. p. 70.
— in Trient. M. I. p. 260. 261. M. IV. p. 17.
— in Tüffer. M. II. p. 304.
— auf der Ausstellung zu Krakau. M. IV. p. 35.
Römergrabstätte bei Brixen. M. IV. p. 52.
Römerherrschaft in Serbien. M. XIII. p. CXXV.
Römerorte in N.-Oesterreich. M. XIV. p. CVI.
Römerstein zu Schloss Bruck in Tirol. M. II. p. 176.
— in Friedberg. M. XVII. p. XCI.
— im Gaisthale, Steiermark. M. II. p. 135.
— zu Hochostrowitz. M. V. p. 254.
— bei St. Lorenzen in N. Oe. J. II. p. 138.
— bei Lore (Ungarn). M. III. p. 223.
— zu Mitrovitz. M. XVII. p. XCIII.
— in Maria-Saal. M. XII. p. 23.
— in Mondsee. M. XI. p. LXXV.
— in Mösendorf. M. XI. p. LXXV.
— in Pechlarn. M. VII. p. 257.
— zu Rovigno. M. XVII. p. XCIII.
— bei Sonneburg, Tirol. M. III. p. 111.
— in Sissek. M. XVII. p. CXXXII.
— zu Vinica in Croatien. M. I. p. 234.
— in Wels. M. I. p. 229.
— in Wien. M. XVII. p. CXXX.
Römersteine als Grabsteine auf christl. Friedhöfen. M. IV. p. 108.
Römerstrassen in Rumelien. M. XVI. p. LXIX.
— in Ob.-Oesterreich, M. XI. p. LXXII.
— in Siebenbürgen. J. I. p. 22, 26, 36.
Römerthurm, der, zu Regensburg. M. XVI. p. CLXV.
Römische Alterthümer in Siebenbürgen. J. I. p. 1.
Römischer Augenarzt, dessen Stempel. M. III. p. 51.
Römische Bäder in Alt-Ofen. M. II. p. 281.
Römisches Bad in Salzburg. M. XIII. p. 51.
Römisches Haus bei Malvasona. M. II. p. 191.
Römische Inschriften in N.-Oe. M. II. p. 137.
— in Riva. M. XI. p. XXXVI.
Römische Standlager in Siebenbürgen. J. II. p. 93.
Römische Ueberreste in Mösendorf. M. XIV. p. XXIV.
Römische Villa in Nennig. M. XI. p. VI.
Röm. Wasserleitung bei Wien. M. XII. p. XXVIII.
— bei Cöln. M. XII. p. LXXIII.
Röm. Ziegelstätte in Kostolac. M. XII. p. 55.
— in Terlan (Tirol). M. XI. p. X.
Rosa Salvator. M. X. p. 225.
Röselfeld Joh. Karl. M. XIV. p. XV.
Rosenberg, das Geschlecht. M. XVI. p. V. XI. M. XVII. p. 99.
— ihr Wappen. M. XVI. p. XXV.
— die Kirche zu. M. III. p. 175.
Rosenberge und Wallsee, Familien-Verschwägerung. M. XVI. p. XXVII.
Rosenthaler Caspar, Maler. M. X. p. XXI.
— Martin. M. X. p. XXIV.
— die Brüder als Maler im Kreuzgange zu Schwaz. M. VIII. p. 110.
Rosinus Joh. M. XIV. p. LVIII.
Rösner Karl. M. XIV. p. CXX. M. XV. p. XXIV.
Rössel, das goldene, zu Alt-Oetting. M. VIII. p. 296.
— dessen Pendant. M. XV. p. 109.
Rossi, Cavaliere. M. XIV. p. LXIII.
Rossitzer, die Familie. M. XV. p. CL VIII.
Rostock, Marienkirche. M. III. p. 37.
Rothschloss, Wandmalereien. M. XVII. p. XIV.
Rothschild's Sammlung in Wien. M. XVI. p. LXIII.
Rottal, Barbara v. M. X. p. 168.
— Barbara v., Sculptur mit Porträt. M. XVII. p. XCII.
— Georg v. M. X. p. 172.
— Margareth v. M. X. p. 172.
— Sigmund v., dessen Grabstein. M. XVII. p. XCII.
Rottenmann, Spitalkirche. M. I. p. 174.
— Chorgestühl. J. II. p. 231.
Rottigel, in Mähren, Münzenfund. M. I. p. 26.
Rotula (Reliquiar) in Petershausen. M. XII. p. LXXI.
— in Kremsmünster. S. dieses.
Rötzel Martin. M. XIV. p. 134.
Rouen, der Dom. J. III. p. 67.
Rovigno, Römersteine. M. XVII. p. XCIII
Rozmital, das Wappen der Herren von. M. III. p. 187.
Rosa-Palanka, Serbien. M. XII. p. 30.
Rubens P. P. M. X. p. 225.
Rudig in Böhmen, die Jacobskirche. M. I. p. 147. M. XVI. p. CXXI.
— Sculptur an der Kirche. M. XVII. p. IX.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIV, XVII.
Rudnik (Serbien), Spuren eines röm. Bergbaues. M. XIII. p. CXXV
Rudobanya, die Kirchenthüre zu. M. II. p. 219.
Rudolph I. v. Habsburg, sein Grabmal. M. XI. p. XIX.
— seine angebliche Statue zu Basel. M. XVII. p. 65.
— II. v. Habsburg, dessen Siegel. M. XI. p. 139., sein Grab. M. XVI. p. 87.
— I., König von Böhmen, dessen Grabstelle. M. XVI. p. 87.
— III. v. Habsburg, dessen Siegel. M. XI. p. 140.
— IV., Herzog. M. XIV. p. 61. 65, XV, XCVIII. M. XV. p. XLIX. M. XVII. p. 74, sein Siegel. M. XII. p. 171.
— Geheimschrift. M. XVII. p. 71.
— sein Grabmal. M. XI. p. XX.
— von Schwaben, deutscher Kaiser. M. XIV. p. CVII.
— II., röm.-deutsch. Kaiser. M. XV. p. LIX, dessen Raritätenkammer. M. XII. p. XXXIII.
Rueland, Gemälde von. M. VII. p. 244.
Ruffer Adalb., k. k. Conservator. M. XVI. p. LXXVI.
Ruinen, der Einfluss der Pflanzen auf. M. II. p. 253.
Rumelien, die Römerstrassen in. M. XVI. p. LXIX.
Rundkirchen, über. M. I. p. 53. M. III. p. 144. 263. M. XII. p. 146. s. Karner.
— in Böhmen. M. I. p. 198. M. XVI. p. CLXXXVII.
Rundcapellen in Steiermark. J. II. p. 214. M. IV. p. 47.
Rundfenster in Obermauern. M. II. p. 177.
— in Lorch. M. XIII. p. 180.
— s. auch Radfenster.
Rundthürme in Irland. M. X. p. LXXI.
Rungelstein, die Veste, in Tirol. M. II. p. 120.
— die Fresken. M. V. p. 59. M. VII. p. 206.
Runen-Alphabet. M. XIII. p. 154.
Runendenkmal bei Febling. M. IX. p. LXXVII.
Runen-Inschrift auf einem Armbande im Schatze Athanarich's. M. XIII. p. 117.
— rhäto-etruskische. M. XIII. p. CIV.
— am Marmor-Löwen im Arsenal zu Venedig. M. IV. p. 82.
Rupert, der heilige, in Salzburg. J. II. p. 4.

Digitized by Google

Ruppin, die Chorstühle in der Dominicanerkirche. M. VIII. p. 220.
Rüstungen der Ambraser-Sammlung. M. II. p. 95.
— auf der Ausstellung zu Krakau. M. IV. p. 39.
Rukendorf, Kärnten. M. IX. p. 127.
Ruysdael Jac. M. X. p. 228.

S.

Sacchi And., Maler. M. X. p. 228.
Sachsenburg, Eisenarbeiten. M. XI. p. 54.
Sachsengang, Leopold, Pfarrer von Wien, dessen Siegel. M. XVII. p. IC.
Sachtleben Herm., Maler. M. X. p. 228.
Sacken: Katechismus der Baustyle. M. VI. p. 79.
— dessen Sendung nach Aquileja. M. XVII. p. CLXXXII.
Sacramentshäuschen, ihre Form. M. VI. p. 216.
— ihre Einführung. M. VI p. 219. M. XV. p. 49. CXLIII.
— in Bartfeld. M. III. p. 255. M. XI. p. CXIX.
— in Bopfingen. M. XIV. p. 135.
— aus Eisen in Feldkirch. M. III. p. 162. M. XV. p. 59.
— in Friedersbach M. XVII. p. CXXXIX.
— in der Grazer Lechkirche. M. IV. p. 219.
— zu Gang. M. VI. p. 314.
— zu Kuttenberg. M. VI. p. 315.
— im Dome zu Kaschau, M. II. p. 277.
— in der Capelle zu Krems. M. XIII. p. XX.
— zu Lorch. M. XIII. p. 179, 183.
— in der Jacobskirche zu Leutschau. M. V. p. 291.
— zu Lichtenwörth. M. XVII. p. CXLVI.
— zu Mühlbach in Siebenbürgen. M. I. p. 61.
— in der Kirche zu Nagy-Magyar. M. III. p. 240.
— in der Kirche zu St. Ruprecht (Krain). M. VII. p. 189.
— in St. Lorenzen (N. Ö.). J. II. p. 138.
— in der Bergkirche zu Schässburg. M. L. p. 171.
— in der Kirche zu Schwallenbach. M. XII. p. II.
— zu Sobieslau. M. III. p. 178.
— zu Vill. M. XIV. p. II.
— in der Maria-Stiegen-Kirche in Wien. M. I. p. 177. M. XI. p. CXXI.
— zu Mauer (N. Ö.) J. II. p. 161.
— zu Purgstall (N. Ö.) J. II. p. 159.
— zu Külb (N. Ö.) J. II. p. 151.
— zu Karlstein (Burg). M. II. p. 279.
— in Grosspropstdorf, Siebenbürgen. M. II. p. 267.
— Meschen. M. II. p. 267.
— zu St. Kathrein (Mähren). M. XIV. p. XXXIII.
— in Zeben. M. XVII. p. III.
Sacramentshäuschen in Nachod. M. XV. p. LXVII.
Sagen in der Kunst. M. XVI. p. CXLIX.
— die — ihr Einfluss auf die Kunst. M. XVII. p. CXLIX.
Sagritz, Grabmale. M. XIII. p. XXXII.
Saint-Benoit-Abtei an der Loire. M. XI. p. LXXXIII.
Saiz, die Kirchenruine. M. L. p. 173.
Sakedat, Siebenbürgen, die Kirche. J. III. p. 188.
Sallburg, Heinrich von. M. VII. p. 106.
Salerno, die Kathedrale. M. V. p. 224.
Salesbury, die Kathedrale. J. III. p. 77.
Salisbury, Sammlung von Funden aus der vorhistorischen Zeit zu. M. XVI. p. XXXI
Salinum in Siebenbürgen. J. II. p. 88.
Salle, röm. Niederlassung im heutigen Lovö. J. I. p. 81.
Salmansweiler. M. XIV. p. LXXXIV.
Salomon, König. M. XIV. p. 187.
Salona, J. V. p. 229, 230.
Salzburg, dessen Kunstgeschichte. J. II. p. 1.
— die Ausdehnung des Erzbisthumes. J. II. p. 3.
— der alte Dom. J. II. p. 44.
— der jetzige Dom. M. III. p. 143.
— die Restauration des Domes. M. IV. p. 200.
— Domschatz. M. XIII. p. CXXIII.
— die Columba. M. XI. p. CXXIII.
— das Antipendium im Domschatze. M. VII. p. 29.
— ältere Ansicht des Domes und der St. Peterskirche. M. IV. p. 141.
— St. Petersstift. J. II. p. 5, 50. M. III. p. 142. M. XIV. p. XXII.
— St. Petersstift, der Kreuzgang. J. II. p. 56.
— der Schatz im Stifte St. Peter. M. XIII. p. LI.
— St. Petersstift, der roman. Speisekelch. J. IV. p. 19. VIII. p. 34.
— St. Petersstift, der Vitaliskelch. J. IV. p. 20. M. XIII. p. LI.
— St. Peter, mittelalterliche Mitren. M. XII. p. 73, 74.
— St. Peter, Biblia pauperum. J. V. p. 15.
— das Antiphonar von St. Peter. M XI. p. 67. M. XIV. p. 173. M. XV. p. XCVI.
— das Nonnbergkloster. J. II. p. 5, 8.
— die Bauten des Nonnbergklosters. M. III. p. 141.
— Nonnberg, die Kirche. J. II. p. 26.
— Nonnberg, Capitelhaus. J. II. p. 17.
— Nonnberg, Kirchenvorhalle mit Gemälden. J. II. p. 18.
— der Kreuzgang am Nonnberge. J. II. p. 16.
— Nonnberg, Altäre. J. II. p. 33. M. IX. p. 77. M. X. p. 69.
Salzburg, Nonnberg, der Faltstuhl. M. VI. p. 103.
— die Gemälde am Nonnberge. M. XVI. p. 130.
— Franciscanerkirche. J. II. p. 5, 35. J. III. p. 51. M. III. p. 142. M. XI. p. 66.
— Margarethen-Capelle. J. II. p. 5, 54.
— geschnitzte Thür der Capucinerkirche. M. I. p. 43.
— die Apostelbilder auf Hohensalzburg. M. VII. p. 229.
— städtisches Museum. M. VII. p. 329. M. XI. p. 73.
Salzburger Künstler. M. XI. p. 67, 74.
Salzburger Bilder. M. VII. p. 206.
Salzburger Miniaturen in München. M. XI. p. 67.
Salzburg. Funde im Chiemseerhofe. M. XII. p. LX.
— das Schreinwerk in der Spitalscapelle. M. VI. p. 73. M. XIII. p. CXVII. M. XVII. p. 39.
— die Grabdenkmale in (v. Walz). M. XIV. p. LXI. M. XVII. p. CLXXIX.
— Röm. Bad. M. XIII. p. 51.
— Gussstätte am Mönchsberge. M. XV. p. XXXII.
— Gitter und Eisenkreuze auf den Friedhöfen. M. XV. p. 69, 73.
— Brunnen. M. XV. p. 67.
Sammlung, Birkenstock. M. XIII. p. 140.
— Imhof in Nürnberg. M. V. p. 353.
— des Freiherrn Karl Rolas do Rosey. M. VIII. p. 115.
— Rothschild, Messkännchen. M. IX. p. 38.
— Rothschild, Monstranze s. daselbst.
Samthawis, Kirche. M. XII. p. LXV.
Sanct Albinus. XIII. p. XCIII.
— Andreas Tod, Miniature im Botzner Gebet-Buche. M. XIV. p. 183.
— Andrae im Lavantthale, der Dom. M. I. p. 123. M. II. p. 138.
— Antonius, Legende von. M. VIII. p. 70.
— Barbara, Miniature im Botzner Gebetbuche. M. XIV. p. XXX.
— Barbara Kirche, in Untersteiermark. M. XVI. p. 123.
— Bernhard, Nonnenkloster, Siegel. M. VI. p. 177.
— Christoph, Gemälde an den Aussenseiten der Kirchen. J. II. p. 155. M. III. p. 247. M. IX. p. 115, 116.
— Daniele in Friaul. M. I. p. 222.
— Daniel, Rundcapelle. M. IX. p. 117.
— Denis, die Kirche zu. M. X. p. CVI.
— Denis, Schatz der Kirche. M. IX. p. 16.
— Denis, Gitter zu. M. XV. p. 56.
— Egyden am Steinfeld, röm. Kirche. M. I. p. 83.
— Eligius (Heiliger). M. X. p. XII.
— Florian, Gründung des Stiftes. J. I. p. 61. M. XIII. p. 175.

Digitized by Google

Sanct Florian, die Stiftskirche. M. XVII. p. LXIII.
— Florian, die Krypta. M. XVII. p. XLIV.
— Florian, die Martersäulen bei. M. XVII. p. LXV.
— Florian, Grabmal des h. Florian. M. XI. p. LXXVIII.
— Florian, eine biblia pauperum. J. V. p. 15.
— Floriankirche in Tirol bei Trient. X. III. p. 112.
— Gallen, die Klosteranlage. M. VII. p. 2.
— Georg, Miniature in Bozen. M. XIV. p. XXIX.
— Georgen an der Gusen (Ob.-Ö.), Kirche. M. XVII. p. XLV.
— Georgen. Nonnenkloster am Längsee in Kärnten. J. IV. p. 57. M. I. p. 122.
— Heinrich, Kirche am Bachern. M. XVI. p. 117.
— Helenenkirche in Kärnten. M. I. p. 125. M. III. p. 302.
— eiserne Standleuchter daselbst. M. XV. p. 76.
— Hermagor. Kirche. M. IX. p. 114.
— Jacob in Böhmen. M. J. p. 148, 155. M. M. IX. p. XXIX. M. XVI. p. CXV.
— Jacob in Böhmen, Sculpturen an der Kirche. M. XVII. p. XI.
— Jacob in Tirol. M. I. p. 204.
— Jak, Kirche im Uebergangsstyl in Ungarn. J. I. p. 132. J. III. p. 38. M. III. p. 144.
— Jak, Restauration der Kirche. M. I. p. 13.
— Ják, der Karner zu. J. I. p. 140. M. XII. p. 156.
— Johannes Geburt. M. XIV. p. 180, 186.
— Johannes Tod, Miniature im Antiph. M. XIV. p. 177.
— Johannes Benennung. M. XIV. p. 181.
— Johann (N.-Ö.), Kirche mit Fresken. M. V. p. 326.
— Johann bei Villach. M. IX. p. 113.
— Johann in Mauern. M. XIII. p. XCII.
— Katharina in Kathal, die Kirche. M. III. p. 330.
— Katharina, Miniature zu Bozen. M. XIV. p. XXX.
— Kathrein bei Bruck. J. II. p. 226. M. XIV. p. XXXI.
— Kathrein bei Troppau, Grabstein. M. XI. p. XLVIII.
— Kummernuss. M. X. p. LXXX.
— Lambrecht, das Stift, M. XIV. p. 67.
— Lambrecht, die Stiftskirche. J. II. p. 221.
— Lambrecht, die Rundcapelle. J. II. p. 215. M. IV. p. 47. M. XII. p. 158.
— Lambrecht, Feldkanzel. M. XVI. p. XLVII.
— Lambrecht St. Burgruine. M. I. p. 13.
Sanct Leonhard (Kärnten), die Pfarrkirche, gothischer Bau. M. I. p. 124. M. VIII. p. 279. M. XI. p. 53.
— Leonhard bei Tamsweg in Pongau, die Monstranze. M. XV. p. XXVI.
— Lorenzen bei Markersdorf, die Rundkirche in N.-Ö. J. II. p. 138.
— Lorenzen in N.-Ö. Sacramentshäuschen. M. XV. p. CXLIX.
— Margarethen in Steiermark (Kirche). M. III. p. 332.
— Marein, die Pfarrkirche. M. III. p. 303.
— Maria bei Prank (Steierm.), die Kirche. M. VIII. p. 265.
— Marein bei Sekkau, Deckenmalereien M. III. p. 332. M. X. p. 205.
— Marein, Marthakirche, Eisenarbeiten. M. XI. p. XLIII.
— Marein mittelalt. Eisenleuchter. M. XV. p. 74, 77. Thürschlossblech, M. XV. p. 55.
— Marein an der Mürz, die Rundcapelle. M. IV. p. 48.
— Martin, dessen Messe. M. XIV. p. 182, 186.
— Martin am Bachern (Kirche). M. XVI. p. 119.
— Medardus von, Noyon (der heilige). M. XVI. p. XXXIX.
— Michael, der Seelenwäger. J. V. p. 180.
— Michael bei Freistadt M. II. p. 307.
— Michael, Kirche, M. XIV. p. 182.
— Modestus. M. XII. p. 13, 23. M. XIV. p. LXXXVIII.
— Oswald bei Zeiring, Rundcapelle. M. IV. p. 49.
— Pantaleon in Nied.-Oesterr. J. II. p. 123.
— Paul's Bekehrung und Tod. M. XIV. p. 181, 184.
— Paul, Stiftung der Abtei, ihre Geschichte. J. IV. p. 62.
— Paul, die Stiftskirche. J. II. p. 7. J. III. p. 15. J. IV. p. 70. M. I. p. 121. M. III. p. 142.
— Paul, Stiftkirche, Bauzeit. M. VII. p. 78.
— Paul, der Kreuzgang. J. IV. p. 77.
— Paul, der Stiftsschatz. M. X. p. 107.
— Paul, die kirchlichen Gewänder. J. IV. p. 111.
— Paul, Kreuz aus dem X. Jahrhundert, zu. M. XVII. p. CCXIX.
— Paul, Nonnenkloster. J. IV. p. 105.
— Paul bei Botzen, Kirche. M. II. p. 123 u. 326.
— Peter's Fussspuren. M. XVI. p. XXXVIII.
— Peter's Wunder und Tod. M. XIV. p. 181, 186.
— Peter bei Gurk, roman. Kirchlein. M. II. p. 110.
— Peter (Böhmen), Kirche zu. M. XVI. p. CXXXIII.
— Peter (Steiermark bei Judenburg). M. III. p. 296.
Sanct Peter (Steiermark), Sacramentshäuschenthüre. M. IV. p. 138. M. XV. p. 50.
— Philippus, Miniature im Botzner Codex. M. XIV. p. XXIX.
— Pölten, das Stift. J. II. p. 120.
— Pölten, die Stiftskirche. M. III. p. 143.
— Pölten, Stifts-Siegel. M. XVII. p. XXV, LI.
— Pölten, Fenstergitter zu. M. XV. p. 70.
— Rupert (der Heilige). J. II. p. 8. M. XIV. p. 184.
— Ruprecht (Krain), Kirche. M. III. p. 304. M. VII. p. 187.
— Ruprecht (Krain), Sacramentshäuschen. M. XV. p. CL.
— Ruprecht bei Völkermarkt, Kirche. M. I. p. 123.
— Sebastian, Miniature. M. XIV. p. XXIX.
— Severinus. M. XIII. p. I. M. XIII. p. 175.
— Stephan's Tod, Miniature in Salzburg. M. XVI. p. 177, 183.
— Stephan's Bestattung, Miniature in Salzburg. M. XIV. p. 177, 183.
— Valentin, s. Miniature zu Botzen.
— Valentin in Tirol (Kirche). M. I. p. 204.
— Veit bei Wien, die Kirche. M. I. p. 106.
— Veit bei Wien, Dürer's Gemälde. M. XVI. p. 80.
— Veit in der Gegend (Steiermark), der Karner. M. III. p. 302.
— Veit bei Neumarkt, die Rundcapelle. M. IV. p. 48.
— Wenzel, dargestellt im Vysehrader Codex. M. V. p. 20.
— Wolfgang (Ob.-Ö.) die Kirche. M. II. p. 307.
— Wolfgang (Ob.-Ö.), das Pastorale M. II. p. 307.
— Wolfgang (Ob.-Ö.), der Brunnen. M. XIV. p. 116. LXX.
— Wolfgang (Ob.-Ö.), mittelalterl. Eisenleuchter. M. XV. p. 74.
— Wolfgang (Ob.-Ö.), Hausschildträger, M. XV. p. 80.
— Wolfgang (Ob.-Ö.), Gitter. M. XV. p. 60.
— Wolfgang, der Flügelaltar. M. VII. p. 22, 239.
— Wolfgang, Theile des Altars auf der archäol. Ausstellung in Wien. M. VI. p. 23.
— Wolfgang am Bacher, Kirche, Steiermark. M. XVI. p. 116.
— Wolfgang (Kärnten), die Kirche. M. XI. p. 55.
— Zeno (der Heilige). M. X. p. 114.
— Zeno's Verehrung und Kirchen. M. IV. p. 335.
Sanctuarium aus Metall im Prager Domschatze. M. XV. p. 23.
Sandalen im röm. deutschen Kaiser-Ornate. M. II. p. 87.
Sandrat Joach. v., M. X. p. 228.
Sarazeno Carlo, Maler. M. X. p. 229.

Digitized by Google

Sarkophag (christl. röm.) in Venzone. M. IV. p. 289.
— christlicher, in Fünfkirchen s. daselbst
— zu Drmno. M. XII. p. 50.
— zu Theben. M. IX. p. LXVIV.
Sarkophage in Spalato. J. V. p. 251, 252.
Sarmizegethusa, die Reste von. J. I. p. 7. J. II. p. 72, 74. M. I. p. 95.
Saronno, die Wallfahrtskirche. M. IV. p. 1.
Sarto, Andrea del. M. X. p. 231.
Sassoferrato Salvi. G. B. M. X. p. 228.
Sättel (Elfenbein-) im Nat. Mus. in Pesth. M. X. p. 1.
Saturndienst in den Alpen. M. XIV. p. 158.
Sauerbrunn (Steiermark), die Sternschanze. M. III. p. 49.
Saurau Guido Graf, Seifried Graf. M. XVI. p. LXXV.
Säusenstein, das ehemalige Stift. J. II. p. 149. M. XV. p. CXVI.
Sava. Karl v. M. IX. p. XXXII.
Savery Roland. M. X. p. 229, LXXXVIII.
Sazava, das Stift. M. XVI. p. VII, LXXXVIII.
Schachfiguren, zwei mittelalt., zu Stauf gefunden. M. XV. p. CXI.
Schadhilzer Wolf M. XIV. p. CXV.
Schäffner, Dr. Cornelius. M. XIII. p. XCI.
— Gemälde von. M. XIII. p. 93.
Schairer Erasmus Ritter, sein Grabmal in Laibach. M. III. p. 81.
Schale aus Onyx im Prager Domschatze. M. XIV. p. 20.
Schallauczer Hermes. M. XI. p. XXI.
Schallek. St. Andreaskirche. J. II. p. 226.
Schallenberg Christ. Graf. M. XIV. p. LXXV.
Schapel, weibliche Kopftracht. M. V. p. 213. M. VI. p. 6.
Schärfenberg, die Familie. M. XIII. p. 182.
— ihre Begräbnissstätte in Lorch. J. I. p. 52.
Schaessburg, die Bergkirche. M. I. p. 167.
— zur Kunde der dortigen ehem. Dominicanerkirche. M. IV. p. 339.
— Römerdenkmale zu. J. I. p. 20. M. II. p. 194. M. IV. p. 70.
Schatz des Wiener Domes. M. XIII. p. CXIX.
— der Fünfkirchner Domkirche. MXIII. p. 18.
— der Abtei Martinsberg. M. IX. p. 19.
— des Münsters zu Basel. M. VIII. p. 26.
— des deutschen Ritter-Ordens. M. IX. p. 159.
— des Westgothenkönigs Athanarich. M. XIII. p. 105. M. XIV. p. 60.
Schatzverzeichniss mittelalt. Kirchen. M. XIV. p. 10.
— des St. Veits-Domes in Prag. M. IV. p. 238, 270. M. IX. p. 13, 25. M. XV. p. 15, 22.
Schatzverzeichniss des Olmützer Domes. M. X. p. 18.
— des Krakauer Domes. M. XI. p. CIX.
— der Abtei Martinsberg. M. V. p. 350.
— der Pressburger Domkirche. M. II. p. 151.
— der Paulskirche in London. M. IX. p. 13.
— der Kirche zu Halberstadt. M. IX. p. 18.
— des Domes zu Bern. M. IX. p. 38.
— des Domes zu Freising. M. IX. p. 26.
— des Domes zu Würzburg. M. IX. p. 38.
— der Sebalduskirche in Nürnberg. M. IX. p. 38.
Schauer Leonh., dessen Grabstein zu Laxenburg. M. XVII p. CCX.
Schaufling, Denkmale. M. XVI. p. CXLVII.
Scheiblingkirchen, die Rotunde zu. M. I. p. 59, 84. M. III. p. 144. M. V. p. 337.
Scheibs, die Kirche. J. II. p. 160.
Scheifling, die Kirche. M. III. p. 300.
Scheiger Jos. M. XVII. p. CLXXXII.
Schelkovitz in Böhmen, rom. Kirche. M. I. p. 149. M. XVI. p. CLXXXV.
Scheufelein als Spielkartenzeichner. M. V. p. 142. M. XV. p. CXIV. M. XVI. p. 83.
Scheurl's Bibliothek. M. XIII. p. 91.
Schiavone And. M. X. p. 229.
Schiefer als Baumateriale in Böhmen. M. XVI. p. III.
Schlakenwerth, die Stadtkirche. M. VIII. p. 320. M. XVI. p. CXXVII.
— das Rathhaus. M. VIII. p. 320.
Schleier bei Frauen im Mittelalter. M. VI. p. 38.
Schleiertuch das — im Mittelalter. M. VI. p. 2
Schleining, Ruine. M. II. p. 218.
Schlesiens ältere Kunstgeschichte. M. XVI. p. CLXVIII.
Schlesien, Funde aus der Zeit der Ureinwohner. M. XVI. p. XXIV.
Schlesiens Kunstleben im XV. Jahrhundert. M. XVII. p. XVIII.
Schlesien, Funde heidnischer Alterthümer. M. XV. p. LXXI.
— der Kirchenbau in. M. IX. p. 45.
Schlierbach, Nonnenkloster, Siegel. M. VI. p. 180.
— Stift. M. XIV. p. XV.
Schlosser- (Schmiede-) Arbeiten, mittelalterliche. M. XIII. p. 95. M. XV. p. 39, 52, 53, 55.
— s. Eisenarbeiten.
Schlussstein in Chwalkowitz, Böhmen. M. I. p. 140.
Schmid Rudolph Freiherr von Schwarzenhorn. M. II. p. 144.
Schnaase's Geschichte der bildenden Künste. M. I. p. 163. M. VII. p. 173. 199.
Schnitzaltäre auf der Ausstellung zu Krakau. M. IV. p. 41.
Schön Erhard. M. XV. p. CXIV.
— Martin. M. XV. p. CXIV.
Schönna in Tyrol, die Kirche. M. X. p. XLV.
Schönberg bei Vöcklabruck. M. XV. p. CXVII.
Schönbüchel, das Teufelsschlössel. M. XIII. p. CXIV.
Schönen, die Idee des. M. IX. p. XXIII.
Schöngauer Martin. M. IV. p. 141. M. VII. p. 209. M. VIII. p. 185. M. XIII. p. CII.
Schöngrabern, die Kirche zu. M. III. p. 144.
Schönstein, Siegel. M. XVI. p. CXLII.
Schorel Jan., Maler. M. X. p. 230.
Schott Wolfg., Maurer. M. I. p 206.
Schrattenpach Georg von. VII. p. 154.
Schreiberzeche in Wien. M. XVI. p. XXI.
Schreine als Reliquienbehälter. M. XIII. p. CXVII.
Schreinwerk in der Kirche zu Möchling (Kärnten). M. XVII. p. 37.
— in der Spitalkirche zu Salzburg. M. XVII. p. 39.
Schrottblatt in der Univ. Bibliothek zu Prag. M. VIII. p. 325.
Schubruck Pet., Maler. M. X. p. 230.
Schuijt Corn., Maler. M. X. p. 230.
Schulpforte, die Kirche zu. J. III. p. 93.
Schulz Ferenz. M. XIV. p. 105. M. LIX. p. CIC. M. XV. p. XXII.
— Dr. Alwin. M. XVII. p. XVIII.
Schüssel, goldene, im Schatze Athanarichs. M. XIII. p. 108.
— aus Silber im Pester Museum. M. XII. p. 102.
Schütt, Insel, Baudenkmale auf der. M. III. p. 101.
Scamozzi, Architekt. M. I. p. 248.
Scepter, zu den römisch-deutschen Reichsinsignien gehörig. M. II. p. 92.
— der böhmischen Reichsinsignien. M. II. p. 272.
— der ungarischen Krönungs-Insignien. M. II. p. 171.
— Königs Rudolph I. von Böhmen. M. XVI. p. 92.
— kais. österr. M. XXVII. p. XXXI.
— aus dem Grabe Königs Bela. M. XII. p. 89.
— des Bürgermeisters zu Gurkfeld. M. V. p. 329.
Schwadorf, der gothische Chor. M. I. p. 106.
Schwalbach, die Burg, M. XIV. p. 110.
Schwallenbach, die Kirche. M. XII. p. I.
Schwannenrecht. M. XVI. p. CLXI.
Schwarzach, die Kirche zu. J. III. p. 14.

Digitized by Google

Schwarzach, im Badischen. M. III. p. 7.
Schwarzburg, sächsische Veste in Siebenbürgen. J. I. p. 49.
Schwarzenberg Anna Gräfin v. und ihre 6 Männer. M. V. p. 207.
Schwarzensee Wolfhart v. M. XVI. p. LVI.
Schwarzrheindorf, Capitäl aus der Doppelcapelle. M. VI. p. 62.
Schwaz, die Pfarrkirche. M. VIII. p. 308.
— der Kreuzgang zu — und seine Malereien. M. VIII. p. 108. M. X. p. XXI.
Schweischer, Siebenbürgen, Vertheidigungskirche. M. II. p. 214.
Schweissing in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 147.
Schweisstuch Christi. M. XV. p CXI.
Schwerdberg (Ob.-Oe.), die Pfarrkirche. M. XVII. p. LXXXIII.
Schwerter, zu den röm.-deutschen Reichsinsignien gehörig. M. II. p. 90.
— der königl. böhmischen Reichsinsignien. M. II. p. 273.
Schwert aus den ungar. Reichinsignien. M. II. p. 173.
— Rudolph's II. v. Oesterreich in dessen Grabe. M. XVI. p. 80.
— des h. Wenzel im Prager Dom-Schatze. M. XIV. p. 34.
— (Ceremonien-) des Georg Siebenhirter. M. XIII. p. 172.
Schwerter in der k. k. Schatzkammer. M. VI. p. LXX.
Schwertmagen. M. IX. p. 202.
Schwetkovitz Adam v. M. XIV. p. LVIII.
Sebek, Niklas der von Sebenstein. M. XVII. p. CLXXXIX.
Sebenstein, die gothische Kirche. M. I. p. 106.
— der Brunnen. M. VII. p. 193.
Sebeshely, sächsische Burg zu. J. I. p. 43.
Sebesel in Siebenbürgen, Bürgerburg. M. I. p. 128.
Sedlec in Böhmen, die Stiftskirche. M. I. p. 25, 245. M. VI. p. 225. M. XIV. p. LXXXIV.
— die Allerheiligencapelle. M. VI. p. 227.
— die Todtencapelle. M. I. p. 25. M. XV. p. LX.
— in Böhmen, Monstranze. M. I. p. 27. M. VI. p. 47.
— bei Tabor, roman. Kirche. M. I. p. 148.
Seefeld, die Oswaldskirche. M. VII. p. 306.
Seelau. die kleine Kirche. M. IV. p. 136.
Sedlnitzky's gräfl. Wappen. M. XIV. p. LXIX.
Segnende Hand am Kreuze. M. VII. p. 280.
Sekkau, die Stiftskirche. J. II. p. 7, 205. J. III. p. 16. M. III. p. 142.
— romanische Capitäle. M. VI. p. 55.
Sekkau, mittelalt. Thürbeschläge. M. IV p. 105. M. XV. p. 44.
— Kronleuchter. M. V. p. 139.
— Mittelalterl. Grabsteine. M. III, p. 191.
— Grabmal des Bischofs Überacker. M. XII. p. 76.
Seksard, Fund eines Glasgefässes. M. III p. 27.
Seherr-Thoss Clara Joh. Freifrau von, Grabstein. M. VIII. p. 173. M. XV. p. XX.
Seiburg, Siebenbürgen, die evang. Kirche. M. VI. p. 47.
Seide, Geschichte der. M. X. p. XCII.
Seidenstoffe als Deckelbelege der Bücher. M. XVI. p. 103.
Seisenegger Jacob. M. IX. p. 70.
Seissenstein. M. III. p. 166.
Seitendorf, Holzkirche. M. III. p. 88.
Seitenstetten, das Stift. J. II. p. 125.
— die Stiftskirche. M. III. p. 143.
— Monstranze. M. VI. p. 47.
— Gemälde-Sammlung im Stifte. J. II. p. 127.
Seitz, die Karthause. M. X. p. 197.
Selau in Böhmen, romanische Kirche. M. I. p. 148. M. XVI. p. CXXV.
Selčan, die Dechanteikirche. M. III. p. 180.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIV.
Seligenpforten (Kloster in Baiern), Chorstühle. M. VI. p. 106.
Selpritsch's, s. Maria-Selpritsch.
Semendria, die Festung. M. VI. p. 305. M. XII. p. 61.
Semil in Böhmen. M. XV. p. LXII.
Semmel, deren Form. M. XIV. p. VI.
Sendelbinde, die, bei Frauen im Mittelalter. M. V. p. 270. M. VI. p. 38.
Sens, Mitra des Erzbischofs Thomas Becket. M. XII. p. XLV.
Septimius Severus, röm. Kaiser. M. XIV. p. XXVI.
Serbien, Reisestudien über, von Kanitz. M. XIII. CXXXV.
— byzantinische Monumente von Kanitz. M. VII. p. 313.
Serbische Donau, Ansiedlungen an der M. XII. p. 28.
Serfans, die Pfarrkirche. M. III. p. 186.
— das Georgskirchlein bei. M. III. 185.
Sessa, der Dom. M. V. p. 202.
Sesselschreiber Egidius (Gilg), Hofmaler. M. XI. p. XXI.
Sette castelli in Dalmatien bei Trau. J. V. p. 188.
Sgraphitomalereien an der Kirche zu Nieder-Oels. M. X. p. XXXV. M. XI. p. XLIII.
Sidonius Michael. M. XIV. p. CVII.
Siduner, die. M. IV. 155, 162.
Siebenarmige Leuchter, s. Leuchter.
Siebenbürgen, römische Alterthümer daselbst. J. I. p. 1.
Siebenbürgen, die römischen Colonien und militärischen Standlager. J. II. p. 65.
— Studien über. M. XIII. p. CXXX.
— mittelalterliche Städtebefestigungen. M. XIII. p. CXXX.
— die Bürgerburgen. M. II. p. 213.
— die kirchlichen Denkmale. J. III. p. 150.
— Baudenkmale. M. I. p. 39.
— Vertheidigungskirchen. M. II. p. 213.
— geschildert in englischer Sprache. M. XI. p. XXVIII.
Siebenhirter Joh. M. XIV. p. 34.
— die Familie. M. XIV. p. CXVIII.
— Johannes, St. Georgs-Ordens Hochmeister. J. IV. p. 89. M. XIII. p. 169, 172.
Sieding, Wandgemälde. M. III. p. 221.
Siegel, Zeit des Beginnes der. M. IX. p. 148.
— Charakter der mittelalterlichen. M. X. IX.
— Haupt-. M. IX. p. 156, 210.
— Münz-. M. IX. p. 159.
— Majestäts-. M. IX. p. 156. 166.
— Amts-. M. IX. p. 157.
— Contra-. M. IX. p. 157.
— Secret-. M. IX. p. 157.
— mit Figuren. M. IX. p, 172.
— mit Wappen. M. IX. p. 169, 211.
— Reiter-, M. IX. p. 171.
— Porträts-, M. IX. p. 166. 171.
Siegelbilder. J. III. p. 203.
Siegel mit Votiv-Darstellungen. M. VIII. p. 47, 48.
Siegelform. J. III. p. 200. M. IV. p. 128. M. IX. p. 160.
— Schriftarten auf. M. IX. p. 161.
— die Auf- und Umschriften der. J. III. M. IX. p. 161.
— Damascirung der Felder. M. IX. p. 173.
— Petschaft. M. IX. p. 157.
Siegelstempel. J. III. p. 199.
Siegel, ihre Befestigung. J. III. p. 201. M. IX. p. 154.
— Materiale. M. IX. p. 151.
— aus Wachs. M. IX. p. 152.
— aus Gold. M. IX. p. 152.
— aus Blei. M. IX. p. 151.
Siegelsammlung des Haus-, Hof- und Staats-Archivs in Wien. M. X. p. VIII.
— im germ. Museum. M. XIII. p. 103.
Siegel, Entwurf eines sphragistischen Systems. M. IV. p. 25.
— der österr. Regenten. M. IX. p. 147 u. f.
— Markgrafen Ernst. des Tapferen. M. IX. p. 242.
— Markgrafen Leopold des Heilig. M. IX. p. 243.
— Markgrafen Leopold des Freigebigen. M. IX. p. 245.
— Herzogs Heinrich Jasomirgott. M. IX. p. 245.
— Herzogs Leopold des Tugendhaften. M. IX. p. 248, 268.
— Herzog Heinrich des älteren v. Mödling. M. IX. p. 251.

Digitized by Google

Siegel, Herzogs Heinrich des Jüngeren v. Mödling. M. IX. p. 252.
— Herzogs Friedrich des Katholischen. M. IX. p. 252.
— Herzogs Leopold des Glorreichen. M. IX. p. 253.
— Herzogs Leopold des Streitbaren. M. IX. p. 258.
— Herzogs Hermann von Baden. M. IX. p. 260.
— Herzogs Otachars von Böhmen. M. IX. p. 261.
— Herzogs Albrecht des österr. Reichsverwesers. M. IX. p. 267.
— Herzogs Albert I. von Habsburg. M. XI. p. 137.
— Herzogs Rudolph II. M. XI. p. 139.
— Herzogs Johann Parricida. M. XI. p. 139.
— Herzogs Rudolph III. von Habsburg. M. XI. p. 140.
— Herzogs Friedrich des Schönen. M. XI. p. 141.
— Herzogs Albert II. M. XI. p. 144.
— Herzogs Leopold I. v. Habsburg. M. XI. p. 146.
— Herzogs Heinrich. M. XI. p. 149.
— Herzogs Otto des Fröhlichen. M. XI. p. 149.
— Herzogs Rudolph IV. M. XII. p. 171. M. XVII. p.
— Herzogs Albert III. M. XII. p. 179.
— Herzogs Leopold III. M. XII. p. 181.
— Herzogs Friedrich III. M. XII. p. 183.
— Herzogs Albert IV. M. XII. p. 183.
— Herzogs Wilhelm. M. XII. p. 186.
— Herzogs Leopold IV. M. XII. p. 187.
— Herzogs Ernst des Eisernen. M. XIII. p. 183.
— Herzogs Friedrich IV. M. XIII. p. 186.
— Herzogs Sigismund. M. XIII. p. 186.
— Kaisers Albert II. M. XIII. p. 188.
— Königs Ladislaus. M. XIV. p. 193.
— Herzogs Albert VI. M. XV. p. 35.
— Kaisers Friedrich IV. M. XVI. p. 17.
— Königs Casimir von Polen. M. IV. p. 42.
— des Grossmeisters Joh. Siebenhirter. M. XIV. p. CXVI.
— der Familie Gundlach. M. XIV. p. CXIV. M. XVII. p. XCIV.
— der Familie Tyrna. M. XIV. p. CI.
— des Conrad Vorlauf. M. XIV. p. CXVI.
— des Rampersdorfer. M. XIV. p. CXVI.
— des Rock. M. XIV. p. CXVI.

Siegel von Städten und Gemeinden, weltlichen Corporationen und Privatpersonen.

Siegel von Agram. M. XVI. p. CII.
— „ Allentsteig. M. XVI. p. XXI.
— „ Aspang. M. XVI. p. LXII. CII.
— „ Aussee. M. XV. p. CXLI.
— „ Baden. M. IX. p. V.
Siegel von Berchtoldsdorf. M. XVI. p. CIII, CXCV.
— von Botzen. M. XVI. p. LXIII.
— „ Braunau. M. XVI. p. CIII.
— „ Bruck a. M. M. XV. p. CXLI.
— „ Brod (Deutsch-). M. XVI. p. LXI.
— „ Brod (Ungar.-). M. XVI. p. LXI.
— „ Cilli. M. XVI. p. CXL.
— „ Eisenstadt. M. XVI. p. CXCV.
— „ Feldkirchen. M. XVI. p. CXXXIV.
— „ Friesach. M. VIII. p. 205. M. XV. p. CXLI.
— von Grätz. M. XVI. p. CXL. M. XVII. p. CLVII.
— von Gross-Enzersdorf. M. XIII. p. VI.
— „ Gurkfeld. M. V. p. 328. M. XV. p. CXLI.
— von Hainburg. M. XV. p. XCII.
— „ Hradisch. M. XVI. p. CXCVII.
— „ Hullein. M. XVI. p. CLXV.
— „ Judenburg. M. XVI. p. CXLI. M. XVII. p. CLIX.
— von Kaschau. M. XVI. p. CXCVII.
— „ Klagenfurt. M. XVI. p. CXXXV.
— „ Klausenburg. M. XVI. p. CIII.
— „ Krems. M. XVII. p. XXIII.
— „ Kuttenberg, der Prägeschöffen in der Münzstätte. M. VIII. p. 51.
— von Leoben. M. XVI. p. CXLI. M. XVII. p. CLIX.
— von Marburg. M. XVI. p. CXLII.
— „ Marcheck. M. XVI. p. CIII. M. XVII. p. XXV.
— von Meissau. M. XVII. p. XXV.
— „ Meran. M. XVII. p. XXV.
— „ Mödling. M. XV. p. CXLI.
— „ Ofen. M. XVI. p. CIII.
— „ St. Omer in Frankreich. M. IX. p. XXII.
— von Pilsen. M. XVI. p. CLXVI.
— „ St. Pölten. M. XVII. p. XXV., LI.
— „ Rötz (Hauerzeche). M. VIII. p. 50.
— „ Schönstein. M. XVI. p. CXLII.
— „ Stein. M. XVII. p. XXIII.
— „ Tulln. M. XVII. p. XXV.
— „ Tyrnau. M. IV. p. 119. M. XV. p. CXLI.
— von Verona. M. X. p. XL.
— „ Vöklabruck. M. XVII. p. LI.
— „ Waidhofen a. J. M. XVI. p. CLXV.
— „ Warasdin. M. XVI. p. CXCV.
— „ Wien. M. XI. p. XI. M. XIII. p. CXXXII. M. XVII. p. LII.
— der Goldschmiede in Wien. M. VIII. p. 49.
— der Bäcker. M. VIII. p. 50.
— der Schreiberzeche. M. XVI. p. XXII.
— von Wiener-Neustadt. M. XVI. p. CXCV. M. XVII. p. CC.
— des Collegiums der Notare in Modena. M. IV. p. 119.
— von Zünften, Innungen und Handwerkern. M. VIII. p. 49.

Siegel von kirchlichen Personen und Anstalten.

Siegel der Abtei Altenburg. J. III. p. 219.
— des Domcapitels zu Agram. M. IV. p. 268. M. VIII. p. 49.
— der ehemaligen Abtei St. Andrä. J. VII. p. 220.
— des Domcapitels zu Bács. M. VI. p. 299.
— der Abtei Baumgartenberg. J. III. p. 221.
— des Nonnenklosters zu St. Bernhard (Oest.). M. VI. p. 177.
— des Capitels zu Czanád. M. IV. p. 301.
— des Capitels zu Czorna. M. IV. p. 296.
— des Capitels zu Czazmar. M. IV. p. 292.
— der Abtei zu Dürrenstein. J. III. p. 221.
— des Nonnenklosters zu Dürrenstein. M. VI. p. 177.
— des Capitels zu Eisenburg. M. IV. p. 296.
— der Abtei Engelzell. J. III. p. 222.
— des Nonnenklosters zu Erla. M. VI. p. 178.
— des Capitels zu Erlau. M IV. p. 300.
— der Abtei St. Florian. J. III. p. 223.
— des Capitels zu Fünfkirchen. M. IV. p. 297.
— der Abtei zu Garsten. J. III. p. 224.
— der Abtei Geras. J. III. p. 225.
— der Abtei Gleink. J. III. p. 225.
— der Abtei Göttweig. J. III. p. 226.
— des Capitels zu Grosswardein. M. IV. p. 270.
— des Capitels zu Gran. M. IV. p. 248, 268.
— der Abtei Gurk. M. XVI. p. LX.
— der Abtei Heiligenkreuz. J. III. p. 227.
— der Abtei Herzogenburg. J. III. p. 228.
— des Capitels zu Honta. M. IV. p. 296.
— des Nonnenklosters zu Imbach. M. VI. p. 178.
— der Abtei St. Jog. M. p. 269.
— der Abtei Ipoly-Szag. M. IV. p. 294.
— des Nonnenklosters zu Ips. M. VI. p. 179.
— des Domcapitels zu Karlsburg. M. IV. p. 295.
— des Nonnenklosters zu Kirchberg am Wechsel. M. VI. p. 179.
— der Abtei Klosterneuburg. J. III. p. 229.
— des Capitels zu Kö. M. IV. p. 292.
— der Abtei zu Kremsmünster. J. III. p. 230.
— der Abtei zu Lambach. J. III. p. 231.
— der Abtei zu Lilienfeld. J. III. p. 233.
— der Abtei Maria-Zell (Klein-). J. III. p. 247.
— der Abtei Melk. J. III. p. 235.
— der Abtei Mondsee. J. III. p. 237
— der Abtei Neuberg. M. VIII. p. 48.
— des Capitels zu Neutra. M. IV. p. 266.
— des Capitels zu Ofen. M. IV. p. 298.
— der Abtei Pernegg. J. III. p. 239.
— des Nonnenklosters Pernegg. M. VI. p. 177.
— der Abtei St. Pölten. J. III. p. 239.
— des Capitels zu Posega. M. IV. p. 298.

Digitized by Google

Siegel des Capitels zu Pressburg. M. IV. p. 291.
— des Capitels zu Raab. M. IV. p. 293.
— der Abtei Reichersperg. J. III. p. 239.
— der Abtei Schlegel. J. III. p. 240.
— des Nonnenklosters zu Schlierbach. M. VI. p. 180.
— der Abtei Seisenstein. J. III. p. 240.
— der Abtei Seitenstetten. J. III. p. 241.
— des Capitels zu Stuhlweissenburg. M. IV. p. 295.
— des Capitels zu Trau. J. V. p. 217. M. XV. p. CXXIX.
— des Nonnenklosters zu Traunkirchen. M. VI. p. 180.
— des Nonnenklosters zu Tulln. M. VI. p. 181
— des Capitels zu Vesprim. M. IV. p. 296.
— des Capitels zu Waitzen. M. IV. p. 294.
— der Abtei Waldhausen. J. III. p. 242.
— der Dompropstei in Wien. M. IV. p. 155.
— der Abtei bei den Schotten in Wien. J. III. p. 243.
— des Augustinerklosters in Wien. M. IV. p. 149.
— des Dominicanerklosters daselbst. M. IV. p. 150.
— des Carmelitenklosters daselbst. M. IV. p. 153.
— des Clarenklosters daselbst. M. IV. p. 153.
— des Heiligengeistklosters daselbst. M. IV. p. 150.
— des Himmelpfortklosters daselbst. M. IV. p. 151.
— des Hieronymusklosters daselbst. M. IV. p. 151.
— des St. Jacobsklosters daselbst. M. IV. p. 151.
— des St. Laurenzklosters daselbst. M. IV. p. 153.
— des Maria - Magdalenaklosters daselbst. M. IV. p. 154.
— des Minoritenklosters daselbst. M. IV. p. 154.
— des Nicolaiklosters daselbst. M. IV. p. 155.
— der Moranduscapelle bei Stephan daselbst. M. XIV. p. XCVIII. M. XVI. p. XXII.
— der Michaelskirche in Wien. M. XV. p. CXXVIII.
— des Caplans der Rathhaus-Capelle daselbst. M. XV. p. CXXVIII. M. XVI. p. XXI.
— der Frauenbruderschaft am Spital in Wien. M. XVI. p. LXI.
— der Johannes-Capelle und Spitals am Siechenals in Wien. M. XIV. p. CXVII. M. XVI. p. XXII.
— des Johanniterhauses in Wien. M. IV. p. 152.
— der Deutsch-Ordens-Comthurei in Wien. M. IV. p. 149.
Siegel der Abteieen, Neukloster und St. Ulrich zu Wr. Neustadt. J. III. p. 237.
— des Nonnenklosters St. Peter zu Wiener Neustadt. M. VI. p. 180.
— des Dominicanerklosters zu Wr. Neustadt. M. XV. p. CXXVIII.
— der Abtei Wilhering. J. III. p. 246.
— der Abtei Zabor. M. IV. p. 267.
— des Capitels zu Zips. M. IV. p. 301.
— der Abtei Zwettel. J. III. p. 247.
— der Deutsch-Ordens-Commende zu Eichhalf. M. XVI. p. CXLII.
— des Bürgerspitals zu Wien. M. XVII. p. LII.
— des Klagbaumspitals in Wien. M. XVII. p. LIII.
— des Mertenspitals zu Wien. M. XVII. p. LIII.
— des Marcusspitals zu Wien. M. XVI. p. LXI.
— des Bischofs Engelbert v. Wr. Neustadt. M. VIII. p. 47.
— des Bischofs Ditrich von Wr. Neustadt. M. VIII. p. 47.
— des Bischofs Zlatko von Wien. M. XV. p. XIX.
— des Abtes Andreas v. Admont. M. XVII. p. LIII.
— Pfarrers von Heiligenstadt. M. XVII. p. LIV.
— des Pfarrers v. Wien, Leopold v. Sachsengang. M. XVII. p. XCIX.
— der Herren v. Wildon. M. XVII. p. CCXI.
— mit dem Zeichen des Drachen-Ordens. M. XV. p. CXIV.
Signete, Petschaft. M. IX. p. 157.
Siegersdorf, die Familie. M. II. p 329.
— Thomas v. M. XI. p. CXX.
Siegfriedsbilder. M. XVI. p. XXVIII.
Siena, der Dom. J. III. p. 84. M. V. p. 192.
— S. Domenico. M. V. p. 195.
— S. Francesco. M. V. p. 195.
Sievering, die Kirche. M. I. p. 106. M. XIII. p. I.
Sighart, die mittelalterliche Kunst der Erzdiöcese München-Freising. M. I. p. 67.
Sighart's Geschichte der bildenden Künste in Baiern. M. XIII. p. 116.
Sigisdorf, Georg v., zu Grosswinkleren, sein Grabmal. M. II. p. 184.
Sigillum fundi, dessen Bedeutung. M. IV. p. 128.
Sigmund, Bischof von Fünfkirchen. M. XIII. p. 17.
— Herzog, dessen Siegel. M. XIII. p 186.
Sigmundsberg, Burg in Tirol. M. V. p. 343.
Sigmundscapelle bei Maria-Zell. M. IV. p. 282. M. XIV. p. 74.
Sigmundskron, die Veste in Tirol. M. II. p. 123.
Siklos, gothische Schlosscapelle. J. I. p. 131.
Silanus M. J. M. XIV. p. 155.
Sinopia des Theophilus, die. M. XVI. p. 4.
Sinzendorf'sche Grabsteine in Ernstbrunn. M. XVII. p. CLVII.
Sirene, symbolische Darstellungen. M. I. p. 6.
Sirmium. M. XIV. p. XL, XLIII.
Siscia, Römerdenkmale. M. II. p. 81.
Sisinius, der Blinde und St. Clemens, ein Wandgemälde. M. XIV. p. 6.
Sissek, Römersteine. M. XVII. p. CXXXII.
Skal (Gross-), das Schloss. M. II. p. 110.
Skalitz in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 148.
Skořic in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 148.
Skuč, die Restauration der Spitalscapelle. M. X. p. LXXIV.
Škvorniov in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 148.
Slatina (Böhmen), die Pfarrkirche. M. X. p. C.
Slatkonia, Bischof Georg. M. XIV. p. LVIII. M. XV. p. XXX.
Slaven, deren Erscheinen in Kärnten. J. IV. p. 43.
— ziehen nach Dalmatien. J. V. p. 135.
Slavische Stein- uud Bronze-Alterthümer. M. XV. p. CXXVI.
— Denkmale auf der Ausstellung in Krakau. M. IV. p. 34.
Slavata, die Grafen. M. VII. p. 132.
Smederevo, Kirche zu. M. XIII. p. CXXVII.
Smichov s. Prag.
Smum. M. XIII. p. 157.
Snayers Franz, Maler. M. X. p. 230.
Soběšin in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 448.
Sobeslau, die Kirche. M. III. p. 177.
Sobieski Joh., König von Polen. M. XIII. p. CVIII, CXII.
— Joh., dessen Grabmal. M. X. p. 88.
Soignies, Belgien, die Kirche. J. III. p. 72.
Solarium, kleines, abgeschlossenes Gebäude. M. XVI. p. 69.
Solenau, Nieder-Oesterreich. M. I. p. 84.
Solimena Franz, Maler. M. X. p. 230.
Söll, die St. Morizkirche. M. X. p. XLVI.
Solunger, die. M. XV. p. 127.
Somorja, die Kirche. M. III. p. 243.
Sopianae. M. XV. p. 11.
Sorbait, Dr. Paul. M. XIV. p. CII.
Soest, die Kirchen zu. J. III. p. 27, 45, 59.
Soutic in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 148.
Spagnoletto, Giuseppe Ribera, Maler. M. X. p. 224.
Spalato, der Diocletianische Palast und die Porta aurea. J. V. p. 227. M. I. p. 135.
— der Dom. J. V. p. 236.
— das Baptisterium. J. V. p. 251.

Digitized by Google

Spalato, die Kirche des Militärspitals. J. V. p. 256.
Spaniens Kunstdenkmale. M. VII. p. 56. M. X. p. XXVI.
Spaur Leo, Bischof. M. XIV. p. CXVI.
Speculatores der röm. Armee. M. XIV. p. 128.
— der Aquaeduct- J. V. p. 257.
Speculum humanae salvationis. J. V. p. 19.
Speier, der Dom. J. III. p. 25. M. III. p. 11, 29. M. VI. p. 80, 247, 248.
— Capitul aus der Afra-Capelle. M. VI. p. 57.
Speisekelch, s. Kelch.
Spener, Dr. Ph. J. M. XIV. p. XLIX.
Spiegelgehäuse aus Elfenbein in Rein. M. XII. p. IV.
Spielberg, Schloss in Steiermark. M. III. p. 331.
Spiele, kirchlich-dramatische. M. V. p. 128.
Spielkarten. Ueber. M. V. p. 92, 140, 156, 232, 331.
— das italienische Tarock. M. V. p. 98.
— das Trapulirspiel in der Sammlung Artaria. M. V. p. 102.
— das Landsknechtspiel. M. V. p. 140.
— das Kartenspiel in der Sammlung Artaria. M. V. p. 142.
— das Kartenspiel des Jost Amman und des Virgilius Solis. M. V. p. 143.
— die Kartenspiele der Ambraser Sammlung. M. V. p. 156.
— das heraldische Kartenspiel in der Sammlung Artaria. M. V. p. 233.
Spinnerkreuz bei Wien und Wiener-Neustadt. M. XII. p. LIII, LIV.
Spital an der Drau, Votivsteine der Herren von Cilli an der Kirche. M. VI. p. 300. 325. M. XI. p. 55.
Spitalitsch, Steiermark, Kirche. J. II. p. 213. M. X. p. 195.
Spitzbogen, dessen Einführung. J. III. p. 45.
Spott-Crucifix zu Rom. M. XIII. p. 150, 168.
Spranger Barth., Maler. M. X. p. 230.
Sprachrohr aus Eisen in Hochostrowitz. M. V. p. 256.
Sretenije, Kloster in Serbien. M. X. p. 28.
Stäbe der Decane der Krakauer Universität. M. XI. p. CX.
— für Herolde. M. IX. p. XVI.
— für Bürgermeister, s. Gurkfeld.
Stadl, Gottfr. Freih. v. M. XIV. p. LXXV.
Stadlhof, roman. Gräberfunde. M. X. p. 183.
Städteanlagen in Böhmen. M. XVII. p. CXXIV.
Städtebefestigungen, mittelalterliche. M. XIV. p. 109.
— mittelalterliche (Krakau). M. II. p. 315.
Stadtmauer-Reste in Aquileja. M. X. p. 94.
Stadtthore, das Werderthor zu Wien. M. XIII. p. CIX.
— zu Budweis. M. XIII. p. XCV.
— zu Basel. M. XIII. p. 126.
— zu Hohenmauth. M. XIII. p. XC.
Städtewappen. M. XVI. p. CXXXIV.
Stahremberg, N.-Oe., Ruine. M. I. p. 84. M. XIV. p. 97
— Lorenz Graf. M. XII. p. LI.
— Ernst Rüdiger Graf. M. XIII. p. CXII.
— Guido. M. XIII. p. XXII.
— Guido und Erasmus Grafen. M. XV. p. LXXVI.
Stainz, Grabmal der Herren v. Wildon in. M. XVII. p. CCXI.
Stalac, Schloss, Serbien. M. X. p. 30.
Stampart Franz, Maler in Wien. M. I. p. 111.
Stargard's Befestigungen. M. XIV. p. 116, 122.
Statistik der Denkmale bildender Kunst in Oesterreich. M. II. p. 314.
Statue Rudolph's v. Habsburg in Basel. M. XVII. p. 64.
— der Kaiserin Maria Theresia zu Klagenfurt. M. XIII. p. CVII.
Statz, mittelalterliche Bauwerke nach Merian. M. I. p. 263.
— die Burg. M. XVII. p. CXCIII.
— die Kirche. M. XVII. p. CXCIII.
— Grabmale. M. XVII. p. CXCIII.
Stauding, Schlesien, die Kirche. M. XVII. p. XLI.
Stauf, Ruine in Baiern. M. XV. p. CXL.
Steenwijck Hendr., Maler. M. X. p. 230.
Stegen Sigmund v., Baumeister. M. I. p. 206.
Stehbilder in Aachen. M. XIV. p. LIV.
Steier, die Stadt. M. XIII. p. VI.
— das Bürgerspital. M. XIII. p. VII.
— die Stadtpfarrkirche. M. I. p. 43. M. XI. p. XXIV.
— Restauration der Kirche. M. III. p. 194.
— Bauriss der Kirche in der Wiener Dombauhütte. M. XII. p. 5.
— Stadt, mittelalterl. Glockenständer. M. XV. p. 79.
— Sacramentshäuschen. M. XV. p. CL.
Steiermark, Baudenkmale in der. J. II. p. 203.
Steig, der polnische. M. XV. p. LXVI.
Stein, Siegel. M. XVII. p. XXIII.
— Ruine in Krain. M. III. p. 300.
Steinakirchen, Nied.-Oe., die Kirche. J. II. p. 160.
Steinhauser's Wiener Plan. M. XIV. p. LIII.
Steinmetzzeichen in Böhmen. M. IX. p. XLI.
— am Prager Brückenthurm. M. I. p. 245.
— am Markomannenthurm zu Klingenberg. M. I. p. 216. p. XVII. M. 103.
Steinmetzzeichen in Breslau. M. VIII. p. 31, 52, 81.
— in Irland. M. IV. p. 25.
— in Regensburg, s. dieses.
Steinwälle in Böhmen. M. XIII. p. XXXVIII, LXXIV.
Steinwallburgen in Mittel-Europa. M. XIII. p. XXXIX.
Stempel eines röm. Augenarztes. M. III. p. 51.
Stendal, die Marienkirche. M. III. p. 37.
Stendal's Befestigung. M. XIV. p. 118.
Stephan, Kölner-Maler-Meister. M. XIII. p. 94.
Sternberg, Kunigunde. M. XIII. p. XCI.
Sternschanze bei Sauerbrunn, Steierm. M. III. p. 49.
Sternschloss in Prag, s. Prag.
Stickereien im germ. Museum. M. XIII. p. 98.
— auf der Admonter-Mitra. M. V. p. 238.
Stiebar, die Schlosscapelle J. II. p. 154.
Stixenstein, der Brunnen. M. VII. p. 190.
Stodulky in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 148.
Stoffmuster an den Fünfkirchner Reliefs M. XV. p. 174.
— an Einbänden in der Hofbibliothek zu Wien. M. V. p. 87.
Stockholm, die Museen. M. XIV. p. LXXXVIII.
Stock-im-Eisen, der — in Wien. M. IV. p. 190.
Stockhorner, die Familie. M. VII. p. 103.
Stolzenburg, Burg in Siebenbürgen. M. I. p. 129.
Stoss Veit, s. Stwoss.
Stossanhimmel Hans, dessen Grabmal. M. II. p. 75.
Straden, Todtenleuchte. M. XII. p. LXVI.
Strakonic, das Schloss. M. IV. p. 215. M. XVI. p. CXCIII.
— die Klosterkirche. M. IV. p. 216.
— die Margarethenkirche. M. IV. p. 217.
— Wandmalereien. M. XVII. p. XIV.
Stralsund, die Jacobskirche. M. III. p. 36.
Strassburg, der Dom. M. XVII. p. CLXXVII.
— dessen Restauration. M. III. p. 335.
— Dombauriss in der Wiener Bauhütte. M. XII. p. 3.
— (Kärnten), die Pfarrkirche. M. I. p. 124.
— ein Teppich aus dem Schlosse. M. V. p. 272.
— (Kärnten), ein Wandteppich aus. M. XVII. p. 37.
— die Ruine. M. IV. p. 171. M. V. p. 91.
Strassenbau, röm. M. XIV. p. XLI.
Strassengel, die Kirche zu. J. II. p. 218. M. III. p. 149.
— Geschichte. M. III. p. 95.
— Restauration. M. III. p. 53.

Digitized by Google

Strauss, lässt seine Eier durch die Sonne ausbrüten. M. I. p. 34.
Strein v. Schwartzenau Richard Freiherr von. M. XVII. p. 64.
Strewnberg, Capelle in Kärnten. M. I. p. 126.
Strigoro in Croatien, spätgothische Kirche. M. I. p. 233.
Strozzi Bern., Maler. M. X. p. 230.
Strudel Karl v. M. XIV. p. LXXVI.
Stubenberg Christ. v., M. XIV. p. LXXVI.
Stubengesellschaften zu Brunnek. M. XIII. p. XXVIII.
Studenica, Serbien. M. X. p. 8.
Stuhlweissenburg, der Dom. J. I. p. 110. M. XV. 1, 5, 6.
— die Krönungskirche. M. XIII. p. 14.
— die Königsgräber. J. I. p. 110.
— die Schlacht bei. M. XIV. p. 75.
— die Stadt. M. XV. p. 4, 10.
— Fresken in der Seminarkirche. J. I. p. 111.
— Reste des alten Ofnerthores. J. I. p. 111.
— Annacapelle. J. I. p. 111.
— Ausgrabungen an der alten Domkirche. M. VIII. p. 52.
— Siegel des Capitels. M. IV. p. 295.
Stuttgart, mittelalt. Miniaturen zu. M. XIV. p. 172.
— das ehemalige Lusthaus. M. XV. p. LVI.
— metallene Wasserspeierträger. M. LVI. p. 82.
— die Chorstühle in der Spitalkirche. M. VIII. p. 254.
Stwoss Veit, seine Arbeiten. M. III. p. 256. M. IV. p. 41. M. V. p. 276, 296. M. X. p. 78. M. XIII. p. 96, 108. LI.
Suben, die Capelle. M. IX. p. XL.
Sünden, die Haupt-, personificirt dargegestellt. M. I. p. 35.
Sunder Hanns, Maler. M. XI. p. XLIV.
Sunter Jacob, Maler im Brixner Kreuzgang. M. I. p. 21.
Süss Vinc. Maria. M. XIII. p. LXIV.
Suess Joh., Maler. M. IX. p. 106.
Suttinger Daniel. M. XIII. p. CVIII.
Suttinger's Wiener Plan. M. XIV. p. LIII.
Swiatowid's Bildsäule. M. IV. p. 33.
Sybilla, die, im Kreuzgang zu Brixen. M. I. p. 38.
Symbolik und Architektur. M. XVI. p. 50.
Symbolische Darstellungen, ihr Wesen und Erscheinen. J. V. p. 3.
— Darstellung der Evangelisten. M. XIV. p. 63.
— Bedeutung des Fisches. M. XIII. p. 153.
— Darstellung des Lebensbaumes am Karner zu Oedenburg. M. I. p. 109.
Symbolische Bedeutung des Lichtes. M. V. p. 318
— Bedeutung des Igels. M. VIII. p. 236.
— Darstellungen im Kreuzgange zu Neuberg. M. I. p. 3.
Symbolische Bedeutung der Palme. M. V. p. 241.
— Bedeutung des Löwen. M. IX. p. 42.
— Bedeutung des Phönix. M. V. p. 153.
— Bedeutung des Pfau. M. V. p. 153.
— Darstellungen am Portal des Schlosses Tirol. M. XIII. p. XLII.
Synagogen-Bau. M. XVI. p. 54.
Synchronistik der bildenden Künste. M. XVI. p. CLXXI.
Szalavar, mittelalt. Baureste. M. I. p. 15. M. XV. p. 4.
Szamosthal, Fundort röm. Denkmale. J. I. 34.
Szamos-Ujvar, Fundort röm. Denkmale. J. I. p. 37.
Szaszcsor in Siebenbürgen, Bürgerburg. M. I. p. 128.
Szelistie, alte Burg zu, Siebenbürgen. J. I. p. 44. M. I. p. 149.
Szent-Lelek, Kirchenruine. M. II. p. 217.
Szent-Mihályfa, die Kirche. M. III. p. 245.
Szilagy-Somlyó, Funde bei. M. V. p. 108.
Sziney-Taralja, Holzkirchen. M. XI. p. 14.
— Thurmkreuz. M. XV. p. 72,
Sziney-Varalyja, Holzkirche. M. XI. p. 13.

T.

Tabor, die Kirche, das Rathhaus, die Burg. M. III. p. 179.
— ein Taufbecken zu. M. I. p. 210. M. II. p. 111.
— ein, zu Feldbach und Fehring. M. XIII. p. XLIV.
Taliatis, Serbien. M. XII. p. 41.
Tangermünde, die Kirche. M. VIII. p. 56. M. XIV. p. 116.
Tannhauser Ritter u. Minnesänger. M. IV. p. 140. M. XIV. p. LXXXVIII.
Tanstetter, Georg. J. II. p. 137.
Tarnopol, die Pfarrkirche. M. XIV. p. XCIII.
Tartsche, die. M. IX. p. 192.
Taschendorf, Schlesien, die Kirche. M. XVII. p. XLII.
Tassilo, der Baiernherzog. M. III. p. 225.
Tassilokelch zu Kremsmünster. M. IV. p. 6.
Tassiloleuchter. M. IV. p. 44.
Tattenbach Katharina v. M. VII. p. 1, 28.
Tau-Zeichen das. J. IV. p. 133. J. V. p. 120. M. III. p. 316.
Taufbrunnen in Gemona. M. IV. p. 286.
Taufbecken zu Bartfeld. M. III. p. 255.
Taufstein zu Czütörtök. M. III. p. 159.
— (roman.) zu Friesach. M. VIII. p. 193.
— zu Ibs. J. II. p. 157.
Taufstein in der Kirche zu Lichtenwörth. M. XVII. p. CXLVI.
Taufsteine röm. in Regensburg. M. XVI. p. CLXIV, CLXXVI.
Taufstein in der Giovannikirche zu Verona. M. V. p. 134.
Taufbecken, metallenes, zu Kleinschelken. J. II. p. 97.
— mittelalt. in der Marienkirche zu Krakau. M. IX. p. 105.
— im Dom zu Krakau. M. XI. p. CVI.
— in Hellefeld (zinnernes). M. XI. p. LXXXIII.
— in Maria-Saal. M. XII. p. 21.
— Neusohl. M. XII. p. III.
— in der Jacobskirche zu Leutschau. M. V. p. 293.
— in Spalato. J. V. p. 251.
— zu Tabor. M. I. p. 210. M. II. p. 111.
— in S. Zeno in Verona. M. X. p. 137.
— zu Griffen. M. XI. p. 63.
— zu Villach. M. IX. p. 112.
— zu Vinica. M. I. p. 234.
— in der Kirche zu Zeben. M. XVII. p. III.
Taufbrunnen zu Chiavenna. M. V. p. 2.
— in Venedig. M. II. p. 287.
Taufe, das Ritual der. M. I. p. 54.
Taufcapelle (-Kirche) des Calixtus in Cividale. J. II. p. 237.
Taufcapelle am Dom zu Spalato. J. V. p. 251.
Taufkirche zu Concordia. M. I. p. 231.
— zu Gravedona. M. IV. p. 59.
— zu Galliano. M. IV. p. 65.
— im Allgemeinen. M. I. p. 54, 231.
Taufkirche im Brixner Dome. M. VI. p. 129.
— am Dom zu Trau. J. V. p. 204.
— am Dom zu Zara. J. I. p. 166.
Taufers in Tirol, die Burg. M. I. p. 203.
— die gothische Kirche. M. I. p. 203.
Taufkelch s. Kelch.
Taufzeug, das kais. in der Schatzkammer. M. XVI. p. LXX.
Taur Adelwin Graf v. M. XIII. p. XCIII.
Tauschirkunst, die. J. IV. p. 231.
Tawchen Jodocus, lapicida in Breslau. M. VIII. p. 138.
Teichstätt, Ober-Österreich (Kirche). M. XVII. p. CX.
— Grabmale u. M. XVII. p. CXIV.
Tejn in Böhmen, rom. Kirche. M. I. p. 148.
Teisten, der alte Wartthurm. M. XIII. p. XXXI.
— die Pfarrkirche. M. XIII. p. XXVIII.
— die Georgskirche. M. XIII. p. XXVIII.
Tekie, Serbien. M. XII. p. 34.
Telfs, Doppelcapelle zu. M. III. p. 184.
Tendrazitz in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 148.

Digitized by Google

Teniers Dav., Maler. M. X. p. 231.
Teoscopoli Dom., Maler. M. X. p. 231.
Tepidarium zu Salzburg. M. XIII. p. 57. 61.
Tepl, die Stiftskirche. M. II. p. 81, 129, 148. M. III. p. 143. M. IV. p. 159. M. XVI. p. XLVI.
— die Stiftsbibliothek. M. IV. p. 159.
— eine Bronzeschüssel. M. IV. p. 160.
Teplitz, das Cantionale. M. IV. p. 97.
Teppich in der Jacobskirche zu Leutschau. M. VIII. p. 290.
Teppiche im Rathhause zu Regensburg. M. VIII. p. 57. M. XVII. p. 44, 48.
— im Schlosse Strassburg. M. V. p. 272. M. XVII. p. 40.
— auf der Wartburg. M. XVII. p. 43.
Teppichmuster als Bildmotive. M. V. p. 67.
Teriolis, röm. Castell. M. XIII. p. XXXVIII.
Terlan in Tirol, die Kirche. M. II. p. 122, p. 323.
Terminologie zur mittelalterlichen Architektur. M. VII. p. 81.
Ternava in Croatien, Fundort von Römer-Denkmalen. M. I. p. 114.
Ternberg, die Kirche. M. I. p. 84. M. XIV p. XV.
Ternitz, der Lügenveitel. M. XIII. p. CVI.
Terracina, der Dom. M. V. p. 201.
Terracottaformen im k. Antiken.-Cabinet. M. XIII. p. CI.
Tertullian. M. XIII. p. 158, 160, 165.
Teschen, die Schlosscapelle, der alte Burgthurm. M. I. p. 115. M. XIV. p. XCIII.
Tetin in Böhmen, Katharinen-Capelle. M. I. p. 148, 199.
— die Burg und ihre Kirchen und jetzige Burgstelle. M. III. p. 77, 106. M. XV. p. CXIX.
Teufel, der, in der Kunstsage. M. XVI. p. CLI.
Teufelsmauer bei St. Johann. M. XIII. p. XCII.
Teufelsschlössel zu Schönbüchel. M. XIII. p. XCIV.
Teufel Susanna Freiin v., ihr Grabmal. M. V. p. 55.
Teufenbach, Ruine und die Kirche. M. III. p. 301.
— Offo v., dessen Grabmale. M. III. p. 301.
— Christoph Freiherr v M. VII. p. 132.
Thalberg (Ruine), Steiermark. M. XVII. p. XCI.
Thaller Flor. P. †. M. IX. p. XXIV.
Thalnitscher v. Thalberg Joh. Georg. M. IV. p. 52.
Theben, Ruine. M. II. p. 219.
Theodorich v. Prag. M. X. p. 231.
Theophilus. Div. art. Sch. J. IV. p. 13, 230. IV. p. 178. IX. p. 14. XV. p. CXXVII. XVI. p. I.
Theunerbach. M. XIV. p. LXXXII.
Thiemo, Erzbischof, seine Werke. M. XI. p. 66.
Thore befestigte im Mittelalter. M. XIV. p. 115.
Thornburg in Siebenbürgen, Funde von Römer-Denkmalen. J. I. p. 23. M. I. p. 126.
Thulden Dirk. van, Maler. M. X. p. 231.
Thun Franz Graf. M. XVI. p. LXXIII.
— Friedrich v. M. VII. p. 106.
Thür mit Malerei im Dominicanerkloster zu Friesach. M. VIII. p. 201.
Thür aus Bronze zu St. Marco, Venedig, J. IV. p. 227.
Thürbeschläge mittelalt. zu Bruck a. M. M. XV. p. 45, 47, 48.
— mittelalt. zu Friesach. M. XV. p 43.
— mittelalt. zu Karlstein. M. XV. p. 49.
— mittelalt. zu Kolin. M. XV. p. 46.
— mittelalt. zu Krakau. M. XV. p. 49.
— mittelalt. zu Krems. M. XV. p. 48.
— mittelalt. zu Paris (Notre-Dame-Kirche). M. XV. p. 45.
— mittelalt. zu Piesting. M. XV. p. 43.
— mittelalt. zu Sekkau. M. XV. p 49.
— mittelalt. zu Wiener-Neustadt. M. XV. p. 43.
Thürflügel, eherne im Dom zu Amalfi. M. V. p. 225.
— aus Bronze in Ravello. M. V. p. 227.
Thürgriff mittelalt. zu Capellen. M. XV. p. 55.
Thürklopfer mittelalt. zu Eckh. M. XV. p. 54.
— (roman.) aus Bronze in Gleink. M. XVII. p. CLX-
— in Laas. M. IX. p. 120.
— an der Kirche zu Capellen, an der Kirche zu Neuberg. M. IV. p. 106.
Thürchen des Sacramentshäuschen zu Berthtoldsdorf. M. XV. p. 49.
— des Sacramentshäuscheus zu Hardegg, M. XV. p. 49.
— des Sacramentshäuschen zu Heiligenblut. M. XV. p. 51.
— des Sacramentshäuschens zu Krems (Spittelcapelle.) M. XV. p. 51.
— des Sacramentshäuschens zu St. Peter (Steierm.). M. XV. p. 50.
— des Sacramentshäuschens zu Pressburg. M. XV. p. 51.
— des Sacramentshäuschens zu Mödling. M. XV. p. 50.
— des Sacramentshäuschens zu Znaim. M. XV. p. 51.
Thurmbau, der christliche. M. XVI. p. CI.
— System des christlichen von W. Weingärtner. M. V. p. 124.
Thurmbauten. M. III. p. 11, 33, 35, 36, 150. M. IX. p. 102.
Thurmanlagen bei Kirchen. M. XVI. p. 61.
Thurm, vierthürmige Kirchenanlage. M. XV. p. 1.
— über dem Chor. M I. p. 226.
Thürme während des romanischen Styles. M. IV. p. 63.
Thurmanlagen an Kirchen in Böhmen. M. XVII. p. LXXXI.
— an Kirchen in Frankreich. M. X. p. CV.
Thürme, Kirch-, befestigte zu Bacharach und Ober-Wesel. M. XIV. p. 121.
— zu Pressburg. M. XVII. p. LXX.
Thurn, das Schloss. M. XIII. p. XXVIII.
Tibaldi Pellegr., Maler. M. X. p. 231.
Tibod in Siebenbürgen, Funde. M. I. p. 15, 130.
Tiburnia, die christliche Gemeinde. J. IV. p. 42.
Tihany, roman. Bauten zu. J. I. p. 119.
— die Unterkirche. M. XIII. p. 13.
Tind, die Holzkirche zu. M. III. p. 86.
Tintoretto. M. X. p. 231.
Tirna, Achaz von. M. XIV. p. XCIX. M. XVII. p. CLXXXIV.
— Georg v. M. XIV. p. XCVIII.
— Hans Ritter v. M. XIV. p. XCIX.
— Ludwig v. M. XIV. p. XCIX.
— Paul v. M. XIV. p. XCIX.
— Rudolph v. M. XIV. p. XCIX.
— Ulrich. M. XIV. p. XCVIII.
— die Familie. M. XIV. p. CVI.
— die Capelle. M. XIV. p. XCVIII.
— Siegel. M. XV. p. CXLIII.
Tirnau in Ungarn, Siegel. M. IV. p. 119.
Tirol, das Schloss. M. II. p. 325. M. X. p. LXXX. M. XIII. p. XXXVIII.
— dessen Erbauungszeit. M. XIII. p. XLIV.
— die Grafen von. M. XIII. p. XXXVIII.
— der Rittersaal im Schlosse. M. XIII. p. XXXIX.
— die Capelle. M. XIII. p. XXXIX, XLIII.
— die Portale. M. XIII. p. XLI.
— die roman. Fenster. M. XIII. p. XL.
— die Kirche im Dorfe. M. I. p. 64.
— kirchliche Baudenkmale. M. IX. p. LXXVI.
Tischchen aus Eisen, mittelalt. M. XV. p. 85.
Tismitz in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 148. M. XVI. p. LXXVII.
Tisnovic, das Nonnenkloster. J. III. p. 88, 251. M. II. p. 166. M. VI. p. 62, 86. M. IX. p. 142. M. XIV. p. LXXX, LXXXIV. M. XVII. p. CCVII.
Tizian da Cadore Vercelli. M. X. p. 232.
— dessen Bild Venus und Adonis. M. XVII. p. LXI.
Tod, dessen Vorstellung im Mittelalter. M. XV. p. CIII.
Todesdarstellungen vor dem Erscheinen der Todtentänze. M. XVII. p. LXXXV.
Todten, die drei — und die drei Lebendigen, eine Sage. M. XVII. p. LXXXVI.

Digitized by Google

Todtenbücher, die mittelalt. M. II. p. 141.
Todtenleuchte, ihre Bestimmung. M. VII. p. 317. M. XVII. p. LXXXIV, s. auch Lichtsäulen.
— in Frankreich. M. I. p. 58.
— ihre Form, benützt als Rauchthürmchen am Armenseelentag. M. VIII. p. 83.
Todtentänze, zur Geschichte der. M. VI. p. 221.
Todtentanz v. Holbein. M. XVI. p. XXII.
Toledo, das Königskloster zum h. Johannes. M. X. p. XXVII.
Topolczán, Kis-, Grabmal des Joh. Topolzany. M. I. p. 91.
Topolczani Johann Ritter, sein Grabmal zu Grosstopolzan. M. I. p. 91.
Toppel, Euphemia von, Gattin des Georg v. Eitzing. M. XVII. p. CLVI.
Torcello, die Mosaiks im Dome zu. M. IV. p. 180.
Törzburg, sächsische Veste in Siebenbürgen. J. I. p. 49.
Töschen in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 148.
Totlak, Ungarn. M. XV. p. 8.
Toul, Kelch des h. Gozlin. J. IV. p. 11.
Toulouse, Fragment eines Säulencapitals. M. XV. p. 161.
Tournay, die Kirchen zu. J. III. p. 73.
Tracht der Figuren auf den österreichischen Fürstensiegeln. M. IX. p. 177.
— die weibliche Kopf- des Mittelalters. M. VI. p. 1.
— (Costüm-)-Kunde von Weiss H. M. VIII. p. 144.
Trachtenbilder auf kirchlichen Gewändern. J. IV. 171.
Trachtenbilder-Sammlung im germ. Museum. M. XIII. p. 91.
Tragaltäre. M. VI. p. 24.
Tragaltar im Stifte Admont. M. V. p. 21.
Tragaltäre in Melk. J. II. p. 132. M. XIII. p. CXXII. M. XV. p. XXX.
— im Domschatze zu Ragusa. J. V. p. 275.
Trajanfels, Serbien. M. XII. p. 40.
Trajansbrücke, die. J. I. p. 83. M. III. p. 197. M. X. p. XXXII, LXIV.
Trajan's Inschrift beim eisernen Thor. J. I. p. 83.
— Strasse in Siebenbürgen. J. I. p. 9, 23.
Trajanssäule in Rom. M. XV. p. 111.
Trajans-Ebene in Siebenbürgen. M. XIII p. CXXX.
Trajanograd in Serbien. M. X. 1.
Trakostjan in Croatien. M. I. p. 236.
Trapold in Siebenbürgen, Vertheidigungskirche. M. II. p. 262.
Trau, Geschichte der Stadt. J. V. p. 188.
— der Domplatz. J. V. p. 222.
— die Loggia. J. V. p. 222.
— die Kirchen. J. V. p. 223.
— die Stadtmauer. J. V. p. 226.
— der Dom. J. V. p. 196.
Trau, das Baptisterium. J. V. p. 204.
— Domcapitel-Siegel. M. XV. p. CXXIX.
Traunkirchen, Nonnenkloster, Siegel. M. VI. p. 180.
Trausnitz, die Burg. XIV. p. 109, 111 122.
— der Brunnen zu. M. XIV. p. LVIII.
Trautenfels, Schloss (Steiermark). M. XI. p. CXLI.
Trautmannsdorf in Nieder-Oesterreich. M. XIII. p. 173.
— Margaretha von. M. XIII. p. 172.
— Maximilian von. M. VII. p. 132.
— Grabdenkmale zu. M. XVII. p. CCIX.
Trautson, die Familie. M. II. p. 132.
Trautson'sche Manuscript. M. II. p. 145.
Trautson Joh., Erzbischof von Wien. M. XIV. p. LVIII.
Tre pievi, die — in der Lombardei. M. IV. p. 59.
Trebesice in Böhmen, roman. Kirche M. I. p. 148.
Trebitsch, die Stiftskirche. J. III. p. 90. M. III. p. 144, 336. M. XVII. p. CLXVII.
Trebnitz, die Bartholomäusklosterkirche. M. IX. p. 47, 49, 54.
Treitsauerwein Max. XIII. p. 137.
Trembowla, Basilianerkloster. M. XIII. p. XCIII.
Třemschin, Wallburg in Böhmen. M. XVII. p. CLXIV.
Trennbach Ursula v., Grabmal. M. XVII. p. CLXXXIV.
— Urban, Bischof, M. XVII. p. CLXXXV.
Trennungspunkte auf römischen Inschriften. M. XIV. p. 166.
Trevieres, die Kirche. M. V. p. 320.
Treviglio, der Hauptaltar der Kirche. M. IV. p. 95.
Treviso, Restauration der Nicolauskirche. M. I. p. 11.
— Restauration des grossen Theaters. M. I. p. 11.
Trient, Edict des K. Claudius für. M. XIV. p. 153.
— die Stadt. M. XIV. p. 162.
— der Dom. J. III. p. 85. M. III. p. 13.
— das Radfenster als Glücksrad am Dome. M. IV. p. 116.
— Reliquien im Dome. M. XIII. p. CXXI
— die Peterskirche. M. III. p. 15.
— Apollinariskirche. M. IV. p. 13. M. XII. p. 13.
— die Stadtmauern. M. III. p. 13.
— der Wangathurm. M. III. p. 13.
— das Castello vecchio. M. IV. p. 100, 156.
— Thurmkrönung (Castell). M. VI. p. 141.
Trier, der Dom. M. III. p. 33.
— der Münsterschatz. M. IX. p. 19, 20. M. XV. p. 16.
— die Marienkirche. J. III. p. 91.
— Miniaturen in. M. XIV. p. 168, 171.
Trier, dessen Goldschmiede im Mittelalter. M. XV. p. 21.
Triest, älteste Abbildung. M. IX. p. XI.
— der Dom. M. IX. p. LII.
— die Mosaiken im Dom. M. IV. p. 204.
— der Richardusbogen. M. I. p. 165.
Trifail, Münzfunde. M. XIV. p. XII.
Trifels. M. XIV. p. XCV.
Trinkbecher des heil. Ulrich in Melk. J. II. p. 133.
— Reliquientafel. M. XV. p. 16.
Trinkgefässe bei den Römern. M. IV. p. 7.
— auf der Ausstellung zu Krakau. M. IV. p. 36.
— im ung. Museum. M. XII. p. 115.
Trithemius, Abt zu Hirschau. M. XIV. p. LX.
Triumphaltitel der röm. Kaiser. M. XIV. p. 157.
Trojica, Kloster in Serbien. M. X. p. 29.
Troppau, Funde von Grabalterthümern. M. XVI. p. XXV.
Trossburg, Burg in Tirol. M. XIV. p. XXIII
Truchsess, Bernhard der. M. XIV. p. CXV.
— zu Statz, Niclas, dessen Grabmal. M. XVII. p. CXCIII.
— zu Statz, Andreas. M. XVII. p. CXCIII.
Trzanawitz (Schlesien), Holzkirche. M. M. III. p. 88.
Trzemeszno, der Kelch zu. J. IV. p. 16, 23.
Tschengels, Burg. M. XIV. p. XXIII.
Tschernembl Richard v. M. XII. p. 133.
— Friedr. v. M. XIV. p. LXXV.
— Christian Graf. M. XVII. p. CCXI.
Tüchlein, bemalte von Alb. Dürer. M XIV. p. XXXV.
Tüffer, Römerdenkmale. M. II. p. 304.
— Lichtsäule. M. XI. p. LXVI.
— Kirche. M. X. p. 199.
Tugend im Kampfe mit dem Laster, Darstellungen. M. XVII. p. 45.
Tuliasses. M. XIV. p. 155, 162.
Tulln, röm. Funde. M. XVI. p. CVII.
— die Stadt. M. XIII. p. XIII.
— Siegel. M. XVII. p. XXV.
— Nonnenkloster, Siegel. M. VI. p. 181.
— die Habsburger-Gruft zu. M. I. p. 164.
— Karner. M. XII. p. 161.
— die Fresken im Karner. M. XVI. p. CXXIX.
Tumba, dessen Definition. M. I. p. 197.
Tumbengräber im Krakauer Dom. M. X. p. 84.
Tummersdorfer, die Familie. M. XIII. p. V.
Türken-Einfall 1532. M. IX. p. 77.
Türken vor Wien. M. XIII, p. CVIII.
Türkische Bauten in Serbien. M. XIII. p. CXXVIII.

Digitized by Google

Turnau in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 148. M. XV. p. LXI.
Turnicsa in Ungarn. M. XV. p. 9.
Turnier des Kaisers Max I. M. X. p. 174.
Tutilo v. S. Gallen. M. VII. p. 38.
Tybialien (Strümpfe) des röm. deutschen Kaiser-Ornats. M. II. p. 86.
— der ungarischen Reichsinsignien. M. II. d. 173.
Tychau, die hölzerne Nicolauskirche. M. III. p. 87.
Typhon. M. XIII. p. 156—164.
Dyphonische Leute. M. XIII. p. 157, 163
— Wirkungen. M. XIII. p. 161, 163.
Typologische Darstellungen, ihr Erscheinen. J. V. p. 3.
— Darstellungen, ihr Wesen. J. V. p. 3.
— Bilderkreise des Mittelalters. J. V. p. 8
— Bilder im Brixner Kreuzgange. M. I. p. 21.
— Darstellungen in Fünfkirchen. M. XV p. 149.
— Darstellungen im Kreuzgange zu Millstat. J. IV. p. 103.
— im Kreuzgange zu Neuberg. M. I. p. 10.
— Darstellungen auf den St. Pauler kirchlichen Gewändern. J. IV. p. 122.
Typologischer Bezug der Erschaffung Eva's. J. IV. p. 125. J. V. p. 14, 86 120.
— Bezug des Brudermordes. J. IV. p. 125. J. V. p. 11, 13, 75, 119.
— Bezug der Arche Noë. J. V. p. 11, 107, 118, 122.
— Bezug der Sündfluth. J. V. p. 14.
— Bezug der Verkündigung Isaak's. J. IV. p. 123. J. V. p. 10, 38, 113.
— Bezug der Opferung Isaak's. J. IV. p. 124. J. V. p. 11, 14, 83, 119. M. III. p. 310.
Typologische Bedeutung des Bildes Isaak's Segen. M. XV. p. 159.
Typologischer Bezug des Segens Jacob's. M. III. p. 314.
— Bezug: Joseph wird in den Brunnen geworfen. J. IV. p. 143. J. V. p. 11, 14, 87, 121.
— Typologische Bedeutung der Melchisedech. J. V. p. 5, 13, 69, 118.
Typologischer Bezug des Melchiseteck und Aron. J. IV. p. 125. J. V. p. 5, 10, 11, 13, 68, 118.
— Bezug der ehernen Schlange und des Eliseus. J. IV. p. 125. J. V. p. 14, 39, 65, 71, 77, 78, 83, 89, 96, 104. 115, 118, 121.
— Bezug des Stabes Aaron's. J. IV. p. 123. J. V. p. 12, 40, 102, 114.
— Bezug: Aaron wird zum Priester geweiht. J. V. p. 56, 115.
— Bezug, Aaron und Moses küssen sich auf dem Berge. J. V. p. 114.
Typologischer Bezug: Aaron und seine Söhne waschen sich die Hände beim Eintritt in das Heiligthum. J. V. p. 115.
— Bezug: Aaron's Ohr und Daumen wird mit dem Opferblute bestrichen. J. V. p. 120.
— Bezug: der traubentragenden Boten. J. V. p. 13, 53, 120. M. III. p. 312.
— Bezug der Bundeslade. J. V. p. 45.
— Bezug des brennenden Dornbusch. J. V. p. 12, 37, 40, 114.
— Bezug des Mannaregens. J. V. p. 11, 12, 69, 113, 118.
— Bezug des Samson. J. V. p. 11, 14, 76, 78.
— Bezug der Verkündigung Samson's. J. IV. p. 123. J. V. p. 10. 39.
— Bezug des Samson im Kampfe mit dem Löwen. J. V. p. 14, 90, 121. M. XV. p. 150, 170, 171.
— Bezug wie Samson die Stadtthore trägt. J. V. p. 14, 94, 121.
— Bezug der Königin von Saba. J. V. p. 11, 13, 43.
— Bezug des Absalon. J. V. p. 17, 70, 119.
— Bezug Gedeon's Vliess. J. V. p. 12, 37, 113.
— Bezug Gedeon's Grablegung. J. V. p. 89, 99.
— Bezug Gedeon und der Engel. J. V. p. 99.
— Bezug des Josua. J. IV. p. 53, 82, 93, 116, 122, 125.
— Bezug des siebenarmigen Leuchters. J. V. p. 44, 45.
Typologische Bezüge des Tobias. J. V. p. 128.
Typologischer Bezug der Holz sammelnden Witwe. J. V. p. 14, 81, 104.
— Bezug der Heilung Neaman's im Jordan. J. IV. p. 123. J. V. p. 54, 115.
— Bezug des Jonas. J. V. p. 11, 14, 73, 88, 94, 118, 121.
Typologische Bezüge des Samuel. J. V. p. 44, 114, 116, 120.
— Bezüge zur Verkündigung der Geburt Mariens. M. I. p. 35.
Typen für den englischen Gruss. J. IV. p. 127. J. V. p. 10, 12, 57. M. I. p. 75.
Typen für die Geburt Christi. J. IV. p. 127. J. V. p. 10, 12, 39. M. I. p. 35.
Typologische Bezüge zu den drei Königen. J. V. p. 42. M. I. p. 35.
Typen für die Taufe Christi. J. IV. p. 127. J. V. p. 10, 13, 53.
Typologische Bezüge zur Erscheinung Christi. M. I. p. 33.
Typen für die Erweckung des Lazarus. J. IV. p. 127. J. V. p. 63.
Typologische Bezüge, Einzug in Jerusalem. J. V. p. 64.
Typologische Bedeutung des h. Abendmahls. J. V. p. 11, 13, 69.
Typologischer Bezug des Osterlammes. J. V. p. 5, 10, 69, 86, 118, 120.
Typologische Bilder zur Geisselung. M. I. p. 21.
— Bilder zur Kreuztragung. M. I. p. 21.
Typen für die Kreuzigung. J. IV. p. 128. J. V. p. 14, 83.
Typologischer Bezug der Vorhölle. J. V. p. 14, 90.
Typologische Bilder zur Höllenfahrt Christi. M. I. p. 33.
Typen für den Sieg durch Christi Tod. J. IV. p. 129.
Typen für die Grablegung. J. IV. p. 127. J. V. p. 11, 14, 87. M. I. p. 22.
Typologische Bezüge zu Christus als Gärtner. M. I. p. 33.
— Bezüge zur Auferstehung. M. I. p. 33.
Typologischer Bezug des himmlischen Jerusalem. J. V. p. 11, 18. 111.

U.

Überacker Rupert v., sein Grabmal. M. XVII. p. CLXXXIV.
— Anna v. ihr Grabmal. M. XVII. p. CLXXXIV.
Überägker Georg, Bischof von Sekkau, Grabstein. M. III. p. 192.
Übergangsstyl in Böhmen. M. XVI. p. III, X. M. XVII. p. LXXIII, LXXXI.
Udine, Restauration der Chiesa di Castello. M. I. p. 12.
— Restaurirung der Loggia communale. M. I. p. 12.
— Restauration der Kirche S. Giovanni. M. I. p. 12.
Uj-Palanka. M. XII. p. 48.
Ulm, der Münster. M. VI. p. 29.
— Chorgestühle im Münster. M. VIII. p. 253.
Ulpia Trajana, roman. Stadt. J. I. p. 8.
Ungarn, Ludwig der Grosse, König v. M. XIV. p. 71.
— König Ludwig v. M. XIII. p. CXXXI.
— König Mathias v. M. XIII. p. LXXXI.
Ungarische Capelle zu Aachen. M. XIII. p. CXXXI.
Ungarns Wappen auf dem Reliquienschrein des heil. Simeon in Zara. J. V. p. 178.
Ungerschütz Berthold, Freih. M. XIV. p. CIII.
Ungewitter, G. G. †. M. X. p. XX.
Ungnad, Christian von Sonnegkh. M. III. p. 127.
Urban (St.) M. I p. 61.
Urbätsch Leonhard, M. IX. p. 150.
Urceolus, s. Messkännchen. M. IX. p. 18.
Urgeschichte der Slaven. M. XV. p. CXXVI
Urnes, rom. Leuchter. M. V. p. 314.

Digitized by Google

Urwegen in Siebenbürgen, Bürgerburg. M. I. p. 129.
— Siebenbürgen, die Kirche. J. III. p. 184.
Unschuldigen, das Fest der. M. XIV. p. 184.

V.

Vaccari Bartolomeo, Maler im Brixner Kreuzgang. M. I. p. 22.
Vajda-Hunyad, Veste in Siebenbürgen. M. I. p. 94. M. XI. p. XXIX, CXI. M. XVI. p. XXXVI. Aranyi's Beschreibung der Burg. M. XIV. p. LXXXVI.
Valaszut in Siebenbürgen, Funde. M. I. p. 130.
Valdesius Alphons. M. XIV. p CIII.
Valdinon. M. XIV. p. 162.
Valentin Mos., Maler. M. X. p. 231.
Valkemburg Frederic van, Maler. M. X. p. 231.
Valois, orientalisches Gefäss. M. IX. p. 9.
Valvasor Joh., sein Grabmal. M. X. p. 200.
Vanucchi Andrea, Maler. M. X. p. 231.
Vannucci Pietro, Maler. M. X. p. 232.
Varhely, röm. Amphitheater. M. I. p. 95.
— die Burgruine. M. I. p. 96.
Várkony, die Kirche. M. III. p. 246.
Varotari Alex., Maler. M. X. p. 232.
Vorau, Lichtsäule M. XI. p. LXVI.
Vorkragung, das Princip der — angewendet in der mittelalterlichen Baukunst. M. VI. p. 53, 115, 140, 181.
Vorösmart, Holzkirche. M. XI. p. 6.
Votivgaben von Eisen in der Steiermark. M. XV. p. LX.
Vraćevsnica in Serbien. M. X. p. 24.
Vranjani, Römerstein zu. M. XIII. p. CXXV.
Vurf (Bulgarien), Denkmale. M. XVII. p. 55.
Vyšehrad, s. Prag.
Vyšehrader Codex. M. V. p. 11.
Vavedenije, Kloster in Serbien. M. X. p. 28.
Vecchia Pietro della, Maler. M. X. p. 232.
Veen Martin van, Maler. M. X. p. 235.
Veit's Reliquiar im Prager Domschatze. M. XIV. p. 11.
Velde, Willem van der, Maler. M. X. p. 235.
Velemer in Ungarn. M. XV. p. 9.
Vellach (Ober-), St. Martinskirche. M. I. p. 126. M. IX. p. 114.
Venedig, Plan v. M. XV. p. 28.
— S. Marco, Baugeschichte. J. III. p. 11. M. IV. p. 187.
— die Krypta von S. Marco. M. XI. p. 79. M. XIV. p. 139, 143, 150.
— S. Marco, Capitäle aus derselben. M. I. p. 73, 75.
— S. Marco, die Mosaiken. M. IV. p. 179.
Venedig, S. Marco, die Bronzethüren. J. IV. p. 227.
— Schatz von S. Marco. M. VI. p. 192. M. IX. p. 10, 15, 16.
— die Palla d'oro. M. VI. p. 194.
— S. Marco, Restauration. M. I. p. 11. M. II. p. 85.
— Restauration der Marcuskirche. M. VII. p. 82, 285.
— Restauration des Fondaco tedesco. M. I. p. 11.
— Santa Fosca-Kirche. M. I. p. 11.
— S. Giorgio-Mag.-Kirche, Restauration. M. I. p. 11.
— die Kirche S. Lucia. M. III. p. 27.
— Maria Nazaret-Kirche. M. I. p. 11.
— Maria-Himmelfahrtskirche. M. I. p. 11.
— Maria Gloriosa-Kirche. Restauration. M. I. p. 11.
— S. Paulskirche, Restauration. M. I. p. 11.
— Redemtorkirche, Restauration. M. I. p. 11.
— die Sebastianskirche. M. II. p. 22.
— Stephanskirche, Restauration. M. I. p. 11.
— Zachariaskirche, Restauration. M. I. p. 11.
— die Confraternità di S. Giovanni Evangelista, Restauration des Gebäudes. M. II. p. 170.
— Taufbrunnen. M. II. p. 287.
— Bibliotheksgebäude, Restauration. M. I. p. 11.
— Restauration des Palazzo Corner. M. I. p. 11.
— Museum Corner. M. IV. p. 167.
— das Marine-Museum. M. IV. p. 168.
— alte Ansicht des Dogenpalastes. M. I. p. 183.
— Dogenpalast, Restauration. J. I. p. 11.
— ein Miniaturen-Codex in der Marcianischen Bibliothek. M. XVII. p. LV.
Veneziano Bonifazio, Maler. M. X. p. 235.
Venzone, der Dom. M. IV. p. 289. M. XIII. p. XLVII.
— das Vortragekreuz. M. IV. p. 289. M. XIII. p. XLVII.
— der Sarkophag. M. IV p. 289. M. XIII. p. XLVII.
Venüs, Frau. M. XIV. p. LXXXVIII, CIV.
Venusti Marco, Maler. M. X. p. 235.
Verbrennung der Leichen bei den Alten. M. XIII. p. IX.
Vercelli, der Dom. J. III. p. 83.
Verden, Capitäl aus der Andreaskirche. M. VI. p. 57.
Verdun, Nicolaus v. M. VII. p. 310.
Verduner Altar s. Klosterneuburg.
Vermiculatus, Bedeutung des Wortes. M. XVI. p. XCV.
Vernet Jos., Maler. M. X. p. 235.
Verona, der Dom. M. V. p. 136. M. IX. p. LIII.
Verona, Kirche S. Zeno magg. M. X. p. 113.
— der Thurm nächst S. Zeno und die Fresken daselbst. M. II. p. 199.
— S. Zeno, das Radfenster als Glücksrad. M. IV. p. 115.
— der Sarkophag-Altar bei S. Zeno magg. M. VII. p. 310.
— Mitra in der S. Zenokirche. M. XII. p. XLVII.
— Kirche S. Zeno magg. M. XIII. p. CXXXII.
— S. Zeno min. M. XV. p. XXXIII.
— Gitter am Grabmale der Familie Scala, M. XV. p. 57.
— S. Fermo. M. V. p. 135.
— S. Fermo, Wandmalereien. M. II. p. 200.
— die Basilica S. Lorenzo. M. V. p. 135.
— S. Giovanni in Fonte. M. V. p. 134.
— die Anastasiakirche. M. V. p. 39, 137.
— S. Maria della Scala, Fresken. M. II. p. 199. M. V. p. 8.
— l'arco leoni. M. X. p. XL.
Verona, die Katakomben. M. X. p. XXXIX.
Verona, das Amphitheater. M. XI. p. XCV.
— Siegel. M. X. p. XL.
Veronese Paolo. M. X. p. 210.
Vertheidigungkirchen in Siebenbürgen. J. I. p. 43. M. II. p. 213, 262. M. XI. p. XXVIII. M. XV. p. 4, 6.
— zu Edlitz. M. I. p. 104.
Vertrag des Kaisers Leopold I. mit dem Kurfürsten von Baiern. M. XIII. p. CXII.
— des Kaisers Leopold I. mit dem König Sobieski. M. XIII. p. CXII.
Vespasian, Kaiser. M. XIV. p. 127.
Vesprim, Reste alter Denkmale. J. I. p. 113.
— der Dom. J. I. p. 115.
— die Giselacapelle. J. I. p. 113, 184.
— Siegel des Capitels zu. M. IV. p. 296.
Veterani-Höhle, österr. Serbien. M. XII. p. 41.
Vetter Johann v. Feistritz. M. VII. p. 155.
Vezelay, die Kirche zu. J. III. p. 34, 65. M. III. p. 10. M. X. p. CVI.
— Tympanon, Capitälscupturen. M. XV. p. 159, 160, 161.
Vicenza, die mittelalterlichen Baudenkmale. M. II. p. 153.
— Palazzo della Ragione. M. IV. p. 186.
— Restauration des Palazzo Chiericato. M. I. p. 11.
Vidin (Bulgarien), Denkmale. M. XVII. p. 54.
Vill, Tirol, Kirche. M. XIV. p. I.
— Sacramentshäuschen. M. XV. p. CL.
Villach, die Stadtpfarrkirche zu St. Jacob. M. I. p. 125. M. III. p. 123. M. IX. p. 111.
— die Minoritenkirche. M. I. p. 125.
— Chorgestühle. M. XV. p. 173.
— das Schloss. J. IV. p. 53.

Digitized by Google

Villanders, die Familie der. M. II. p. 180.
— Anna v., ihr Grabstein. M. III. p. 191.
Villard de Honnecourt, dessen Album. M. IV. p. 144, 201.
Villenberg, Burg im Ober-Innthal. M. V. p. 322.
Villers, die Kirche zu. J. III. p. 73.
Vimiacium. M. XII. p. 56.
Vinckebooms David, Maler. M. X. p. 236.
Vindobona, s. Wien.
Vinica in Croatien. M. I. p. 234.
Virunum, Funde zu. M. III. p. 287.
Vischer Georg Matthäus, der Geograph. M. II. p. 222.
Viktring, die Abtei. M. I. p. 122. M. III. 142. M. IX. p. 110. M. XIV. p. LXXVIII.
— das ehemal. Capitelhaus. M. III. p. 273.
Virgilius, dessen Tumba in Trient. M. IX. p. LTXIV.
Visegrad, Ruine. M. II. p. 247.
Viterbo, der Dom. M. V. p. 197.
— S. Maria della Verità. M. V. p. 197.
Vitruvius. M. XIV. p. 40, 43.
Vivarini Luigi, Maler. M. X. p. 236.
Vivilo, Bischof von Lorch. M. XIII. p. 176.
Vöcklabruck, Siegel. M. XVII. p. LI.
Vohburg, Münzenfund. M. XIV. p. XIII.
Voitsberg, Lichtsäule. M. VIII. p. 82. M. XI. p. LXIV.
Völkermarkt, die Ruprechtskirche. M. I. p. 142. M. X. p. 59.
— der Karner. M. I. p. 143
— das ewige Licht. M. I. p. 144. M. XI. p. 62. M. XII. p. 27.
— die Maria-Magdalena-Kirche. M. I. p. 123, 145. M. XI. p. 60.
— Münzenfund. M. XIV. p. XIII.
Völlenberg, Burg im Ober-Innthale. M. V. p. 322.
Vorlauf Konrad, Gedenkstein in der St. Stephanskirche in Wien. M. XIV. p. CXIV, CXVI.
— Dorothea. M. XIV. p. CXVII.
Vorau, Stift. M. XVII. p. XCII.
Votivsteine in Spital. M. VI. p. 300, 325.

W.

Waagen, Handbuch über die deutschen und niederländischen Malerschulen. M. VII. p. 84.
Wachs bei Siegeln. J. III. p. 201.
Wachstafeln, Funde von, in Siebenbürgen. J. I. p. 19.
Waffen auf der Ausstellung zu Krakau. M. IV. p. 39.
— gefunden in den Heidengräbern zu Hallstatt. M. XIII. p. X.
Waffenhalle im germ. Museum. M. XIII. p. 99.
Waffenkunde des Mittelalters. M. XII. p. XVII.
Waffensammlung im k. k. Arsenal zu Wien. M. XIV. p. LV.
Wagensperg, die Familie. M. VII. p. 100.
Wagnitz in der Steiermark. M. XIV. p. XCVII.
Waidhofen a. d. Y. J. II. p. 156, das Siegel M. XVI. p. CLXV.
Waitzen, Siegel des Capitels. M. IV. p. 294.
Wakernagel, die Altartafel in Basel. M. II. p. 307.
Wald, Taman und Wilhelm v., Grabdenkmal. M. XVII. p. CCX.
Waldburg, die Kirche zu. M. XVI. p. XCVIII.
Waldhausen, die Pfarrkirche. M. XVII. p. CLXXXVI.
Waldmänner, Darstellung der. M. VIII. p. 64. M. XVII. p. 41, 42, 47.
— auf Siegeln. M. IX. p. 175, 216.
Walhen, die — in Osteuropa. M. XV. p. 120.
Walkenried. M. XVI. p. LXXXIII.
Wälle, verschlackte und Steinwälle in Böhmen. M. XIII. p. XXXV, XXXVIII. M. XVII. p. CLXIII.
— verschlackte, zu Giretz, Luditz und Pleschiwetz. M. XIII. p. XXXVI.
— verschlackte, bei Katowic. M. IV. p. 218.
Wallsee'sches Wappen. M. XVI. p. XXV.
Wallsee und die Familie Rosenberg, s. letztere.
— die Capelle der, in Enns. M. XVI. p. III.
— Reinprecht v., dessen Grabstein. M. III. p. 166. M. XV. p. CXVII.
— Afra v., Grabmal bei Maria-Stiegen in Wien. M. II. p. 70.
Walpurga, s. Miniaturen zu Bozen. M. XVI. p. XXIX.
Walther v. Waltersweil Bernhard, dessen Grabstein in Judenburg. M. IV. p. 79. M. XIII. p. XXXII.
Walz, Dr., die Grabdenkmale in Salzburg. M. XVII. p. CLXXXIX.
Wandmalereien, technische Behandlung. J. IV. p. 189. M. I. p. 18.
— in Ala. M. IX. p. LXXVIII.
— in Arbe. J. V. p. 158.
— im Thurm zu Blattna. M. III. p. 188.
— im Kreuzgang zu Brixen. M. I. p. 18, 19.
— in der Schlosscapelle zu Bruck in Tirol. M. II. p. 176.
— in Bruck a. d. Mur. M. II. p. 310.
— in Brughiero. M. III. p. 165.
— zu Brunneck. M. III. p. XXVI.
— zu Castilione. M. IV. p. 30.
— im Cölner Rathhaus. M. IV. p. 283.
— in der Schlosscapelle zu Emmerberg, N. Ö. M. I. p. 82.
— in Feketé-Ardo. M. IX. p. 237.
— in Florenz. M. V. p. 172.
— im Donjon zu Friesach M. II. p. 167. 312. M. VIII. p. 167.
Wandmalereien, im Sacellum zu Fünfkirchen. M. I. p. 125, 127. M. XVI. p. 127.
— in Giessmannsdorf. M. IX. p. 57.
— am Dome zu Graz. M. II. p. 311.
— im Gurker Dom. M. IV. p. 21. M. II. p. 289. M. XVI. p. 126.
— in Karlstein. M. VII. p. 90. M. X. p. 47.
— im Dome zu Kirchdrauf. M. VI. p. 210. M. VIII. p. 227.
— zu Klingenberg. M. XVII. p. 104.
— in der Kirche zu Kurtea d'Argyisch. J. IV. p. 189.
— in der Kirche zu Lambach. M. XIII. p. LXXXVI. M. XIV. p. 73.
— in der Jacobskirche zu Leutschau. M. VII. p. 301, 325. M. VIII. p. 207.
— in der Engelskirche zu Lugano. M. IV, p. 5.
— im Kelleramtsgebäude zu Meran. J. II. p. 324.
— im Thurme zu Meran. J. I. p. 41.
— in Millstatt. M. I. p. 208.
— im Karner zu Mödling. M. III. p. 263, 266.
— in der Antonskirche zu Padua. M. VIII. p. 105.
— in Neuhaus. M. III. p. 169.
— im Kreuzgang zu Olmüz. M. XVI. p. 164.
— in der Lazaruskirche zu Pavia. M. V. p. 163.
— in der Wenzelscapelle am Prager Dom. M. V. p. 302. M. XVI. p. 89.
— in der Kirche am Karlshofe. M. XI. p. 117. M. XII. p. 167.
— im Obermünster zu Regensburg. M. XVI. p. CLXII.
— neu entdeckte, zu St. Clemente in Rom. M. V. p. 199. M. VIII. p. 300. M. XIV. p. 3.
— in der Krypte Lucina in Rom. M. XII. p. LVIII.
— im Schlosse Rungelstein. M. II. p. 120. M. V. p. 59.
— zu Salzburg, Nonnberg. J. II. p. 19. M. XVI. p. 130.
— im Kreuzgange des Franciscanerklosters zu Schwaz. M. VIII. p. 108. M. X. p. XXI.
— im Georgskirchlein bei Serfaus. M. III. p. 185.
— in Sieding. M. III. p. 221.
— zu St. Johann in N. Ö. M. V. p. 326.
— in der Kirche St. Marein bei Prank. M. VIII. p. 268.
— in St. Paul. J. IV. p. 81.
— in Pissweg. M. XV. p. XVI.
— im Orgelchor zu Selpritsch. M. XIII. p. 81.
— in der Kirche zu Studenica in Serbien. M. X. p. 10.
— in der Seminarkirche zu Stuhlweissenburg. J. I. p. 111.

Digitized by Google

Wandmalereien, in Suczawitza. M. XIV. p. 46.
— im Schlosse Teisten. M. XIII. p. XXVIII.
— im Schlosse Tirol. M. XIII. p. XLIII.
— an der Apollinariskirche zu Trient. M. IV. p. 17, 18.
— im Karner zu Tulln. M. XII. p. 166. M. XVI. p. CXXIX.
— zu S. Daniele v. Martino di Udine. M. I. p. 222.
— in S. Zeno M. in Verona. M. II. p. 197. M. X. p. 140, 142.
— in S. Maria della Scola. M. II. p. 199.
— in S. Fermo. M.. II. p. 200.
— im Thurme bei S. Zeno. M. II. p. 199.
— in der Giselacapelle zu Vesprim. J. I. p. 114, 185.
— aus dem alten Virunum. M. III. p. 289.
— in der St. Helenakirche am Wieserberge. M. IX. p. 116.
— in Windisch-Matrei. M. II. p. 179.
— in der Kirche zu Žica, Serbien. M. X. p. 14.
— in Böhmen. M. XVII. p. XII.
— in ungar. Kirchen. M. XV. p. 8, 9.
Waffenrock, der, im Mittelalter. M. IX. p. 190.
Wappen im Allgemeinen. M. XV. p. XV.
— der Familie Auer. M. XVI. p. CLXXIX.
— der Familie Bonomo. M. IX. p. XXV.
— der Babenberge. M. IX. p. 195.
— der Beck v. Leopoldsdorf. M. XVII. p. XCVII.
— der Familie Edlasperger. M. XIII. p. CXII. M. XV. p. CXV.
— der Familie Feuerstein. M. XV. p. XCVII.
— des Johann Geymann. M. XIII. p. 173.
— der Familie Glockengiesser. M. XVII. p. XCVIII.
— der Familie Goess. M. XIV. p. LXVIII.
— der Familie Grabmer. M. XVII. p. CXXIV.
— der Familien Gundel und Gundlach. M. XVII. p. XCV.
— der Familie Hohenberg zu Rosenberg. M. XIII. p. XXXII.
— der Familie Igel. M. XVI. p. CLXXIX.
— der Familie Kadauner. M. XVII. p. CXXIV.
— der Familie Lamberg. M. XVII. p LXXXVIII.
— der Lichtensteine zu Murau. M. VII. p. 158.
— der Familie Meissau. M. XVII. p. CXXIII.
— der Herren v. Montforte. M. II. p. 299. M. III. p. 193.
— der Familie Neidhardt. M. XV. p. XLVII.
— der Familie Neumann zu Wasserleonburg. M. V. p. 209.
Wappen der Familie Paierhofer. M. XIII. p. V.
— der Familie Plankenstein. M. XVII. p. CXXIII.
— der Familie Prantner. M. XIII. p. 173.
— der Familie Retzer. M. IX. p. XXXIV.
— der Familie Rosenberg. M. XVI. p. XXV.
— der Rüden von Kolmberg. M. VIII. p. 63, 83.
— Jacob Seisenegger's. M. IX. p. 87.
— des Georg Siebenhirter. M. XIII. p. 172. M. XIV. p. CXVIII.
— der Stein von Aechtenstein. M. VIII. p. 64.
— der Truchsess v. Statz. M. XVII. p. CXCIII.
— der Familie Tyrna. M. XIV. p. XCIX.
— der Familie Wallsee. M. XVI. p. XXV.
— des Bernhard Walther v. Walthersweil. M. IV. p. 79.
— der Familie Warnsdorf. M. IX. p. 59.
— der Familie Welsperg. M. XIII. p. XXXII.
— der Herren von Wildon. M. XVII. p. CCXI.
— der Familie Wolfsauer. M. XIII. p. V.
— der österr. Städte. M. XV. p. XXIV.
— von Bregenz. M. III. p. 193.
— der Stadt Fürstenfeld. M. XVII. p. CLVII.
— der Stadt Graz. M. XVII. p. CLVII.
— des Marktes Neunkirchen. M. XIV. p. CVIII.
— der Stadt Wien. M. XI. p. XI.
— des Bisthums Wien. M. XIV. p. CXVI.
— des Bisthums Wiener-Neustadt. M. VIII. p. 47.
— des Stiftes Göttweig. M. VIII. p. 24.
— des Stiftes Heiligenkreuz. M. VIII. p. 23.
— des Stiftes Mondsee. M. XIV. p. LXX.
— des St. Georgs-Ritter-Ordens. M. XIV. p. CXIX.
— der regierenden Fürsten Europa's. M. XIII. p. LVII.
— Königs Ludwig v. Ungarn. M. IV. p. 329.
— des polnischen Adels. M. XIV. p. LXIX.
— des russischen Adels. M. XIV. p. LXX.
— des ungarischen Adels M. XIV. p. LXX.
— von Schlesien. M. XIV. p. XXIV.
- auf Siegeln. J. III. p. 216. M. X. p. X.
Wappenalphabet. M. XIII. p. LVII.
Wappenlexicon des germ. Museums. M. XIII. p. 87.
Wappengenossen. M. XV. p. XI.
Wappenrolle von Zürich. M. XI. p. LI.
Wappensaal im Grazer Landhause. M. XIII. p. CXVIII.
Wappensagen. M. XIII. p. LVII. M. XIV. p. LXVIII.
Wappentafeln von Holz. M. XIII. p. XI.
Wappentafeln der Ritter von Ems-Hohenems zu Oberndorf in Vorarlberg. M. I. p. 90.
Warasdin, in Croatien. M. I. p. 233.
— Siegel. M. XVI. p. CXCV.
Wärmeäpfel. M. V. p. 150.
— im Pester Museum. M. XII. p. 99.
Wartberg, Ob. Ö., die Kirche. M. XVII. p. XLV.
Wartemberg, Jenko v. M. IX. p. 144.
— Maria Joh. Gräfin v., Grabdenkmal. M. XVII. p. CXIV.
Wassergefässe, deren Form zu Zeiten Christi. M. IX. p. 2.
Wasserleitung, s. Aquäduct. M. I. p. 9.
Weberei im Mittelalter. M. XVII. p. 47.
Weeninx, Jan, Maler. M. X. p. 236.
Wegweiser durch Nieder-Oesterreich, archäol. M. X. p. XCVIII.
Weigelsdorf, N. Ö., roman. Kirche. M. I. p. 84.
Weiher, Schloss (Steierm.). M. III. p. 296.
Weihrauchschiffchen im Münchner Museum. M. XII. p. XLIX.
Weihnachtsbilder. M. V. p. 132.
Weihnachtsspiele. M. V. p. 128.
Weihwasserbecken in der Marienkirche zu Krakau. M. IX. p. 105.
Weihwassergefäss im Domschatze zu Mailand. M. V. p. 147.
— im Domschatze zu Aachen. M. V. p. 148.
Weihwasserkessel aus dem Jahre 1490 bei Maria-Stiegen in Wien. M. I. p. 177.
Weihwasserstein (goth.) in der Pfarrkirche zu Friesach. M. VIII. p. 193.
Weijden, Roger v. d., Maler. M. X. p. XIII.
Weikersdorf, altes Gebäude in. M. XII. p. XXVII.
Weinbau und der christl. Cultus. M. XVI. p. 33.
Weingarten, Dominic, Abt zu. M. XIV. p. LX.
Weingärtner Wilhelm †. M. VI. p. 304.
Wein-Heiligen, die. M. XVI. p. 38.
Weininger Hans. M. XIV. p. LXVIII.
Weinsteig (N. Ö.), Kirche. M. XVII. p. XCII.
— Grabmale. M. XVII. p. XCIII.
Weinstock, dessen Patron, St. Urban. M. I. p. 61.
Weiss K., Trachten- und Costümkunde. M. VIII. p. 144, 176.
Weisbriach, die Familie. M. V. p. 53.
— Balthasar v. M. III. p. 127.
Weissenbach, Ob. Ö., Kirche. M. XVII. p. CLII.
— in Tirol. M. I. p. 205.
Weissenkirchen (Steiermark), Karner. M. IV. p. 49.
Weisskirchen in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 148.
Weitenstein, Thurmkreuz. M. XV. p. 71.
— Kärnten, die Kirche. M. V. p. 90.
Weitersfelden, Ob. Ö. M. XVII. p. CLI

Digitized by Google

Weleslaw-Bibel. M. XVI. p. CXCVIII.
Welfenschatz, der. M. VI. p. 76.
Wels, die Stadtpfarrkirche. M. I. p. 227. M. II. p. 307.
Welsperg, die Herren und die Veste von. M. XIII. p. XXVIII, XXX.
Welz, die Freiherren v. M. XV. p. CXXXIX.
Weinsberg, über die Tradition der Heldenthat der Weiber von. M. XVII. p. CCXXV.
Wenk, die Agathenkirche. M. III. p. 297.
Wenzel I., König von Böhmen, Kunstthätigkeit. M. XVII. p. LXXV.
— dessen Helm. M. XVI. p. 32.
— II., König von Böhmen. M. XVII. p. LXXVIII.
— III., König von Böhmen, dessen Ermordung. M. XVII. p. 99, und LXXIX.
— Erzherzog, Johanniter-Ordens-Prior. M. XVII. p. CCI.
Wenzelstatue im Schlosse Lauf. M. X. p. LXXXII.
Werdenberg, die Grafen v. M. II. p. 299.
Werff, And. v. d., Maler. M. X. p. 236.
Wessobrunner Handschrift. M. XIV. p. 170.
Wetterfahnen, mittelalterliche. M. XV. p. 86.
Wetzlar, der Dom. J. III. p. 101. M. III. p. 6.
Weyde, van der. M. III. p. 115.
Weyden, Rogier van der, senior. M. V. p. 156.
Widimsky's österreichische Städtewappen. M. XVI. p. CXXXV. M. XVII. p. CLVII.
Wielandsäulen, s. Schmiedesäulen.
Wien, die älteste Geschichte. M. XI. p. XXIV.
— Lage der castra stativa. M. XVI. p. LXIII.
— Römersteine und Ziegel. M. I. 9, V. 300. VI. 245, M. VIII. p. 17, M. XII. p. XXVIII, M. XVII. p. CXXX.
— von den Türken (1683) belagert. M. X. p. CXII. M. XIII. p. CVII. M. XV. p. XXIII.
— die mittelalterliche Stadtbefestigung. M. XIII. p. CX.
— das Werderthor. M. XIII. p. CIX.
— die Vorstädte. M. XIII. p. CXI.
— die Stadtguardia. M. XIII. p. CIX.
— dessen Pläne. M. XIV. p. LIII, LXXXVIII, CIV.
— der Zappert'sche Plan. M. II. p. 11. M. XIV. p. LIII.
— der Wolmueth'sche Plan. M. III. p. 55, 167. M. XIV. p. LIII.
— Meldemann's Rundbild von. M. VIII. p. 119. M. XIV. p. LIII.
— Hirschvogel's Grundriss. M. VIII. p. 119. M. XV. p. LIII.
— Lautensack's Ansicht v. M. XIV. p. LIV.
Wien, Guldenmund's Ansicht des belagerten. M. XV. p. XXIII.
— Nagl's Plan. M. XIV. p. LII.
— Huefnagel's Plan M. XIV. p. LII.
— Anguisola's Plan. M. XIV. p. LIII.
— Suttingers's Plan. M. XIV. p. LIII.
— Delsensbach's Ansichten M. XIV. p. LIV.
— die Stadterweiterung. M. III. p. 25.
— Geschichte von K. Weiss. M. XVI. p. LXIV.
— die Burg. M. VIII. p. 181. M. XV. p. LIII.
— Stephanskirche. M. III. p. 143. M. XIV. p. XCVIII, CXIV.
— Baurisse der Stephanskirche. M. XII. p. 4.
— Baumeister an der St. Stephanskirche: Puchsbaum, Pilgram und Ochsel. J. II. p. 219. M. XVII. p. CCXVII.
— St. Stephanskirche, die Westfacade. M. I. p. 84. M. II. p. 3. M. IX. p. 269.
— das Riesenthor der St. Stephanskirche. J. I. p. 139.
— St. Stephanskirche, der grosse Thurm. M. VI. p. 247. M. XI. p. XXIV.
— St. Stephanskirche, der Halbthurm. M. II. p. 3.
— St. Stephanskirche, ihre Restauration. M. II. p. 1, 225. M. III. p. 334.
— St. Stephanskirche, der linksseitige Orgelchor. M. XVII. p. CCXVI.
— St. Stephanskirche, Vorlaufsfigur. M. XIV. p. CXVI.
— St. Stephanskirche, Marcusaltar. M. XIV. p. CIV.
— St. Stephanskirche, Passionschor. M. XIV. p. LIX, LXX, CII.
— St. Stephanskirche, Feier von Christi Himmelfahrt. M. XIV. p. CIV.
— St. Stephanskirche, Hungertuch. M. XIV. p. CIV.
— St. Stephansdom, Palmesel. M. XIV. p. CIV.
— St. Stephanskirche, Taufstein. M. XIV. p. XX.
— St. Stephanskirche, Frauenchor. M. XIV. p. LVII.
— St. Stephanskirche, Morandus-Capelle. M. XIV. p. XCVIII. M. XVI. p. XXII.
— St. Stephanskirche, Katharinen-Capelle. M. XIV. p. CI.
— St. Stephanskirche, die Seitenportale. M. XV. p. XXIX, XLVII.
— Chorstühle im Dom. M. VIII. p. 260.
— das Crucifix, M. XIV. p. CI.
— St. Stephanskirche, Grabmal Herzogs Rudolph IV. M. I. p. 12.
— St. Stephanskirche, Grabmal Kaisers Friedrich IV. M. I. p. 12.
— St. Stephanskirche, Grabmal des Freih. Carl v. Lochner. M. XVII. p. XXVI.
Wien, St. Stephanskirche, Grabmal Neidhart's. M. XV. p. XVII.
— Grabmal des Erzbischof Hieronimus Colloredo v. Salzburg. M. XIV. p. CIII.
— St. Stephanskirche, die Grabmäler daselbst. M. XIII. p. LXIV. M. XIV p. CII, M. XVII. p. 9.
— St. Stephanskirche, die grosse Glocke. M. XIII. p. CIX. M. XIV. p. XXII.
— Domschatz. M. XIII. p. CXIX.
— St. Stephans-Domschatz, die Emailtafeln. M. III. p. 291, 309.
— St. Stephan, Rudolphinische Geheimschrift. M. XVII. p. 73.
— St. Stephan, Urkunden des Herzogs Rudolph IV. M. XVII. p. 77.
— St. Stephanskirche, Lichtsäulchen. M VII. p. 323.
— Bischof Zlatko. M. XIV. p. LVIII. M. XV. p. XIX, XXX
— Bischof Faber M. XIII. 173.
— die Domprobstei und deren Siegel. M. IV. p. 155.
— Leopold v. Sachsengang, Pfarrer von M. XVII. p. IC.
— historische Ausstellung. M. XVII. p. CXXXVIII.
— Alterthums-Verein zu. M. I. p. 32. M. III. p. 55. M. IV. p. 143. M. V. p. 56, 243. M. VII. p. 107. M. VIII. p. 25. M. X. p. CXI. M. XI. p. XXIII, CXXXI. M. XII. p. XXXII. M. XIII. p. XXXIV, CVII. M. XIV. p. LXXXVI, CIV. M. XV. p. XX, XXIII, XLIII, LVII, CLVIII. M. XVI. p. XXXII, CIV. M. XVII. p. CV. p. CCXXIV.
— Alterthums-Verein, die Ausstellung. M. V. p. 303, 357. VI. p. 21, 45, 72, 101.
Wiener Kartenspiele. M. V. p. 144.
Wiens Kunstdenkmale. M. VII. p. 201.
Wien, dessen Wappen und Siegel. M. IX. p. 153, 159. M. XI. p. XI. M. XVII. p. LII.
— Schreiberzeche bei M. Magdalena, Siegel. M. XVI. p. XXI.
— Frauenbruderschaft im Spital, Siegel. M. XVI. p. LXI.
— Marcusspital, Siegel. p. XVI. p. LXII.
— Denksäule, Spinnerkreuz. M. XVII. p. LIII.
— Ältere Marterkreuze M. XIII. p. CXI.
— Siegel des Bürgerspitals, Klagbaumspitals und St. Mertenspitals. M. XVII. p. LII.
— Goldschmiedeordnung. M. XIV. p. 66.
— Goldschmied Meister Jörg Jordan. M. XVII. p. LXIX.
— die St. Lucaszeche. J. II. p. 195. M. VIII. p. 208.
— Johannescapelle. M. XIV. p. CXVI.
— Lobkovitzplatz. M. XIV. p. CXV.
— Nicolauscapelle. M. XIV. p. CXIX.

Digitized by Google

Wien, Säule am Graben. M. XIV. p. CVI.
— das Turnier am neuen Markt. M. X. p. 173.
— Hasenhaus. M. X. p. 172.
— das Haus zum Jordan. M. XVII. p. LXIIX.
— das ehemalige k. Zeughaus. M. XIII. p. CIX.
— Brunnen in der Stallburg. M. XV. p. 62.
— Federlhof. M. XV. p. CXV.
— Hausschilderungen. M. XV. p. 80.
— Thurmkreuze. M. XV. p. 72.
— der Stock im Eisen. M. IV. p. 190.
— Künstlerhaus. M. XI. p. XIX.
— Museum für Kunst und Industrie. M. IX. p. XLIV.
— Bildhauer-Meister Michel. M. XVII p. 14.
— Albertina. M. XIII. p. 140.
— die Gemälde-Gallerie. (Belvedere.) M. XII. p. L.
— Herkommen verschiedener Gemälde daselbst. M. X. p. 205.
— Gemälde aus Karlstein das. M. X. p. 53.
— die Tafelbilder daselbst: die Passion vorstellend. M. VII. p. 243.
— Gemälde-Restaurationen daselbst. M. IV. p. 78.
— Hofbibliothek, Miniatur-Handschrift. M. III. p. 313, 315, 318.
— Hofbibliothek, biblia pauperum. J. V. p. 15.
— Hofbibliothek, Miniaturen den gekreuzten Heiland darstellend. M. XVI. p. XIX.
— Hofbibliothek: Missale aus der Zeit K. Friedrichs IV. M. VII. p. 210.
— Hofbibliothek. M. XIII. p. 138, 140, M. XIV. p. 168. M. XV. p. CXL.
— Hofbibliothek, die Corvins-Codices. M. XIII. p. LIV, LXXX.
— Hofbibliothek, das goldene Psalterium. M. XI. p. 27.
— Hofbibliothek, kirchliche Stoffe bei Bucheinbänden. M. V. p. 87.
— egyptische Sammlung. M. XV. p. XXXVI.
— die Waffensammlung im Arsenal. M. XIV p. LV.
— die Gobelins der Hofburg. M. IX. p. XLVII.
— die k. k. Schatzkammer. M. XVII. p. LXI.
— Reliquienschrein, daselbst M. XVI. p. XXVII, CXVIII, CLXXIV.
— Evangelistarium daselbst. M. XIII. p. 43, LXXXVIII.
— geistliche Schatzkammer. M. VI. p. 46, 73, 102. M. XI. p. XCV. M. XIII. p. CXXI. CXXIV. M. XIV. p. LIV. XCVI.
— Ambraser-Sammlung. M. VI. p. 26, 94.
— Ambraser-Sammlung. Monstranze. M. XII. p. LXVIII.
— Ambraser-Sammlung, gothisches Kreuz. M. XIV. p. 62. M. XVII. p. 106.
Wien, Ambraser-Sammlung, bronzener Kreuzesfuss (Renaissance-Arbeit). M. XVII. p. 109.
— Ambraser-Sammlung, der burgundische Ornat. M. II. p. 220. M. III. p. 113.
— Ambraser-Sammlung, Rüstungen. M. II. p. 95.
— Ambraser-Sammlung, Werke v. Alb. Dürer. M. VII. p. 80. M. VIII. p. 123.
— Ambraser-Sammlung, Schnitzwerk, vorstellend Jugend und Alter. M. VII. p. 242.
— Ambraser-Sammlung, Hohlformen von Terracotta aus Rom. M. XIII. p. CI.
— k. k. Münz- und Antiken-Cabinet. M. IX. p. 23. M. XIV. p. 190, XC. M. XV. p. XXXV, M. XVI. p. CLXI.
— daselbst, Funde aus Siebenbürgen. M. J. I. p. 32.
— Münzen des deutschen Ordens. M. III. p. 252.
— das Siegel des deutschen Ordens. M. IV. p. 149.
— der Schatz des deutschen Ordens. M. XI, p. 159.
— Gsell, Gemälde-Sammlung des J. B, M. XIII. p. 1, XXXIV.
— Artaria's Sammlung. M. V. p. 142. M. XIII. p. XXXIV, M. XIV. p. XXXV. M. XVII. p. CCXXV.
— Sammlung Rothschild. M. IX. p. 38. M. XVI. p. LXIV.
— die Augustiner-Mönche. M. IV. p. 149.
— Georgs-Capelle bei den Augustinern. M. XV. p. CXVII.
— Servitenkirche, Gitter. M. XV. p. 69.
— die Carmeliten. M. IV. p. 152.
— das St. Clarakloster. M. IV. p. 152.
— der Dominicaner-Orden. M. IV. p. 150.
— Reliquien im Franciscaner (recte Capuciner)-Kloster. M. XIII. p. CXXII.
— Heiligengeistkloster. M. IV. p. 150.
— das St. Hieronymuskloster. M. IV. p. 151.
— das Himmelpfortkloster. M. IV. p. 151.
— das St. Jacobskloster. M. IV. p. 151.
— St. Johann v. Alserbach. M. I. p. 84. M. XVI. p. XXII.
— Landstrassen - Pfarrkirche, Bild von L. Cranach. M. VIII. p, 207.
— das S. Laurenzkloster. M. IV. p. 153.
— das Maria-Magdalenen-Kloster. M. IV. p. 154.
— Maria-Stiegenkirche. M. I. p. 149, 175. M. II. p. 10, 29, 68.
— Maria-Stiegenkirche in Springer-Waldheims kirchl. Kunstdenkmalen. M. III. p. 279.
— Die Glasfenster der Maria-Stiegenkirche M. I. p. 175. M. II. p. 14, 15.
— das Sanctuarium. M. I. p. 177. M. XI p. CXXI. M. XV. p. CL.
— deren Baumeister. M. II. p. 30, 32.
Wien, die St. Michaelskirche. J. III. p. 86 M. I. p. 84. M. III. p. 143. M. IV. p. 305.
— Michaelskirche, Grabmale. M. XVI. p. CXXIII.
— deren Siegel. M. XV. p. CXXVIII.
— das Minoritenkloster. M. IV. p. 155.
— Minoritenkirche. M. VI. p. 212.
— das Nicolaikloster. M. IV. p. 155.
— die alte Peterskirche. M. II. p. 11, 12.
— Salvator-Capelle. M. II. p. 13. M. VI. p. 89, 169. M. VII. p. 202. M. XV. p. CXXVIII. M. XVI. p. XXI.
— Schottenkloster. M. XIV. p. 60.
— Schottenkloster, Grabmal des Hanns v. Lamberg. M. XVII. p. LXXXVIII.
— die Jubelfeier des Stiftes Schotten. M. III. p. 53.
— Siegel der Kirchen und Klöster in, s. diese.
— Bauhütte zu Wien. M. XII. p. 1.
— die Zeche der Maler, Glaser etc. zum heil. Lucas. J. II. p. 196.
— Katakomben s. St. Stephanskirche.
— Gebäckformen mittelalterliche. M. XIV. p. III.
— Goldschmiede in. M. IX. p. 150. M. XIV. p. 66. M. XVII. p. LXIX.
— Grabdenkmale in, s. diese.
Wiener-Neustadt, die Frauenkirche. J. III. p. 87. M. I. p. 83, 106. M. III. p. 143.
— die Figuren im Langhause der Frauenkirche. M. V. p. 124.
— Malereien in der Frauenkirche. M. VIII. p. 210.
— Thürbeschläge. M. XV. p. 43.
— Grabmal des Bischof Ditrich. M. XII. p. 79.
— das Bisthum. M. XIII. p. 170.
— Bischof Engelbrecht, dessen Grabmal. M. XIII. p. 170.
— die Burg. M. XIII. p. 171.
— die Georgkirche. M. I. p. 106. M. X. p. CXII. M. XIII. p. 171.
— Georgskirche, ein Thonrelief. M. II. p. 300.
— Gedenktafel an Siegmund v. Ditrichstein. M. X. p. 179.
— Kelch K. Friedrichs IV. M. XIV. p. XCVI.
— Neukloster. M. XIV. p. XCVI. und LXXIX.
— der Flügelaltar im Stifte Neukloster. M. XVII. p. 89.
— Reliquienschreine daselbst. M. XIV. p. XLV.
— der Brunnen im Neukloster. M. VII. p 193.
— die Neuklosterkirche. M. I. p. 106
— die Capucinerkirche. M. I. p. 106
— Augustiner-Chorherren-Stift zu. M. XIII. p. 171.

Digitized by Google

Wien, Dominicaner-Convent, dessen Siegel. M. XV. p. CXXVIII.
— St. Peters-Nonnenkloster. M. I. p. 106. M. VI. p. 180.
— der Georgsritter-Orden in. M. XIII. p. 171.
— Grabsteine in den verschiedenen Kirchen zu- s. Grabsteine.
— St. Ulrichskirche. M. XIII- p. 170, 171.
— Grabmal der Kaiserin Eleonore. M. XIV. p. 101.
– ein rom. Hausthor. M. I. p. 84.
-- der Karner. M. I. p. 84. M. XII. p. 156.
— die Stadtthore. M. I. p. 106.
— die Denksäule. M. I. p. 106. M. II. p. 16, 41. M. XVI. p. LV.
— Siegel der Stadt. M. XVI. p. CXCV. M. XVII. p. CC.
Wiener Berg, Funde daselbst. M. I. p. 8. M. XV. p. CLI.
Wieselburg (Ung.), Funde von Römerdenkmalen. M. II. p. 221.
— die Kirche. M. II. p. 163.
Wieserberge, St. Helena am. M. IX. p 115.
Wietrkowice, die Holzkirche zu. M. III. p. 87.
Wijnants Jan. Maler. M. X. p. 236.
Wildon, die Herren v., ihre Grabstätte, ihre Siegel. M. XVII. p. CCXI.
Wildungsmauer, rom. Kirche. M. I. p. 84.
Wilgefortis Sanct s. Kummernuss.
Wilhelm. Herzog von Oesterreich, dessen Siegel. M. XII. p. 186.
Wilhelmsburg, N.-Ö. J. II. p. 153.
Wilhering. M. IV. p. XXXVI.
Willaerts Adam, Maler. M. X. p. 236.
Willibald Sanct, Miniature zu Botzen. M. XVI. p. XXIX.
Wilna, die St. Annakirche. M. XVI. p. XV.
Wilten, der Speisekelch. M. J. IV. p. 24.
Wimpfen im Thale, die Kirche. M. XII. p. 9.
-- die Chorstühle. M. VIII. p. 254.
Wimpfen a. B. Capitael aus der Gallerie des Palastes. M. VI. p. 61.
Windek Eberhart v. M. XV. p. CXV.
Windfahnen mittelalterliche M. XVII. p. CXVIII.
Windhaag. die Familie. M. V. p. 152.
Windischgraz, die Familie. M. XV. p. CXXXVIII.
— Pankraz von, Grabdenkmal des. M. XVII. p. CCX.
— Christoph von, Grabmal. M. XII. p. VIII.
— Bartholm. v. M. VII. p. 155.
Windisch-Grätz, Steierm. die Kirche. M. X. p. 200,
Windisch-Matrei (Tirol) das Kirchlein. M. II. p. 178.
Windsberg, Burgruine in Siebenbürgen. M. I. p. 128.
Winkler Valentin, Holzschnitzer und Maler. M. I. p. 205.
Winterberg, Schloss. M. X. p. LXXVII.
Winzendorf, Einschiffige goth. Dorfkirche. M. I. p. 107.
Wirflach, die Pfarrkirche. M. I. p. 107.
— die Sebastiancapelle. M. I. p. 107.
Witte Caspar de. Maler. M. X. p. 236.
Wittingau, die Decanatskirche. M. III. p. 172.
— der Kreuzgang. M. III. p. 172.
Wittingau, Profanbauten in. M. XIII. M. XCVII.
Wladař, verschlackter Wall. M. XIII. p. XXXVI.
Wocels Pravek zeme Ceske (Urgeschichte Böhmen's). M. XIV. p. CXIII. M. XV. p. CXXVII.
Wochein, die Kirche. M. III. p. 304.
Wohlgemuth, Gemälde von. M. XIII. p. 93.
Wolfenbüttel, der Codex mit der S. Wenzel's Legende. M. XVII. p. XXVII.
Wolfsberg, Kärnten. M. I. p. 124.
— die Kanzel. M. IX. p. 109.
Wolfskron Adolf Ritter von. † M. VIII. p. 299.
Wolkenstein Oswald Freiherr von. M. XIII. p. XXVIII.
— Oswald von, dessen Gedächnissstein in Brixen. M. II. p. 181.
Wohlmueth's Wiener Plan s. Wien.
Wolzogen Mathias von. M. VII. p. 133.
Worms, der Dom. M. J. III. p. 25.
Wörterbuch archaeol. v. Otte. M. III. p. 28.
Wotryby, in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 148.
Wotsch, die Kirche (Böhmen). M. VIII. p. 321.
Wouters Franz, Maler. M. X. p. 236.
Wouvermanns Ph., Maler. M. X. p. 236.
Wrbno in Böhmen. Roman. Kirche. M. I. p. 148.
Wuotan, eine Miniature in einen Klosterneuburger Codex. M. XI. p. XVII.
Wultendorf, die alte Kirche mit Sculpturen. M. XVII. p. CXCIV.
Wurfelcapitül, das. M. VI. p. 55.
Wurmbrand Jos. Graf. M. XIII. p. XXIII.
Wurmberg, Schloss in der Steiermark. M. I. p. 173.
Wurmser Nicolaus, Maler. M. X. p. 236.

X.

Xanten, Chorstühle in der Victorskirche M. VIII. p. 219.

Z.

Zaboř, in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 148, 199. M. II. p. 116. M. IX. p. XLIV. M. XVI. p. CLVII.
— Sculpturen an der Kirche. M. XVII. p. VII.
Zähingen, Berthold von. M. XIII. p. 132.
Zahn's Jahrbücher für Kunstwissenschaft. M. XIV. p. XXI. M. XVI. p. LXXII.
Zalatna in Siebenbürgen, röm. Aquaeduct. J. I. p. 16.
Zandonatti's Sammlung in Aquileja. M. X. p. 93. M. XV. p. CXXX
Zapperts Wiener Plan. M. XIV. p. LIII.
Zara, die Kirche d. h. Donatus. J. V. p. 160.
— der Dom. J. V. p. 165.
— das Baptisterium daselbst. J. V. p. 165.
– die Ciborien ältere. J. V. p. 169.
— die Krypta. J. V. p. 170.
-- die Schatzkammer. J. V. p. 170.
— die s. Chrysogonus-Kirche. J. V. p. 175.
— die S. Veitskirche. J. V. p. 180.
— Reliquiare im Domschatz. M. XIII. p. CXVII, CXIX.
Zattig, die Kirche zu. M. X. p. XXIV.
Zeben in Ungarn, Johanneskirche. M. XVII. p. I.
Zeche, die S. Lucas-Z. der Maler, Glaser etc. zu Wien, ihre Rechte. M. II. p. 195.
Zeitblom Bartholomaeus, M XI. p. XXV. M. XIII. p. 93.
— der Flügelaltar zu Grossgmain. M. VII. p. 246.
Zelenec, Böhmen, Ortsanlage von. M. XVII. p. CXXIX.
Zellen der Mönche im Kirchengebäude. J. I. p. 103. M. III. p. 269.
Zellerndorf, der Karner. M. V. p. 336. M. XII. p. 159.
Zenale's Bilder in der Gallerie Brera. M. IV. p. 95.
Zengg, die Baudenkmale. M III. p. 324.
Zenoberg, die Burg. M. II. p. 325. M. IV. p. 334.
Zerbst, Chorgestühle in der Nicolaikirche. M. VIII. p. 249.
Zeughaus zu Hochostrowitz. M. V. p. 262.
Zeughaus, des ehem. in Wien. M. XIII. p. CIX.
Zevio, Stephano da. M. V. p. 7.
Zeiring (Unter-) das Schloss, (Ober-) die Kirche. M. III. p. 296
Zdechowitz, in Böhmen, roman. Kirche. M. I. p. 149.
Zderad-Säule bei Brünn. M. XVI. p. LVII.
Žiča, die Kirche zu, in Serbien. M. X. p. 13.

Digitized by Google

Zied, Siebenbürgen. Vertheidigungskirche. M. II. p. 214.
Ziegel, gebrannte in Böhmen zum Bau verwendet. M. XVI. p. III.
Ziegelbauten, mittelalterliche. M. III. p. 34.
Zinglaur Joh. v. M. XIII. p. XXVII.
Zierotin Karl Freiherr v. M. VII. p. 134.
Zimmermann Georg, Dombaumeister in Fünfkirchen. M. XIII. p. 18.
Zinna, Cistercienser-Kloster. M. XIV. p. LXXXIII.
Zinnen. M. XIV. p. 112.
Zinzendorf, die Familie. M. VII. p. 104.
Zips, Geschichtliches aus der. M. III. p. 41.
Zipser-Haus (Burg in Ungarn), das. M. X. p. 151.
Zirking, Ober-Österr. M. XVII. p. XIX.
Ziska v. Trotznau Clementine Gräfin, Grabstein. M. X. p. XVII,
Zistersdorf, eine Gemälde v. L. Cranach. M. VIII. p. 207 u. p. 236.
— Maria in der Weingarten - Capelle. M. XVI. p. 71.
— Maria mit den Trauben, ein Gemälde. M. XVI. p. 39.
Zlatko s. Slatkonia.
Zleb, Böhmen, Kirche. M. IX. p. XXVIII.
Zmigrod (Galizien), Monstranze. M. VI. p. 219.
Znaim, Schilderung der Stadt. M. XVI. p. CXLIII.
— Abbildung der Stadt. M. XV. p. 89.
— Sacramenthäuschen-Thüre. M. I. p. 30. M. XV. p. 51.
— Codex. M. XV. p. XXIV.
— die Rundcapelle. M. I. p. 44. M. XII. p. 156.
— die Gemälde der Spitalkirche. M. I. p. 29.
— Gemälde in der Niclaskirche. M. I. p. 29.
— Gemälde in den Kirchen. M. I. p. 30.
Zniesienie, Galicien, (Holzkirche). M. III. p. 91.
Zoboř, Siegel der Abtei. M. IV. p. 267.
Zolkiew, latein. Kirche zu. M. XIV. p. XCIII.
— die Grabmale in der Kirche. M. XVI. p. XXII.
Zollfeld (Kärnten), Herzogsstuhl. M. VII. p. 274.
— Funde. M. II. p. 251.
Zöpfe, deren Vorkommmen bei mittelalterlichen Trachten. M. VI. p. 35.
Zopftracht bei Männern im Mittelalter. M. VI. p. 35.
Zopfbehälter auf Abbildungen v. Rittern. M. XIII. p. V.
Zoppel Christoph von, dessen Statue. M. I. p. 46.
Zoppen, die Taufcapelle am Berge, in Kärnten. M. II. p. 103.
Zsambek in Ungarn, die Kirchenruine. J. III. p. 89. M. II. p. 105, 246. M. III, p. 144.
Zürich, der Grossmünster. M. XVI. p. 145.
Zürcher's Wappen. M. XIV. p. LX.
— Wundibald, Abt zu Hirschau. M. XIV. p. LIX.
Zürich, dessen ausgestorbener Adel. M. XIII. p. LVI.
Zutrinkergesellschaft zu Brunneck. M. XIII. p. XXVIII.
Zvikov, die Burg. M. XVII. p. 97.
Zwerger August, dessen Grabmal. M. XIV. p. CIII.
Zwettl, Stift. M. III. p. 252. M. XIV. p. LXXXIII, LXXXVI.
— die Stiftskirche. M. III. p. 143.
— das Capitelhaus. M. VI. p. 63.
— das Vortragekreuz. M. VI p. 101.
Zwinger-Anlage an der Burg Gösting M. XVI. p. 45.
— in der Burg Staremberg s. diese.
— in der Burg Karlstein s. diese.
— in der Burg Pernstein s. diese.

Digitized by Google

Digitized by Google

XVIII. & XIX. BAND

DER MITTHEILUNGEN.

A.

Aachen, Restaurirung des Domes. M. XVIII. p. 259.
— die Bronzethüren M. XVIII. p. 267.
— der Schatz M. XIX. p. 84.
— Theodorichs Statue M. XVIII. p. 144.
ABC-Buch, heraldisches. M. XIX. p. 23, 28.
Abel, Bernhard, Bildhauer aus Köln. M. XIX. p. 221.
Abendmal, die Darstellung des, v. Dobbert. M. XVIII. p. 145.
Abrud-Banya, Römerdenkmale, M. XVIII. p. 330.
— gothische Kirche. M. XVIII. p. 330.
Adler, in der Heraldik. M. XIX. p. 24.
Adlerflügel, deren symbolische Bedeutung M. XIX. p. 188.
Admont, Tragaltar M. XVIII. p. 163.
— Krummstab, M. XVIII. p. 191.
— alte Mitra M. XVIII. p. 201.
— Kelch M. XVIII. p. 205, 314.
— Frauenkloster zu M. XVIII. p. 231.
— Restauration der Kirche. M. XIX. p. 269.
— dessen Abt- und Conventsiegel M. XVIII, p. 229.
— dessen Wappen. M. XVIII. p. 231.
— Siegel des Frauenklosters. M. XIX. p. 263.
Aflenz, röm. Münzen. M. XIX. p. 178.
Aegyptische Gefässe auf der Weltausstellung, ung. Amateur-Abth. M. XVIII. p. 309.
Aegyptische Gefässe auf der Weltausstellung. M. XVIII. p. 304.
Alantsee, die Familie, M. XIX. p. 85.
Albertina, Gesellschaft. M. XIX. p. 44.
Albrecht II. dessen Portrait, Glasgemälde. M. XVIII. p. 125.
— III. und seine beiden Frauen Portrait, Glasgemälde. M. XVIII. p. 125.
Alexandrien, die Katakomben M. XVIII. p. 140.
Altar, der frühromanische, in Frankreich M. XVIII. p. 51.
— aus Marmor zu Auriol M. XIX. p. 154.
Altärchen siehe Haus- oder Reise- oder Votiv- Altärchen.
Altenburg, Stift, Cocusnussbecher. M. XVIII. p. 162.
— Stift, Krummstab. M. XVIII. p. 191.
Alterthums-Verein in Wien siehe Wien.
Amiens, das Labyrinth zu M. XIX. p. 154.
Andechs, die Grafen von. M. XVIII. p. 173.
Antipendium, gesticktes im Salzburger Domschatze, M. XVIII p. 180.
— gesticktes, in der Sammlung Koch in Wien M. XVIII. p. 198.
— gesticktes, zu Goess. XVIII. p. 198.
Appel's, Verzeichniss altchristlicher Denkmale M. XIX. p. 155.
Apostelbilder (Fresken) im Cubiculum zu Fünfkirchen M. XVIII. p. 67.
Aquila Joh., Maler. M. 214.
Aquileja, Ausgrabungen in. M. XIX. p. 103.
Archäologischer Congress zu Boulogne. M. XVIII. p. 52.
Arche-Noah, Freske in Fünfkirchen. M. XVIII. p. 61.
Arlberg, Bruderschafts-Buch am. M. XIX. p. 25.
Arelate, röm. Colonie. M. XIV. p. 166.
Arler Peter, M. XIII. p. 256.
Arnfels, Steiermark, röm. Münzen M. XIX. p. 178.
Assissi, Glasgemälde zu. M. XIX. p. 100.
Athanarich's Schatz. M. XVIII. p. 304, M. XIX. p. 130.
Atribute der Apostel Peter und Paul. M. XVIII. p. 69.
Atrium an der Maltheser-Kirche in Strakonitz. M. XVIII. p. 234.
Attems, Heinrich Graf. M. XVIII. p. 150.
Ausgrabungen in Aquileja. M. XIX. p. 103.
Aus'm Werth, Ernst, dessen Mosaiken von St. Gereon. M. XVIII. p. 154. 159.
Aussig, Dechanteikirche. M. XVIII. p. 246.
Ausstellung, ungar. Amateurs. M. XIX. p. 229.

B.

Backsteinbauten in Norddeutschland. M. XVIII. p. 145.

Digitized by Google

Bad, röm. aufgedeckt in Brigantium. M. XVIII. p. 30.
— röm. in Tüffer. M. XIX. p. 170.
— röm. bei Carnuntum. M. XVIII. p. 27.
— röm. bei Hainburg. M. XVIII. p. 28.
Barga, Pfeilerbasilica zu. M. XIX. p. 118.
Bartholomeiberg, roman. Kreuz. M. M. XVIII. p. 205, 214.
Bartsch, zu dessen steirischem Wappenbuch. M. XIX. p. 27.
Basilica, die röm. M. XVIII. p. 141.
Baumeister: Jacopo, Antonio und Hans Spazie, Zaan Maria Continelli. M. XVIII. p. 56.
— P. Harberger, der Leonhardskirche zu Tamsweg. M. XIX. p. 78.
Becher aus Holz, der Stadt Melnik. M. XVIII. p. 216.
Bechyn, Minoritenkirche. M. XVIII. p. 290.
Befestigte Kirchen. M. XIX. p. 71.
Beil, das, in der Heraldik. M. XIX. p. 24.
Belgrad, Römerdenkmale zu. M. XVIII. p. 333.
Beneschau, die Kirchen zu. M. XVIII. p. 284.
Bergsiegel des Stiftes St. Paul M. XIX. p. 261.
Bilic, die Pfarrkirche. M. XVIII. p. 246.
Blasendorf, Römer-Denkmale. M. XVIII. p. 331.
Boabdil, dessen Helm. M. XVIII. p. 301.
Böheimkirchen, die Peterskirche bei. M. XVIII. p. 45.
Böhmens mittelalterliche Burgbauten. M. XIX. p. 24.
— Profanbauten aus dem XIII. und XIV. Jahrhundert. XIX. p. 1.
Bohnic, Restauration der Kirche. M. XVIII. 258.
Bongar's Reisebuch. M. XIX. p. 127.
Bozen, romanischer Taufbrunnen. M. XIX. p. 111.
— dessen Bauwerke, die Pfarrkirche, die Franciscaner-, Dominicaner- und Deutsch-Ordenskirchen. M. XIX. p. 226.
Bracteaten auf der Weltausstellung, Exp. des amateurs. M. XVIII. p. 154.
Braunau, Casula im Stiftsschatze. M. XVIII. p. 207.
Braunau, Stadt, (Ober-Österr.) Siegel. M. XVIII. p. 218. M. XIX. p. 87.
Brautkästchen, mittelalterliche. M. XVIII. p. 203.
Breitenau, Steiermark, Glasgemälde in der Kirche. M. XVIII. p. 125.
Břesnov, Schatz des Stiftes. M. XVIII. p. 215.
Brigantium, Ausgrabungen. M. XVIII. p. 30.
Břišt, Kirche. M. XVIII. p. 94.
Brixen, Hartmann Bischof von. M. XIX. p. 62.
Brixen, Siegel. M. XIX. p. 88.
— der Dom, der Kreuzgang und die Johannescapelle. M. XIX. p. 223, 225.
— die Pfarrkirche. M. XIX. p. 223.
Brüx, Pfarrkirche. M. XVIII. p. 246.
Bronze-Relief mit den Bildern S. Peter's und Paul's. M. XVIII. p, 66.
Bronzegegenstände, prähist., gefunden bei Villach. M. XVIII. p. 207.
Bronzezeit, Gegenstände der, auf der Wiener Weltausstellung. M. XVIII. p. 219.
— Gegenstände, gefunden in der Schweiz. M. XVIII. p. 305.
— Gegenstände, auf der ungar. Amateur-Ausstellung. M. XVIII. p. 309
— Gegenstände, gefunden bei Libochovan. M. XIX. p. 151.
Bronzeguss im Mittelalter. M. XVIII. p. 267.
Brukenthal'sche Sammlung in Hermannstadt. M. XVIII. p. 331.
Bruck a. d. M., eisenbeschlagene Thür in der Probsteikirche. M. XVIII. p. 152.
— Minoritenkloster, Siegel. M. XVIII. p. 231.
Brünn, Joh. von. M. XVIII. p. 210.
Brunkirchen, röm. Gegenstände gef. zu. M. XIX. p. 163.
Buchdeckel, kostbare in den griechischen Klöstern der Buckowina. M. XVIII. p. 211.
— gothische Arbeit, in Silber getrieben. Sammlung Rothschild. M. XVIII. p. 164.
— , Arbeit der Renaissance mit Niellover-zierung s. Sammlung Rothschild.
— , gothische Arbeit, mit Füsschen, s. Wiener-Neustadt.
— , gothische Arbeit, im Stifte St. Paul. M. XVIII. p. 162.
Buchdruckerstätte, die älteste, in Regensburg. M. XVIII. p. 143.
Buchhändlerzeichen der Brüder Alantsee. M. XIX. p. 85.
Budweis, Stadtbefestigung. M. XIX. p. 21.
— Dominicanerkirche. M. XVIII. p. 100.
Bukarest, Römerdenkmale in. M. XVIII. p. 332.
Burgen, die Einrichtung der. M. XIX. p. 279.
Bürgermeisterstäbe. M. XVIII. p. 171.
Burg-Anlagen. M. XVIII. p. 2, 19.
Burghausen, die Grafen von. M. XVIII. p. 175.
Bursa am Krummstabe v. St. Peter in Salzburg. M. XVIII. p. 195.
Büste (Bronze-) eines edlen Venetianers. M. XVIII. p. 218.
— Karl V. M. XVIII. p. 214.
Bizantinische Malereien. M. XVIII. p. 44.

C.

Capitelsaal zu Osseg. M. XVIII. p. 241.
Carnuntum, Fund eines Säulenfragments. M. XVIII. p. 26, 27.
Časlau, alte Stadtmauern. M. XIX. p. 1.
— die Dechanteikirche. M. XVIII. p. 85.
Casula, ältere, in der Schweizer Amateur-Ausstellung. M. XVIII. p. 308.
— ältere, im Graner Dome. M. XVIII. p. 311.
— ältere, aus mährischen Kirchen. M. XVIII. p. 208.
— ältere, aus dem Stifte Braunau. M. XVIII p. 207.
— ältere, im Stifte St. Paul M. XVIII. p. 197.
— ältere, im Stifte St. Peter in Salzburg. M. XVIII. p. 197.
— ältere, in der Kirche zu Geirach. M. XVIII. p. 198.
Cellini Benvenuto. M. XVIII. p. 29.
Cennini's Recept der Lederbearbeitung M. XVIII. p. 4.
Central-Commission zur Erhaltung und Erforschung Kunst- und historischer Denkmale, Statut. M. XVIII. p. 211.
Chorgestühle in der Kirche zu Villach M. XVIII. p. 119.
— in der Domkirche zu Wien. M. XVIII. p. 260.
— in der spanischen Amateur-Abtheilung der Weltausstellung. M. XVIII. p. 302.
— in Tamsweg. M. XIX. p. 81.
— in Leutschau. M. XIX. p. 109.
— in der Kathedrale zu le Mans. M. XVIII. p. 53.
Chotieschau, Siegel des Klosters. M. XVIII. p. 218.
Chwalkowic, Schlussstein in der Kirche. M. XVIII. p. 54.
Ciborium im Stifte Klosterneuburg. M. p. 160.
— im Stifte St. Florian. M. XVIII. p. 185.
— im Kloster Monte-Cassino. M. XIX. p. 29.
— in der romänischen Amateur-Ausstellung. M. XVIII. p. 304.
— in der Kirche zu Wallendorf. M. XIX. p. 84.
— aus Brünn. M. XVIII. p. 209.
— in der Leprosencapelle zu Leutschau. M. XIX. p. 109,
— in der Kirche zu Melnik. M. XVIII. p. 216.
— im Kloster Sutzawitza. M. XVIII. p. 211.
Ciborien-Altar. M. XIX. p. 117.
Cilli, röm. Inschriftsteine. M. XVIII. p. 10.
— „ Votivtäfelchen. M. XIX. p. 47.

Digitized by Google

Cilli, antike Bronze-Figur gefunden zu. M. XVIII. p. 207.
— Römerdenkmale zu. M. XVIII. p. 169.
— Minoritenkloster, Siegel. M. XVIII. p. 232.
Citta di Castello, silbernes Altarblatt. M. XVIII. p. 268.
Cocusnussbecher in der Sammlung Rothschild s. dieselbe.
— im Stifte Altenburg. M. XVIII. p. 162.
Colin, Alexander, aus Melcheln. M. XIX. p. 222.
Collalto, das fürstl. Haus. M. XVIII. p. 261.
Columba im Stifte Göttweig und im Salzburger Domschatze M. XVIII. p. 175,
— in der Gervasius- und Protasius-Kirche zu Rom. M. XIX. p. 29.
Congress, Kunstwissenschaftlicher, in Wien. M. XIX. p. 40.
Conservirung der Gemälde. M. XIX. p. 41.
— der Werke der Kleinkunst. M. XIX. p. 42.
— von Handzeichnungen. M. XIX. p. 42.
Constantinopel, Basilika Constantin's, Heiland's Figur in Silber, Kronen daselbst, M. XVIII. p. 265,
— sieben Messingleuchter. M. XVIII. p. 267.
Corvinus-Pokal. M. XVIII. p. 159.
Coutois Jean. M. XVIII. p. 156, 207.

D.

Daciens Monumente aus der Römerzeit. M. XVIII. p. 328.
Dagobert (König), dessen Stuhl. M. XIX. p. 185.
Dänemark's antiquare Ausstellung M. XVIII. p. 304.
Daun'sche (gräfl.) Sammlung in Vöttau. M. XVIII. p. 210.
Deutsch-Altenburg, römisches Bad zu. M. XVIII. p. 27.
Deutschbrod, alte Stadtmauern. M. M. XIX. p. 1, 21.
— die Marienkirche. M. XVIII. p. 291.
Deutschlands antiquare Ausstellung. M. XVIII. p. 308.
Deva, Römerdenkmale zu. M. XVIII. p. 330.
Didron, Annales. M. XIX. p. 155.
Dietrichstein'sche Bibliothek zu Nicolsburg. M. XVIII. p. 323.
Dietrichstein, Sigmund von, sein Grabmal XVIII. p. 255. M. XIX. p. 143.
Dobert über X. Pisano. M. XIX. p. 155.
Dobratsch, Bewegung des Berges. M. XIX. p. 34.
Döllersheim, die Kirche. M. XVIII. p. 32,
Dömölk, Abtei, Fresken in der Kirche. M. XIX. p. 202.
Donatello, seine Zeit und Schule. M. XVIII. p. 130, 221. M. XIX. p. 93, 114.
— seine Familie. M. XVIII. p. 225.
Donatiberg, Röm: Denkmale. M. XIX. p. 169.
Donner's Bleigruppe im Dome zu Gurk. M. XVIII. p. 112.
Doppelcapellen in Burgen. M. XVIII. p. 54.
Dragomirna, Kloster, dessen Schatz. M. XVIII. p. 211, 218.
Dreifaltigkeits-Darstellungen. M. XIX. p. 101,
Drei-Könige, Freske in Cubiculum zu Fünfkirchen. M. XVIII. p. 62.
Drentwerth Joh. Maler in Augsburg. M. XVIII. p. 147.
Droysen Ernst, der Tempel des heil. Gral. M. XVIII. p. 53.
Dudik, Dr. Beda. M. XVIII. p. 150.
Dürer Albrecht, und seine Verhältnisse zur Heraldik. M. XVIII. p. 54.
— vier nackte Frauen. M. XVIII. p. 214.
Dürrenstein, Kirche und Karner. M. XVIII. p. 31.

E.

Ebenfurt, zwei Kelche zu. M. XVIII. p. 182.
Eger, Franciscanerkirche. M. XVIII. p. 242.
— die ehemalige Synagoge M. XVIII. p. 295.
Egerberg, Burg. M. XIX. p. 17.
Eggenberg, Sammlung von kostbarer, gestickter Decken. M. XVIII. p. 151.
— das Schloss. M. XIX. p. 190.
Eggendorf, Röm. Funde. M. XIX. p. 164.
Eglauer, die Familie. M. XIX. p. 112,
Ehrenburg, Burg. M. XVIII. p. 41.
Ehrenfels. Otto von, Siegel. M. XVIII. p. 271.
Eisenerz, eiserne Leuchter. M. XIX. p. 217.
Eisenarbeiten in der Kirche zu Villach. M. XVIII. p. 119.
— an der Thür der Brucker Propsteikirche. M. XVIII. p. 152.
— mittelalterliche. M. XVIII. p. 170. M. XIX. p. 217.
Eisenzeit-Denkmale der Schweiz. M. XVIII. p. 305, 306.
Elbeteinitz, Kirche. M. XVIII. p. 257.
Elephantenbein-Sessel in Kremsmünster. M. XVIII. p. 314.
Elfenbein-Schreine im Dome zu Graz. M. XVIII. p. 151, XIX. p. 187.
— Besatz am Faltistorium zu Salzburg. M. XVIII. p. 203, 207.
— Krüge. M. XVIII. p. 203.
— Schmuckkästchen aus Klosterneuburg. M. XVIII. p. 203.
— Relief in Seitenstetten. M. XVIII. p. 167.
— „ in Heiligenkreuz. M. XVIII. p. 168.
— „ in Klosterneuburg. M. XVIII. p. 168.
— Crucifix in der Pfarrkirche zu Linz. M. XVIII. p. 203.
— Crucifix in der Pfarrkirche zu Brünn. M. XVIII. p. 209.
— Statuette im Prager Domschatze. M. XVIII. p. 213.
— Hörner im Prager Domschatze. M. XVIII. p. 213.
— Horn im Stifte Heiligenkreuz. M. XVIII. p. 179.
— Spiegelgehäuse im Stifte Rein. M. XVIII. p. 163.
— Krücken und Krümmungen an den Pastoralen. M. XVIII. p. 191.
— Schrein im Stifte St. Peter in Salzburg. M. XVIII. p. 169.
— Schnitzwerk an einem Reisealtar in St. Florian. M. XVIII. p. 1.
— Diptychon im Schatze zu Klosterneuburg. M. XVIII. p, 161.
— Triptychon im Schatze zu St Florian. M. XVIII. p. 170.
— Triptychon im Schatze zu Neukloster M. XVIII. p. 170,
— Schnitzwerke in der ungar. Amateur-Ausstellung. M. XVIII. p. 309, 310. M. XIX. p. 237, 238.
— Sattel. M. XVIII. p. 207.
Eligiusreliquiar. M. XVIII. p. 215.
Email von le Mans. M. XVIII. p. 52.
— an den herzogl. Nassauischen Münzbechern. M. XVIII. p. 154.
Email, das, dessen Bereitung. M. XIX. p. 31.
Emailkunst in Frankreich. M. XIX. p. 182.
Emailverzierungen an Kirchengeräthen. M. XIX. p. 83.
Emailaltar zu Klosterneuburg. s. dort.
Engelhaus, Burg. M. XIX. p. 4.

Digitized by Google

England's antiquare Ausstellung. M. XVIII. p. 305,

Enns, Siegel. M. XVIII. p. 218. M. XIX. p. 88.

Enzenberg Graf Franz, dessen Gobellins. M. XVIII. p. 207.

— Graf Franz, Elfenbein-Sattel. M. XVIII. p. 207.

— Graf Franz, dessen Kunstsammlung M. XVIII. p. 152.

Erdbeben in Kärnten. M. XIX. p. 34.

Erdingen Friedrich v. Bischof v. Brixen, M. XIX. p. 224.

Ernst I. Herzog, Glasgemälde. M. XVIII. p. 127.

Esel, dessen symbolische Bedeutung. M. XIX. p, 188,

Evangeliarum in der Sammlung zu Wr. Neustadt. M. XVIII. p. 161.

F.

Faltistorium, dessen Form. M. XIX. p. 117.

— im Stifte Nonnberg. XVIII. p. 203.

Fatum, dessen Bedeutung. M. XVIII. p. 48.

Fibulae, auf der ungar. Amateur-Ausstellung. M. XIX. p. 230.

Filigran-Arbeiten im Frühmittelalter. M. XVIII. p. 265.

Fistula im Gebrauche bei Communionen. M. XVIII. p. 173.

Flaschberg, Burg und Familie. M. XVIII. p. 41.

Fliesse (Terracotta) in Klingenberg und Strakonic. M. XVIII. p. 57.

— in Heiligenkreuz. M. XIX. p. 106.

Florenz, literarisch-geschichtliche Entwicklung im XV. Jahrh. M. XVIII. p. 223.

— dessen Handelsgeschichte im XV. Jahrh. M. XVIII. p. 221.

— der Dom. M. XIX. p. 95.

— die dortige Kunst im Mittelalter. M. XVIII. p. 131.

Flügelaltar in Tamsweg. M. XIX. p. 78.

— in Bozen. M. XIX. p 226.

— in Käfermarkt. M. XVIII. p. 87.

— in Maria-Gail. M. XIX. p. 37.

Fra Bartolomeo. M. XVIII. p. 156.

Frauenberg bei Leibnitz, röm. Münzen. M. XIX. p. 178.

Frauenthal, Kloster. M. XVIII. p. 19.

Fresken im Cubiculum zu Fünfkirchen. M. XVIII. p. 67, 76.

— zu Terlan. M. XVIII. p. 166.

— zu St. Johann im Dorf und St. Martin im Campill bei Bozen. M. XIX. p. 226.

— im Kreuzgange zu Brixen. M. XIX. p. 226.

— zu Domölk. M. XIX. p. 302.

— in Martianz. M. XIX. p.. 202.

— zu p. 200.

— zu Totlak. M. XIX. p. 208.

— zu Velemer. M. XIX. p, 203.

— im Kreuzgange des Franciscanerklosters zu Schwaz. M. XIX. p. 219.

— zu Ullmerfeld. M. XIX. p. 277.

Fresnay, Krypta zu. M. XVIII. p. 52.

Friedau, Siegel der Franciscaner zu. M. XVIII. p. 315.

Friedberg, Röm. Denkmale. M. XIX. p. 169.

Friedland, Burg. M. XIX. p. 14.

Friesach, alte Gebäude. M. XVIII. p. 109.

— Bartholomäuskirche. M. XVIII. p. 109.

— Dominicanerkirche. M. XVIII. p. 110.

— Renaissance-Brunnen. M. XVIII. p. 111.

Fuchs, Christ. von, Bischof von Brixen. M. XIX. p. 224.

Fueger, Familie, Grabdenkmale. M. XIX. p. 220.

Fürstenfeld, Siegel des Augustinerklosters. XVIII. p. 315.

Fundgegenstände aus Carnuntum. M. XVIII. p. 26.

— aus Grado. M. XVIII. p. 83.

— römische Gefässe. M. XVIII. p. 336.

— aus der prähistorischen Zeit Galiciens. M. XVIII. p. 25.

Funde bei Grabungen in Wien. M. XIX. p. 280.

Fünfkirchen, die altchristliche Grabkammer am Dome. M. XVIII. p. 57.

Fürstenbilder (österr.) auf Glasgemälden. M. XVIII. p. 125.

Furth, Fundort von Römerdenkmalen. M. XIX. p. 163.

G.

Galicien und Russ. Polen, prähistorische Fundgegenstände. M. XVIII. p. 25.

Galiläa, eine Art Kreuzgang-Anlage. M. XVIII. p. 52.

Gallenstein, Ritter von. M. XVIII. p. 28.

Gallus, des Cäsaren Enthauptung. M. XVIII. p. 8.

Gaming, die Karthause. M. XVIII. p. 261.

— Glasgemälde aus den Karthause, nun in St. Florian. s. d.

Gamlitz, röm. Inschriftstein. M. XIX. p. 178.

Gars, M. Siegel. XIX. p. 88.

Gastorf, Böhmen, Funde aus prähist. Zeit. M. XIX. p. 151.

Gebetbuch der Königin Isabella. M. XVIII. p. 208.

Geiersberg Burg. M. XIX. p. 17.

Geirach, Siegel der Karthause. M. XVIII. p. 317.

— ein altes Messkleid. M. XVIII. p. 198.

Gemälde, Conservirung der. M. XIX. p. 41.

— zu Graz. M. XIX. p. 189,

— zu Lienz. M. XIX. p. 101.

— su Pisek. M. XVIII. p. 236.

— in Aachner--Dom. M. XVIII. p. 260,

— zu Heiligenkreuz, Mödling, Offenbach. M. XVIII. p. 261.

— in der russischen Amateur-Abtheilung. M. XVIII. p. 305.

Gemälde-Gallerien, die Kataloge der. M. XIX. p. 41

Gemmen mit christl. Abzeichen. M. XIX. p. 34.

Georgs-Ritter-Orden. M. XIX. p. 150.

Gerstorf, röm. Münzen. M. XIX. p. 178.

Geuder (Gewder) Heinrich von Nürnberg. M. XVIII. p. 122.

Gewänder kirchl. aus Bartfeld. M. XIX. p. 239.

Ghisys Georgius, Plattner in Mantua. M. XVIII. p. 156.

Glas (Trink-) des K. Heinrich I. M. XIX. p. 93.

Giesskanne antiq. auf der ung. Amateur-Ausstellung. M. XIX. p. 231.

Glasbereitung im Mittelalter. M. XIX. p. 93.

Glas-Funde in Reznei. M. XIX. p, 175.

Glaslampen, alte für Moscheen. XVIII. p. 304.

Glasmalereien in Passau. XVIII. p. 90.

— in Tamsweg. M. XIX. p. 78, 79.

— in Heiligenkreuz. M. XIX. p. 105.

— in Friesach. M. XVIII. p. 110.

— in Viktring. M. XVIII. p. 114,

— auf der antiquarischen Ausstellung der Schweiz. M. XVIII. p. 308.

— in Assissi. M. XIX. p. 100.

— in Breitenau. M. XVIII. p. 125.

Glasmaler, Isayas Hes. M. XVIII. p. 81.

Glasmosaik. M. XIX. p. 97.

Glasmünzen, orientalische. M. XVIII. p. 154.

Glaspokalen, Sammlung von, Rothschild. M. XVIII. p. 314.

Digitized by Google

Glasschalen, frühchristliche mit Malereien. M. XVIII. p. 66, 68.
Glasscheiben, farbige. M. XIX. p. 99.
Gleichenberg, röm. Denkmale. M. XIX. p. 169.
Glein, (Klein-) röm. Münzen. M. XIX. p. 178.
Glocke, die grosse, bei St. Stephan in Wien. M. XVIII. p. 260.
— die in Bohnic. M. XVIII. p. 259.
— die in Einsiedeln. M. XVIII. p. 308.
Glockenthürme an den Kirchen in Frankreich. M. XVIII. p. 51. M. XIX. p. 154.
Glockenthurm, schiefstehender in Terlan. M. XVIII. p. 106.
Glockeninschriften. M. XVIII. p. 154.
Glockenstellung ungewöhnliche, in Kaufim. M. XVIII. p. 255.
Gmünd, Siegel. M. XIX. p. 89.
Gmunden, Besuch Möhners. M. XIX. p. 124.
Goldschmiede, Patron der. M. XIX. p 183.
Gobellin im Stifte Kremsmünster. M. XVIII. p. I78.
— s. Enzenberg.
Goldenkron, Kirche. M. XVIII. p. 98. M XIX. p. 56.
Goldgläser, antik. M. XVIII. p. 140.
Goldschmiedekunst im Mittelalter. M. XVIII. p. 267.
— im Mittelalter, getriebene Arbeiten. M. M. XVIII. p. 263.
— Arbeit in Metallplatten. M. XVIII. p. 265.
— Metall-Draht- und Faden-Arbeiten. M. XVIII. p. 265.
— Metallguss. M. XVIII. p. 266.
— Metall als schneidbarer Stoff, Ciseliren. M. XVIII. p. 267.
— Graviren. M. XVIII. p. 268.
Goldweberei und Stickerei. M. XVIII. p. 266.
Goess, die Kirche. M. XVIII. p. 283.
— alter kirchlicher Ornat u. Antipendium. M. XVIII. p. 198.
— Siegel der Abtei. M. XVIII. p. 317. M. XIX. 263.
Gothen, die Kunst der. M. XIX. p. 128.
Göttweig, Krummstab. M. XVIII. p. 190.
— Columba. M. XVIII. p. 175.
Grab, heil. in Möchling. M. XVIII. p. 166.
— heil. in Gran. M. XVIII. p. 310.
Grabfeld heidnisches, zu Dibochovan. M. XIX. p. 151.
Gräberfunde bei Villach. M. XIX. p. 145.
Grabplatte aus Bronze, in der antiquarisch-spanischen Abth. der Wiener Weltausstellung. M. XVIII. p. 302.
— mit Niello. M. XIX. p. 30.
Grabsteine im Dome zu Gurk. M. XVIII. p. 113.
Grabsteine in den Kirchen Passau's. M. XVIII. p. 5.
— mittelalterliche, Sorgfalt für deren Erhaltung. M. XIX. p. 139.
Grabstein des Sigm. von Niederthor und seiner Gattin Margaretha von Villanders. M. XVIII. p. 108.
— Erzherzogs Karl III. und seiner Gattin Maria im Mausoleum zu Graz. M. XIX. p. 197.
— des Prälaten Gerhard von Viktring. M. XVIII. p. 115.
— Friedrich I. von Babenberg in Heiligenkreuz. M. XVIII. p. 120.
— Gertrudens von Braunschweig und der Landgräfin Richardis in Heiligenkreuz. M. XVIII. p. 120.
— des Christoph von Zelking in Käfermarkt. M. XVIII. p. 87.
— des Seifried Leublo in Heiligenkreuz. M. M. XVIII. p. 47.
— des Wulfing von Harssendorf in Heiligenkreuz. M. XVIII. p. 46.
— der Familie Hagenauer in St. Pölten. M. XVIII. p. 45.
— des Sigm. von Ditrichstein in Villach. M. XIX. p. 143.
— des Abt Joh. Zellner von Rein in Leoben. M. XVIII. p. 130.
— eines Templers in Pisek. M. XIX. p. 53.
— des Johannes Taler im Dome zu Salzburg. M. XVIII. p. 12.
— des Truchsess von Wetzhausen. M. XVIII. p. 261.
— des Sigmund von Khevenhüller. M. XIX. p. 141.
— des Christoph von Khevenhüller. M. XIX. p. 140.
— des Georg Leininger. M. XIX. p. 142.
— des Balthasar Weisbriach. M. XIX. p. 139.
— des Andreas Eglauer. M. XIX. p. 113
— eines römischen Soldaten in Carnuntum. M. XVIII. p. 26.
— der Abtessin Heilka von Niedernburg in Passau. M. XVIII. p. 5.
— der Abtessin Gisela von Niedernburg in Passau. M. XVIII. p. 5.
— des Malers P. d. Pomis. M. XIX. p. 196.
— der Familie Windischgräz. M. XIX. p. 198.
— der Katharina v. Loxan in Innsbruck. M. XIX. p. 222.
— des Jacob v. Trapp. M. XIX p.. 226.
Grabmale im Kreuzgang zu Brixen. M. XIX. p. 224.
Gräberstätten am Helenenberge in Kärnten. M. XVIII. p. 29.
Grabstätten, heidnische, in der Normandie. M. XVIII. p. 50.
Gran, Reliquientafel. M. XIX. p. 235.
Grätz, Domkirche, Altargemälde. M. XIX. p. 196.
Graz, Domkirche, Votivbild. M. XIX. p. 194.
— Augustinerkirche. M. XIX p. 190.
— Barmherzigenkirche. M. XIX. p. 190, 196, 197.
— Capucinerkirche. M. XIX. p. 192, 195, 197.
— Dominicanerkirche, Grabmale. M. XIX. p. 197.
— Franciscanerkirche, Grabsteine. M. XIX. p. 198.
— Johanniskirche am Graben, Gemälde. M. XIX. p. 197.
— Maria Hilfkirche. M. XIX. p. 190, 194.
— Mausoleum. M. XIX. p. 190.
— die Stadtthore. M. XIX. p. 191.
— das Landhaus. M. XIX. p. 189.
— der Landhausbrunnen. M. XIX. p. 189.
— Haus Nr. 22. in der Sporrgasse. M. XIX. p. 189.
— Eckhaus der Sporrgasse. M. XIX. p. 191.
— das gemalte Haus in der Herrngasse. M. XIX. p. 197.
— Meerscheinvilla. M. XIX. p. 191.
— Karlau. M. XIX. p. 191, 192.
— Rauberhof. M. XIX. p. 191.
— Röm. Denkmale. M. XIX. p. 169.
— Dom. Elfenbeinschreine. M. XVIII. p. 151, 309. M. XIX. p. 187.
— das ständ. Zeughaus. M. XVIII. p. 33. M. XIX. p. 189.
— Joanneum, keltischer Opferwagen. M. XVIII. p. 207.
— die Burg. M. XVIII. p. 255. M. XIX. p. 191.
— Bronze-Platte am Nedwed'schen Hause. M. XVIII. p. 254.
— Mariensäule. M. XIX p. 191.
— Gemäldegallerie. M. XIX. p. 191.
— Gemälde im Universitätssaale. XIX. p. 195, 197.
— Grabmal Erzherzog Karl's III. und seiner Gattin Maria. M. XIX. p. 197.
— Grabmal des Wolfgang Schwarz. M XIX. p. 189.
— Siegel des Minoritenklosters. M. XVIII. p. 319.
— Siegel der Dominicanerinen. M. XVIII. p. 320.
— Siegel der Franciscaner. M. XVIII. p. 320.
— Siegel der Dominicaner. M. XVIII. p. 320.
Grätz in Böhmen, Veste an der polnischen Strasse. M. XIX. p. 2.
Grado, Funde. M. XVIII. p. 83.
Gral, der Tempel des heil. M. XVIII. p. 53.
Gralla, röm. Münzen. M. XIX. p. 178.
Gran, alte Kirchenkleider. M. XVIII. p. 311.
Gründl, Wappen der Familie. M. XIX. p. 26.

Digitized by Google

Graupen, Burg. M. XIX. p. 16
— Sculpturen. M. XIX. p. 56.
Greiffe, Jans der. M. XVIII. p. 13.
Grein, Siegel. M. XVIII. p. 218.
Griechenland's antiq. Ausstellung, auf der Wiener Welt-Ausstellung. M., XVIII. p. 303.
Grossflorian, Röm. Denkmale. M. XIX. p. 169.
Grosslobming, Vortrage-Kreuz. M. XVIII. p. 205.
Grottenhofen, röm. Inschrift Steine. M. XIX. p. 178.
Grussbach, die Kirche. M. XVIII. p. 87.
Gurk, der Dom. M. XVIII. p. 111.
Gurkfeld, Bürgermeisterstab. M. XVIII. p. 171.
— Siegel. M. XIX. p. 89.

H.

Hagenauer, die Familie. M. XVIII. p. 45.
Hainburg, Fund eines röm. Bades. M. M. XVIII. p. 28.
Hall, Münzthurm. M. XIX. p. 219.
— die Pfarrkirche. M. XIX. 219.
Hammerl, von Lind. Familie. M. XIX. p. 199.
Hammerstein, Burg. M XIX. p. 14.
Hände (Votiv-) aus keltischen Gräbern. M. XVIII p. 207.
Harberger, Peter, Baumeister der Kirche zu Tamsweg. M. XIX. p. 78.
Hardegg, Siegel. M. XIX. p. 89.
Harstendorf Wulfing von. M. XVIII. p. 46.
Hasenburg, Burg. M. XIX. p. 15.
Hausaltärchen von altspanischer Lederarbeit. M. XVIII. p. 1.
— im Salzburger Domschatze. M. XVIII. p. 161.
— im Stifte St. Peter. M. XVIII. p. 158, 315.
— in der Kirche Maria Pfarr. M. XVIII. p. 48, 205.
— in der Sammlung Rothschild. M. XVIII. p. 153.
— des Dr. B. Dudik. M. XVIII. p. 209.
— des Stiftes Schotten. M. XVIII. p. 293.
Hausmarken. M. XIX. p. 78, 79, 81.
— in Baden. M. XIX. p. 121.
— „ Baiern. M. XIX. p. 121.
Hausmarken in Böhmen. M. XIX. p. 121.
— „ Bremen. M. XIX. p. 120.
— „ Corsica. M. XIX. p. 121.
— „ Elsass. M. XIX. p. 121.
— „ Holstein. M. XIX. p. 120.
— „ Italien. M. XIX. p. 121.
— „ Kärnten. M. XIX. p. 121.
— „ Lappland. M. XIX. p. 120.
— „ Liefland. M. XIX. p. 121.
— „ Lübeck. M. XIX. p. 120.
— „ Meklenburg. M. XIX. p. 121.
— „ Österreich. M. XIX. p. 119, 121.
— „ Pommern. M. XIX. p. 121.
— „ Schlesien. M. XIX. p. 121.
— „ der Schweiz. M. XIX p. 121.
— „ Stainz. M. XVIII. p. 254.
— „ Würtemberg. M. XIX. p. 121.
Hefner Dr. M. XIX. p. 23.
Heiligenkreuz, Restauration der Stiftskirche. M. XIX p. 101, 103.
— Gemäldesammlung. M. XVIII p. 261.
— Grabdenkmale im Stifte. M. XVIII. p. 57, 119.
— Serpentinsculptur. M. XVIII. p. 169.
— Elfenbeinrelief. M. XVIII. p. 168.
— Elfenbeinhorn. XVIII. p. 178.
— Eisenleuchter. XVIII. p. 334.
Heimsfels, Otto von. M. XVIII. p. 38.
Helenenberg, Fundort antiker Gegenstände. M. XVIII. p. 29.
Helm, Keltischer. M. XVIII. p. 207.
— des Grafen Niclas Salm. M. XVIII. p. 210.
Henszelmann's Grabungen zu Kalocsa. M. XIX. p. 160.
Heraclius über Lederbereitung. M. XVIII. p. 3.
Heraldisches Original.-Musterbuch. M. XIX. p. 23.
— A-B-C Buch von Mayer. XIX p. 23.
Heraldische Terminologie. M. XIX. p. 23.
Herberstein, Maulthierdecken aus dem gräfl. Schlosse in Eggenberg. M. XVIII.
— Taufzeug. M. XVIII. p. 203, 315.
— Büchse aus Lapis Lazzuli. M. XVIII. p. 203.
Hercules, ruhender, Bronzestatuette. M. XVIII. p. 207.
Hermannstadt, Bruckenthal'sche Sammlung. M. XVIII. p. 381.
Herodot, über die Völker am Pontus. M. XIX. p. 128.
Herzogenburg, altes Thürschloss. M. XVIII. p. 170.
— Holzschnitzwerk. M. XVIII. p. 2.
— Krystallglas als Reliquiar. M. XVIII. p. 160.
Hildebrand's heraldisches Original-Musterbuch. M. XIX. p. 23.
Hirsch in der Heraldik. M. XIX. p. 24.
Hirt, der gute, im Lateran-Museum. M. XVIII. p. 142.
Hocheppan, Malereien in. M. XVIII. p. 277.
Hohenfurth, Stift.
— Stiftskirche und Kreuzgang. M. XVIII. p. 101, 103.
— Sculpturen. M. XIX. p. 54.
— Prachtkreuz. M. XVIII. p. 203
— die Marktkirche. M. XVIII. p. 239.
Hohenmauth, die Dechanteikirche. M. M. XVIII. p, 246.
— Stadtbefestigung. M. XIX. p. 21.
Hohenmauthen, Augustinerkloster, Siegel. M. XVIII. p. 321,
Holbein-Ausstellung in Dresden. M. XVIII. p. 144.
Hollenburg, röm. Castell. M. XIX. p. 166,
Hollnpronner, Wolfgang. M. XIX. p. 81,
Homeyer's Haus und Hofmarken. M. XIX. p. 25.
Holzschnitzwerk im Stifte Melk. M. XVIII. p. 161.
— im Stifte Strahow. M. XVIII. p. 214.
— im Stifte Herzogenburg. s. d.
Holzschrein in Möchling. M. XVIII. p. 166.
Holzstock für Xylographie, alter aus Brünn. M. XVIII. p. 210.
Hradeck, Böhmen, Steinwall M. XIX. p. 152.
Hradisch, Stadtsiegel. M. XVIII. p. 218.
Hroznata, Grab der. M. XVIII. p. 215.
Hufschmiede, St. Eligius Patron der. M. XIX. p. 283.
Humpolec, Pfarrkirche. M. XVIII. p. 18.

I.

Ibs, Siegel. der Stadt. M. XIX. p. 90.
— Kelch. M. XVIII. p. 182
Ifinger, ein Berg in Tirol, mit der St. Oswald-Capelle. M. XVIII. p. 24.
Iglau, Siegel der Stadt. M. XVIII. p. 218, M. XIX. p. 90.
— die Pfarrkirche. M. XVIII. p. 13.
— Dominicanerkirche. M. XVIII. p. 15.
— Minoritenkirche. M. XVIII. p. 15.
Innsbruck, Denkmal des Kaisers Max. I. M. XVIII. p. 55.
— goldenes Dachel. M XIX. p. 220.
— Rathaus M. XIX. p. 220.
— Pfarrkirche. M. XIX. p. 221.
— Franciscanerkirche. M. XIX. p. 221.
Inschriften, römische, Charakter der Buchstaben. M. XVIII. p. 11.

Digitized by Google

Innichen, Stift, dessen Urkunden-Sammlung. M. XVIII. p. 37.
Intarsien von Stein. M. XVIII. p. 95.
Italien's antiquare Ausstellung. M. XVIII. p. 305.

J.

Jahrbuch für Archäologie in Polen. M. XVIII. p. 366.
Japanesische Gefässe in der ungarischen Ausstellung. M. XVIII. p. 217, 311.
Jennersdorf, Röm. Grabstein zu. M. XVIII. p. 298.
Jenny, S. Correspondent der Cent. Com. M. XVIII. p. 30.
Jerusalem, heil. Grabkirche. M. XIX. p. 161.
Jiric, die Pfarrkirche. M. XVIII. p. 94.
Jörger zu Tollet, Hildebrand. M. XVIII. p. 7.
Johanna von Pfirt, Herzogin von Österreich, Glasgemälde. M. XVIII. p. 125.
Jonas, Freske im Cubiculum zu Fünfkirchen. M. XVIII. p. 64.
Jörs, röm. Münzen. M. XIX. p. 178.
Judenburg, Kelch. M. XVIII. p. 205.
— Siegel der Minoriten. M. XVIII p. 321.
— Siegel der St. Clara-Nonnen. M. XVIII. p. 322. M. XIX. p. 261,
— Siegel der Augustiner-Eremiten. M. XVIII. p. 823.
Jungfrauen, die klugen und thörichten, Freske in Tulln. M. XVIII. p. 280.
Jungfrauteinitz, die Kirchenruinen. M. XVIII. p. 286, M. XIX. p. 56.
Jünglinge, die drei babilonischen. M. XVIII. p 63.
Jüngstes Gericht, Freske. M. XIX. p. 205

K.

Käfermarkt, die Kirche. M. XVIII. p. 86.
Kaindorf, Inschriftsteine. XIX. p.178. 169.
Kalsdorf, Röm. Denkmal. M. XIX. p. 169.
Kalocza, Grabungen zur Klarstellung des Grundrisses des alten Domes. M. XIX. p. 160.
Kämme von Holz, im Stiftsschatze zu Klosterneuburg. M. XVIII. p. 170.
Kanone aus dem Zeughause zu Zürich. M. XVIII. p. 308.
Kanzel in der Pfarrkirche zu Iglau. M. XVIII. p. 15.
— in der Pfarrkirche zu Villach. M. XIX. p. 145.
— in den Kirchen Italiens. M. XIX. p. 119.
— aus dem Kathedrale zu Leon. M. XVIII. p. 302.
Karajan Dr. Th. Georg. † M. XVIII. p. 148.
Karl II. Erzherzog, dessen Mausoleum in Sekkau. M. XVIII. p. 70.
— II. Erzherzog, dessen Rüstung. M. XVIII. p. 35
— V. Bronze-Büste. M. XVIII. p. 214.
Karlsburg, Römer-Denkmale zu. M. XVIII. p. 329.
Karlstein, als Aufbewahrungs-Ort der böhmischen Kroninsignien. M. XVIII. p. 54.
Karner zu Maria-Zell. M. XIX. p. 38.
Kaschau. M. XIX. p. 127.
Katakomben in Alexandrien. M. XVIII. p. 140.
Katalogisirung der Museen und Kunstsammlungen. M. XIX. p. 46.
Kelch (Speise-) im Schatze des St. Peterstiftes in Salzburg. M. XVIII. p. 174, 775.
— (Speise-) des Stiftes Wilten. M. XVIII. p. 173.
— (Speise-) des Stiftes Lambach. M. XVIII. p. 182.
— (Messe-) im Stifte Klosterneuburg. M. XVIII p. 172.
— im Stifte St. Paul. M. XVIII. p. 181.
— im Stifte Admont. M. XVIII. p. 205, 314.
— im Stifte Strahow. M. XVIII. p. 214.
— aus Mauerbach. M. XVIII. p. 209.
— (Gründonnerstag-) im Domschatze zu Prag. M. XVIII. p. 214.
— aus Judenburg. M. XVIII. p. 05.
— aus Kranichberg. M. XIX. 123.
— aus Maria-Saal. M. XVIII. p. 181.
— aus St. Leonhard in Kärnten. M. XVIII. p. 182.
— aus Ibs. M. XVIII. p. 182.
— aus Ebenfurt. M. XVIII. p. 182.
— , Figuren, die einen — auf der Brust halten. M. XIX. p. 134.
Kelche im Domschatze zu Tarnow. M. XVIII. p. 211.
— in Kirchen Mährens. M. XVIII. p. 209.
Keltischer Panzer und Opferwagen im Joanneum zu Graz. M. XVIII. p. 207.
Kerbholze. M. XIX. p. 123.
Kette, goldene, Sammlung des Grafen Daun in Vöttau. M. XVIII. p. 315.
Khevenhüller'sches Erbbegräbniss in Villach. M. XIX. p. 141.
Khevenhüller Christoph und Sigmund. M. XIX. p. 140, 141, 201.
Khuen, Jacob Freih. von. M. XIX. p. 226.
Klagenfurt, Museum, Schwert des Hochmeisters des St. Georg-Ritter-Ordens. M. XVIII. p. 28, 171.
— Museum, Romanischer Leuchter. M. XVIII. p. 167.
— altes Thürschloss. M. XVIII. p. 279.
— Siegel der Frohnleichname-Bruderschaft. M. XVIII. p. 218.
— Hausmarken. M. XIX. p. 122.
Klausen in Tirol. M. XIX. p. 225.
Klausenburg, Römerdenkmale. M. XVIII. p. 329.
Klein-Maria-Zell in Ungarn. M. XIX. p. 202.
Klein-Glein-Funde. M. XVIII. p. 207.
Klingenberg, Terracottafliesse. M. XIX. p. 57.
— Sculpturen. M. XIX. p. 53.
— Malereien M. XVIII. p. 58
Klosterneuburg Schatz, Elfenbein-Typtichon. M. XVIII. p. 171.
— Schatz, Elfenbein-Relief. M. XVIII. p. 168.
— Schatz, Elfenbein-Schmuckkästchen. M. XVIII. p. 203.
— „ Monstranze. M. XVIII. p. 159.
— „ Ciborium. M. XVIII. p. 160.
— „ Krummstab. M. XVIII. p. 192.
— „ zwei kleine hölzerne Reliquien-Schreine. M. XVIII. p. 203.
— Schatz, Reisekelch. M. XVIII. p. 172.
— „ Perlmutterschnitzereien. M. XVIII. p. 161.
— Schatz, zwei Holzkämme. M. XVIII. p. 70.
— Schatz, Reliquienkästchen mit Email. M. XVIII. p. 167.
— Schatz, Email-Relief, Anbetung der heil. Könige. M. XVIII. p. 154.
— Schatz, der Verduner-Altar. M. XVIII. p. 178.
— Restauration des Kreuzganges. M. XIX. p. 270.
Klöster in der Steiermark. M. XVIII. p. 228.
— befestigte Gebäude. M. XIX. p. 20.
Kluibenschädl Heinrich, Maler. M. XVIII. p. 107.
Kokořin, Burg. M. XIX. p. 18.
Kolin, Bartholomeuskirche. M. XVIII. p. 21, 256.
— Sculpturen. M. XIX. p. 55.

Digitized by Google

Kolin, Befestigungen und Stadtthore. M. p. 257, M. XIX. p. 1.
Koller's Beschreibung des Doms in Fünfkirchen. M. XVIII. p. 57.
Königsaal, die Stiftskirche. M. XVIII. p. 287.
Konopist, Burg. M. XIX. p. 14.
Kostenblat, Burg, Böhmen. M. XIX. p. 33.
Könige, die heil. drei. Freske. M. XIX. p. 207.
Kohn Dr. N. † M. XIX. p. 280.
Kopenhagen, wissenschaftlicher Congress. M. XIX. p. 153.
Korneuburg, Denkmale der Stadt. M. XIX. p. 277.
Krakau, Künstlermönche, daselbst. M. XVIII. p. 259.
— die Domcapellen. M. XVIII. p. 55.
Kranichberg, Kelch. M. XVIII. p. 182.
Kranichfeld, Siegel des Hermann v. M. XVIII. p. 218.
Krems, Siegel. M. XIX. p. 90.
— Benützung des Wiener Wappens. M. XIX. p. 26.
— Capitäle im Rathhause. M. XIX. p. 26.
Kremsmünster, Tassilo-Becher. M. XVIII. p. 173, 176, 180.
— Tassilo-Leuchter, M. XVIII. p. 178, 180.
— Reliquienkästchen mit Email. M. XVIII. p. 167.
— Krummstab. M. XVIII. p. 196.
— Sessel aus Elephantengebein. M. XVIII. p. 314.
Kreuzgang zu Goldenkron. M. XVIII. p. 99.
— zu Osseg. M. XVIII.. p. 241.
— „ Müllstatt. M. XIX. p. 150.
— „ Hohenfurt, s. dort.
Kreuz aus St. Paul. M. XVIII. p. 177, 314.
— aus Bartholomeusberg. M. XVIII. p. 205, 314.
— aus Hohenfurt. M. XVIII. p. 203.
— aus dem Domschatze zu Tarnow. M. XVIII. p. 211.
— im Stifte Strahow. M. XVIII. p. 214.
— in der Wiener Burgcapelle. M. XIX. p. 82.
— in Grosslobming. M. XVIII. p. 203.
— im Salzburger Domschatze. M. XVIII. p. 180.
— im Stifte Melk. M. XVIII. p. 157, 160.
Kreuzzeichen, die verschiedenen. M. XVIII. p. 73.
Krone des Kaisers Constantin. M. XVIII. p. 309.
Kronkammer am Vissehrad. M. XIX. p. 46.
Kronleuchter aus Velthurns, M. XVIII. p. 153.
Kronstadt, Römerdenkmale. M. XVIII. p. 132.
Krummstab im Stifte Altenburg. M. XVIII. p. 191.
— im Stifte Nonnberg. M. XVIII. p. 192.
— „ „ Admont. M. XVIII. p. 191.
— „ „ St. Peter. M. XVIII. p. 190, 194, 196.
— im Stifte Göttweig. M. XVIII p. 190.
— „ „ Kremsmünster. M. XVIII. p. 196.
— im Stifte Raigern. M. XVIII. p. 209.
— „ „ Klosterneuburg. M. XVIII. p. 192.
— in der Kirche St. Wolfgang. M. XVIII. p. 194.
Krypta in Kouřím. M. XVIII. p. 91, 256.
— am Karner zu Tulln. M. XVIII. p. 280.
— in Dom zu Gurk. M. XVIII. p. 112.
— a Reparatus in Algier. M. XVIII. p. 141.
Kotnov, Burg bei Tabor. M XIX. p. 14.
Kouřím, Pfarrkirche. M. XVIII. p. 91, 255.
— alte Stadtmauern. M. XIX. p. 1.
Küchenabfallfunde in Dänemark. M. XVIII. p. 304.
— bei Leitmeritz. M. XIX. p. 152.
Kunst, christl. in ihren ersten Anfängen. M. XVIII. p. 420.
Kuttenberg, wälscher Hof. M. XVIII. p. 257.
— Wenzelscapelle. M. XVIII. p. 296.

L.

Labyrinth, das, zu Amiens. M. XIX. p. 154.
Laipnik, Siegel. M. XVIII. p. 218, M. XIX. p. 91.
Lambach, gothische Leuchter. M. XVIII. p. 170.
— Besuch Mohner's. M. XIX. p. 125.
— Speisekelch. M. XVIII. p. 182.
— Zimmeraltar. M. XVIII. p. 153.
Lampe, antike, auf der ungar. antiq. Ausstellung. M. XIX. p. 232.
Landeswart, Burg. M. XIX. p. 2.
Landscha, röm. Münzen. M. XIX. p. 178.
Lankowitz. Siegel des Franciscanerklosters. M. XIX. p. 242.
Lantieri, Friedrich Graf. M. XVIII. p. 208.
Laterne aus dem Sterbezimmer Kaiser Max I. M. XVIII. p. 207.
Laun, Pfarrkirche. M. XVIII. p. 246.
— Meister Benesch von. M. XVIII. p. 248.
Lederindustrie unter den Sarazenen. Spaniens. M. XVIII. p. 3.
Lebring, Anticaglien. M. XIX. p. 178.
Leder, dessen Verwendung bei den Egyptern, Griechen, Römern. M. XVIII. p. 6.
Leder-Casulaaus Mähren. M. XVIII. p. 208.
Legende, ihre Bedeutung in der Kunstgeschichte. M. XIX. p. 180.
Legio V. Macedoneca. M. XVIII. p. 329,
— XV. M. XVIII. p. 27.
Leibnitz, röm. Denkmale. M. XIX. p. 169.
Leichenfeld bei Mautern. M. XIX. p. 164.
Leichname, verwesenden, Darstellung der, auf Grabdenkmalen. M. XIX. p. 221.
Leininger, Wolfgang und Hieronimus. M. XIX. p. 143, Georg 142.
Leitmeritz, die Pfarrkirche. M. XVIII. p. 246
— Fundgegenstände. M. XIX. p. 152, 306.
Lenzberg, Johannes v. Bischof in Brixen. M. XIX p. 224.
Leoben, Grabstein des Abtes Zollner. M. XVIII. p. 130, 254.
— Siegel des Dominicanerklosters. M. XIX p. 242.
— röm. Denkmale. M. XIX. p. 169.
Leublo Sifridus. M. XVIII p. 47.
Leuchter aus Bronze des Prof. Klein M. XVIII. p. 170, 313.
— aus Schmiede-Eisen in Eisenerz. M. XIX. p. 216.
— aus Bronze in St. Florian. M. XVIII. p. 176.
— aus Bronze im Museum zu Klagenfurt. M. XVIII. p. 167.
— aus Bronze im Stifte Lambach. M. XVIII. p. 170.
— aus Bronze auf der ung. Amateur-Ausstellung. M. XVIII. p. 309.
— aus Schmiede-Eisen in Heiligenkreuz. M. XVIII. p. 334.
— aus Schmiede-Eisen in Salzburg. M. XIX. p. 217.
— aus Schmiede-Eisen in St. Lambrecht. M. XIX. p. 217.
— aus Schmiede-Eisen (Osterkerzen-Ständer) in der ung. Amateur-Ausstellung. M. XVIII. p. 310. M. XIX. p. 236.
Leutschau, Orgelbühne in der Jacobskirche. M. XIX. p. 108, 110.
— Wassergefäss in der Jacobskirche. M. XIX. p. 110.
— Chor- und Betstühle in der Jacobskirche M. XVIII. p. 109.
— Ciborium in der Jacobskirche. M. XIX. p. 109.

Digitized by Google

Libic, die Burg. M. XIX. p. 2.
Libochowan, Böhmen, Fundort präh. Gegenstände. M. XIX. p. 151.
Lichtenburg, Böhmen, Fundort. präh. Gegenstände. M. XIX. p. 17.
Lichtenstein, Böhmen Fundort, präh. Geg. M. XVIII. p. 261.
Lichtsäule zu Wels. M. XVIII. p. 277
Liebesbur, dargestellt auf elfenbeinernem Spiegelgehäuse, M. XVIII. p. 310.
Lieding, Kirche. M. XVIII. p. 113.
Lienz, Weihwasserbecken. M. XIX. p. 240.
Lilie in der Heraldik. M. XIX. p. 24.
Limoges-Email. M. XVIII. p. 207.
Lilienfeld, Restauration des Kreuzganges M. XIX. p. 266.
Linz, Temperagemälde. M. XIX. p. 101.
— Museum. M. XVIII. p. 170.
Lind bei Neumarkt, röm. Denkmale. M. XIX. p. 169.
Linde in der Heraldik. M. XIX.p. 24.
Lonstorf, Siegel des Sibotto von. M. XVIII. p. 218.
Loxan, Katharina v. M. XIX. p. 222.
Löwe in der Heraldik. M. XIX. p. 24.
— seine Jungen anhauchend. M. XVIII. p. 160.
— als Säulenträger. M. XIX. p. 38.
Lübke's Geschichte der deutschen Renaissance. M. XVIII. p. 54.
Lutringer Andreas, Steinmetz in Deutsch-Altenburg. M. XVIII. p. 147.

M.

Mährens Burgbauten. M. XIX. p. 22.
Mailand S. Lorenzkirche, M. XIX. p. 116.
— S. Ambrosius-Basilica. M. XVIII. p. 264.
Majolica-Sammlung des Stiftes Neureisch. XVIII. p. 315.
Maler, Joh. Aquila. M. XIX. p. 204, 207 208, 210, 214.
Malerei, byzantinisches Madonnenbild, aus Krakau. M. XVIII. p. 43.
— in Böhmen, während der Frühgothik. M. XIX. 57.
— der Kirche zu Abrud-Banya. M. XVIII. p. 330.
— der Kirche St. Georg zu Prag. M. XVIII. p. 274.
Malerei im Schlosse Hocheppan. M. XVIII. 277.
— im Karner zu Tulln.. M. XVI. p. 279.
— mittelalterliche, in Köln. M.XIX p. 158,
— Geschichte der italienischen von Cavalcaselle. M. XIX. p. 156.
Marburg, Siegel des Minoritenklosters. M. XIX. p. 244.
Malenthen, Joh. von. Bischof von Sekkau. M. XIX. p. 147.
Mahrenberg, Siegel des Klosters. M. XIX. p. 243.
Margaretha, Tochter Kaiser Maximilian, Portrait. M. XVIII. p. 161.
Mariens-Begräbniss, Freske zu Terlan. M. XIX. p. 107.
Maria-Saal, altes Thürschloss. M. XVIII p. 170.
— Kelch, daselbst. M. XVIII. p. 181.
Maria-Zell, Kirchenschatz. M. XIX. p. 84.
— Klein-Zell, Ungarn. M. XIX. p. 202.
— Pfarr, Hausaltärchen. M. XVIII. p. 48, 205.
— Hof, röm. Mauerwerk. M. XIX. p. 169.
— Rast, röm. „ M. XIX. p. 169.
— Gail, Kirche, Kärnten. M. XIX. p. 34.
Markomannenthurm in Klingenberg M. XIX. p. 8.
Marocco auf die antiq. Ausstellung. M. XVIII. p. 303.
Maros-Ujvar, Römer-Denkmale. M. XVIII. p. 329.
Marter-Säule bei Villach. M. XIX. p. 145.
Martyáncz, Fresken zu. M. XIX p. 209.
Mässigkeits-Orden. M. XIX. p. 143.
Matzen, Monstranze.
Mauerbach, Karthause. M. XVIII. p. 161.
— Kelch. M. XVIII. p. 209.
— Siegel. M. XVIII. p. 124.
Maulthierdecken mit Goldstickerei. M. XVIII. p. 151.
Mautern, Römerfunde. M. XIX. p. 163. 164.
— röm. Castell. M. XIX. p. 166.
Mauterndorf, röm. Gegenstände. M. XIX. p. 163.
Maximilian I. Glasgemälde. M. XVIII. p. 129.
— I. Kenotaphium in Innsbruck. M. XIX. p. 221.
Mayer's heraldisches A-B-C. M. XIX. p. 23.
— Joh. Maler in Graz. M. XIX. p. 197.
Medici, erstes Erscheinen der Familie. M. XVIII. p. 136.
Melk, Stift, Prachtkreuz. M. XVIII. p. 160, 214.
— Stift, Standkreuze. M. XVIII. p. 157.
— „ Reliquiare in Monstranzenform, in Kopfform. M. XVIII. p. 185.
Mölk, Stift, Becher des heil. Ulrich. M. XVIII. p. 162.
— Stift, Tragaltäre. M. XVIII. p. 167.
— „ Tannstetter's Portrait. M. XVIII. p. 161.
Melnik, Pfarrkirche. M. XVIII. p. 246,
— kirchl. Gefässe, Holzbecher. M. XVIII. p. 216.
Meran: die Kirchen- und Kelleramtsgebäude. M. XIX. p. 228.
Messkännchen in der Sammlung Rothschild. M. XVIII. p. 157.
Metallarbeiten, alte, und deren Ausschmückung. M. XIX. p. 28.
Metternich, Sammlung, Bronze-Büste Karl V. M. XVIII. p. 218.
— Schreibtisch des Fürsten Clemens Wenzel. M. XVIII. p. 167.
Miličin, Pfarrkirche. M. XVIII. p. 239.
Müller-Aichholz, Sammlung; Bronze-Büste eines Venetianers. M. XVIII. p. 218.
Millstatt, Kirche, Kreuzgang. M XIX. p. 150.
— St. Wolfgangskirche. M. XIX. p. 149.
— St. Georgs-Orden, Hochmeister-Schwert. M. XVIII. p. 171.
Minneburg-Darstellung. M. XVIII. p. 163. M. XIX. p. 236.
Miniaturen im Codex super kalypsim in Prag. M. XIX. p. 161.
Mitra, ihre Bestimmung. M. XVIII. p. 199.
— im Stifte Admont. M. XVIII. p. 201.
— „ „ St. Peter. M. XVIII. p. 200, 201, 315.
— „ Graner Domschatze. M. XVIII. p. 311.
— „ Salzburger Domschatze. M. XVIII. p. 200.
Möchling, Holzschrein. M. XVIII. p. 166, 315.
Modell eines antiken Schiffes auf der ung. antiq. Ausstellung. M. XIX p. 231.
Mödling, die Kirchen zu. M. XVIII. p. 261.
Mohner. P. Reginald, dessen Tagebuch. M. XIX. p. 124.
Monogramm des Constantin. M. XVIII. p. 72.
Monstranze in Klosterneuburg. M. XVIII. p. 159.
— zu Hall. M. XIX. p. 220.
— in Matzen. M. XVIII. p. 183.
— „ Melk. M. XVIII. p. 185.
— im Prager Domschatze. M. XVIII. p. 214.
— im Pressburger Domschatze. M. XVIII. p. 310, M. XIX. p. 238.
— in Priglitz. M. XVIII. p. 183.
— „ Rabenstein. M. XVIII. 183.
— „ St. Leonhard. M. XVIII. p. 184.
— „ St. Paul. M. XVIII. p. 157.
— „ Seitenstetten. M. XVIII. p. 184.

Digitized by Google

Monstranze in Tamsweg. M. XVIII. p. 183.
— „ Wien, Sammlung Rothschild. M. XVIII. p. 183.
— in Wien, Capuzinerkirche. M. XVIII. p. 160.
— in den Kirchen Mährens. M. XVIII. p. 209.
Montaperti, die Schlacht von. M. XVIII. p. 133.
Montecassino. bunte Fensterverglasung M. XIX. p. 99s
— Emailgefässe. M. XIX. p. 31.
— kostbare Gefässe. M. XIX. p. 29.
— „ Steine. M. XIX. p. 33.
— „ Stoffe und Gewänder. M. M. XVIII. p. 266.
Montenuovo, Fürst, Münzsammlung. M. XVIII. p. 312.
Montfort, die Grafen von. M. XVIII. p. 231.
Monza, Johannisbasilica, Altarblatt von Gold und Silber. M. XVIII. p. 264.
— Bucheinbände aus Saphir. M. XIX. p. 33.
Mosaik im Frühmittelalter M. XIX. p. 49.
— Würfel- M. XIX. p. 97.
— gefunden in Sekkau. M. XIX. p. 170.
— Bilder, röm. gefunden in Carnuntum. M. XVIII. p. 26.
— Böden in den Kirchen Frankreichs. M. XVIII. p. 154.
— Böden in St. Prasede in Rom. M. XIX. p. 33.
— Böden in Reznei. M. XIX. p. 175.
— „ „ St. Vital, Ravenna. M. XIX. p. 98.
— Böden in Varhely. M. XVIII. p. 331.
— „ „ Wiedenau. M. XIX. p. 170.
Münzen, ältere auf der Weltausstellung. M. XVIII. p. 154.
— des deutschen Ordens. M. XVIII. p. 217.
— der Olmützer Fürstbischöfe. M. XVI. p. 212
— gefunden bei Mautern. M. XIX. p. 165.
— auf der ungarischen Amateur-Ausstellung. M. XVIII. p. 312.
— röm. in Reznei. M. XIX. p. 175.
Münzpocale in der Sammlung des Herzogs v. Nassau. M. XVIII p. 153.
Münzsammlung des Fürsten Montenuovo. M. XVIII. p. 312.
Münzstempel im Mittelalter. M. XVIII. p. 269.
Mureck, röm. Münzen. M. XIX. p. 169, 178.
Museum, zweckmässige Katalogisirung. M. XIX. p. 40.
— zu Klagenfurt. M. XVIII. p. 28.
— „ Linz.

N.

Nachgrabungen am Helenenberge, Kärnten. M. XVIII. p. 29, 30.
Nachod, Kirche. M. XVIII. p. 94.
Nagy-Enyed, Römer-Denkmale. M. XVIII. p. 329.
Nassau, Herzog Adolf, Münzpocale. M. XVIII. p. 153.
Neuberg, Cistercienserkloster, die Conventsiegel. M. XIX. p. 245, 261.
Neukloster, in Wiener-Neustadt, Sammlung. M. XVIII. p. 153.
— in Steiermark, Siegel. M. XIX. p. 246.
Neustift, Chorherrnstift in Tirol. M. XIX. p. 225.
Nicolsburg, fürstl. Dietrichstein'sche Bibliothek. M. XVIII. p. 323.
Niderthor, Sigmund von. M. XVIII, p. 108.
Niello, das. M. XIX. p. 30.
Niellotafeln in der Sammlung Rothschild. M. XVIII. p. 161.
Niello-Verzierung des Kelches zu Wilten. M. XVIII. p. 173.
Nimburg, Sculpturen zu. M. XIX. p. 56.
Nischnei-Nowgorod, Bronzethüren. M. XVIII. p. 308.
Noah's Arche, Freske in Cubiculum, zu Fünfkirchen. M. XVIII. p. 61.

O.

Oberbirnbaum, röm. Mauerwerk. M. XIX. p. 169.
Obernburg, Siegel des Klosters. M. XIX. p. 247, 248.
Obertilmitsch, röm. Mauerwerk. M. XIX. p. 169.
Obergralla, röm. Ziegel. M. XIX. p. 169.
Oberschwarza, röm. Münzen. M. XIX. p. 178.
Oed v. Götzendorf, Sebastian, Siegel. M. XVIII p. 218.
Ofenkacheln, von Georg Vest. M. XVIII. p. 152.
Olmützer Münzen. s. Münzen.
Onyxbecher der Königin Brunhilde. M. XIX. p. 34.
Onyxschale im Prager Domschatze. M. XVIII. p. 213.
Orden, des deutschen, Münzen. M. XVIII. p. 217.
Orgelbühne in der Jacobskirche zu Leutschau. M. XIX. p. 108.
Ornamenten-Kunde, Beitrag zur, M. XVIII. p. 272.
Ortlieb Heinrich v. Nürnberg. M. XVIII. p. 122.
Opferwagen, keltischer in Graz. M. XVIII. p. 207.
Opus vermiculatum. M. XIX p. 96.
— sectile M. XIX. p. 95.
— tesellatum. M. XIX. p. 96.
— Alexandrinum. M. XIX. p. 95.
Ossegg, die älteren Bauten des Klosters. M. XVIII. p. 240.
— romanisches Portal. M. XIX. p.52.
— steiernes Lesepult. M. XIX. p. 51.
Ostia, Peterskirche, silberner Kelch. M. XVIII. p. 268.
Oswaldgraben, röm. Mauerwerk. M. XIX. p 169.

P.

Pabneukirchen, die Kirche. M. XVIII. p. 6.
Pacificale, im Schatze von St. Stephan in Wien. M. XVIII. p. 157.
Palast, die Basilica als römischer. M. XVIII. p. 140.
Palt, Fundort von Römer-Denkmalen. M. XIX, p. 163.
Panzer, keltischer. M. XVIII. p. 207.
Passau, die Römerwehr. M. XVIII. p. 4.
— das Kloster Niedernburg. M. XVIII. p. 4.
— die St. Paulskirche. M. XVIII. p. 5.
— „ St. Johannesspitalkirche. M. XVIII. p. 5.
— „ Kirche zum heil. Geist. M. XVIII. p. 5.
— Rathhaus. M. XVIII. p. 5.
— das Stift St. Nicolaus. M. XVIII. p. 6.
— die Severinskirche. M. XVIII. p. 89.
— „ Ilzstadt. M. XVIII. p. 90.
— Römerstein. M. XVIII. p. 90

Digitized by Google

Passau, die Salvatorkirche, die Vesten und Oberhaus. M. XVIII. p. 253.
Patena im Schatze zu Wilten. M. XVIII. p. 173.
— im Schatze zu St Peter. M. XVIII. p. 174.
Penzendorf. röm. Mauerwerk. M. XIX. p. 170.
Perlmutterschnitzereien. M. XVIII. p. 161.
Persiens antiquare Ausstellung. M. XVIII. p. 304, 308.
Perugino Pietro. M. XVIII. p. 156.
Pest, Nat. Museum. M. XVIII. p. 311, 328.
— Nat. Gallerie. M. XVIII. p. 312.
Petitot, Miniaturen von. M. XVIII. p. 154.
Petershausen, Beschreibung von, von Adler. M. XVIII. p. 158.
Petrarca, die Triumphe des. M. XVIII. p. 151, 311.
Petronell, Restaurirung des Römerbogens bei. M. XVIII. p. 28, M. XIX. p. 127.
Petrossa, der Gothenschatz zu. M. XVIII. p. 304, M. XIX. p. 130.
Pettau, Votiv-Altar des Jupiter. M. XVIII. p. 9.
— Röm. Denkmale. M. XIX. p. 170,
— Siegel des Dominicaner- und Minoritenklosters. M. XIX. p. 248, 249.
Pfinzing von Hengenfeld, Ulrich. M. XIX. p. 123.
Pichla, röm. Münzen. M. XIX. p. 178.
Pilsen, Franciscanerkloster. M. XVIII. p. 296.
— Erzdechanteikirche. M. XVIII. p. 289.
— die Stadtbefestigung. M. XIX. p. 21.
Pisa, Dom. Bronzethüren. M. XVIII p. 267
Pisanus Nicolaus. M. XIX. p. 155.
Pisek, Sculpturen an der Kirche M. XIX. p. 52, 56.
— die alte Burg. M. XIX. p. 9.
— „ Stadtbefestigung. M. XIX. p. 21.
— der Thorthurm. M. XIX. p. 1.
— die Dechantei-Kirche. M. XVIII. p. 236.
Plafond (Holz-) in Schlierbach. M. XVIII. p. 305.
Pluviale, alte, in der spanischen Abth. der Weltausstellung. M. XVIII. p. 302.
— alte im Stifte St. Paul. M. XVIII. p. 197, 198.
Pokale, alte, auf der Wiener Weltausstellung. M. XVIII. p. 203.
— alte, der Schweiz. Wiener Weltaustellung. M. XVIII. p. 307.
— alte, auf der antiq. Ausstellung Ungarns in Wien. M. XVIII. p. 311.
— aus Bergkristall. M. XVIII. p. 208.
Polic, die Probsteikirche. M. XVIII. p. 93.
Polepp, in Böhmen. Fundort für prähist. Gegenstände. M. XIX. p. 151.
Pöllau, Hausmarken. M. XIX. p. 123.
— Siegel des Stiftes. M. XIX. p. 250.
Pomuk, die Stiftskirche. M. XVIII. p. 215.
Pomis, Pet. de Maler. M. XIX. p. 193.
Portal der Spitalkirche in Meran. M. XIX. p. 227.
Portrait das, in der frühchristlichen Kunst. M. XVIII. p. 71.
Porzellan v. Sevres in der russischen Abth. M. XVIII. p. 305.
— v. Japan auf der Weltausstellung. M. XVIII. p, 218.
Prachatic. Veste am goldenen Steig. M. XIX. p. 2.
— Gegenstände auf der ung. Amateur-Ausstellung. M. XIX. p. 230, 232.
Prähistorische Funde in Galicien. M. XVIII. p. 25.
— Funde in Böhmen. M. XIX. p. 151.
Pradell, Grabmale der Familie. XIX. p. 224.
Prag, Dom. Restaurirung. M. XVIII. p. 281.
— Domschatz M. XVIII. p. 213.
— „ codex s. apocalypsim. M. XIX. p. 161.
— Stift Strahow. Schatz M. XVIII. p. 153.
— Maltheserkirche. M. XVIII. p. 232.
— St. Peter am Zteraz. M. XVIII. p. 234.
— St. Georg, Malereien. M. XVIII. p. 274, 275, M. XIX. 58.
— St. Eligius-Reliquiar. M. XVIII. p. 215.
— die alte Synagoge. M. XVIII. p. 292.
— der schwarze Thurm. M. XVIII. p. 138.
— der Wladislaw-Saal. M. XVIII. p. 55.
— die Junkherren von. M. XVIII. p. 143.
Predigstuhl aus der Cathedrale zu Leon. M. XVIII. p. 302.
Pressburg, das Rathhaus. M. XVIII. p. 145.
— Monstranze. M. XVIII. p. 310. M. XIX. p. 238.
Prieglitz, Monstranze. M. XVIII. p. 183.
Priethal, Laurenzkirche. M. XVIII. p. 238.
Prunkgefäss im Stifte Herzogenburg. XVIII. p. 160.
— Corvinus-Pokal. M. XVIII. p. 159.
Pulsky's Kunstsammlung. M. XVIII. p. 312.
Putna, Hängeteppiche. M. XVIII. p. 218.
— Schatz des Klosters. M. XVIII. p. 211.

Q.

Querfurth, heraldische Terminologie. M. XIX. p. 23.

R.

Rabenstein, Monstranze. M. XVIII. p. 183.
Radegundis, die heil. M. XVIII. p. 4.
Radfenster am Sekkauer Dome. M. XIX. p. 65.
— an der Kirche zu Goldenkron. M. XVIII. p. 99.
Raidorffer Lienhart. M. XIX. p. 81.
Radkersburg, Siegel des Augustinerklosters in. M. XIX. p. 250.
Radstadt, Siegel. M. XIX. p. 91.
Rahn, kunstgeschichtliche Veröffentlichungen. M. XVIII. p. 144, M. XIX. p. 158.
Raigern Krummstab, Monstranze. M. XVIII. p. 209.
Rakonic, die Kirche. M. XVIII. p. 246.
Rannersdorf, röm. Mauern. M. XIX. p. 170.
Rath'sche Sammlung in Pest. M. XVIII. p. 309.
Rataw, Karolo und Wilhem. M. XVIII. p. 6.
Rauchfass aus Bronze im Stifte St. Florian M. XVIII. p. 170.
— aus Silber in Seitenstetten. M. XVIII. p. 185.
Ravenna, Bahn über. M. XVIII. p. 144.
— Theodorich-Denkmal. M. XIX. p. 157.
— Grabcapelle der Galla Placidia. M. XIX. p. 97.
— die Mosaiken v. St. Vitale. M. XIX. p. 98.
— Grabkirche Theodorichs. M. XVIII. p. 273.
— Johanniskirche. M. XVIII. p. 265.
— St. Apollinariskirche. M. XVIII. p. 265.
Regesten der Kunstgeschichte, M. XIX. p. 45.
Reich, Jacob Freih. v. †. M. XVIII. p. 148.
Rein, Schatz, Spiegeldeckel von Elfenbein. M. XVIII. p. 163.
Reisekelch s. Klosterneuburg.
Reisetagebücher, alte. M. XIX. p. 124.
Reliquiar, ein Krystallglas im Stifte Herzogenburg. M. XVIII. p. 160.
— im Schatze des Wiener Capucinerklosters. M. XVIII. p. 162.
— (Rotula) im Stifte Kremsmünster. M. XVIII. p. 180.
— des heil. Eligius in Prag. M. XVIII. p. 215.
— im Stifte Strahow. M. XIIIV. p. 138, 214,
— in Form eines Medaillons. M. XVIII. p. 209.

Digitized by Google

Reliquiar in Form eines Medaillons. M. XVIII. p. 185.
— im Stifte Břevnov. M. XVIII. p. 215,
Reliquiencapsel aus frühchristlicher Zeit. M. XVIII. p. 83.
Reliquienschreinchen mit Email. Kremsmünster, Prager Domschatz, Klosterneuburg, Vorau. M. XVIII. p. 167, 203.
— aus Holz, Klosterneuburg. M. XVIII. p. 203.
Repertorium für die Kunstgeschichte. M. XVIII. p. 45.
Rems, die Kirche zu. M. XIX. p. 276.
Reproduction von Kunstwerken. M. XIX. p. 44.
Restaurirung der Kirche zu Terlan. M. p. 139.
— des schwarzen Thurmes zu Prag. M. p. 139,
— Karners zu Tulln. M. XVIII. p. 279.
— des Domes zu Prag. M. XVIII. p. 281.
— der Kirche zu Bohnič. M. XVII. p. 258.
— des Kreuzganges zu Lilienfeld und Klosterneuburg, der Kirche zu Admont. M. XIX. p. 266.
Reun, Stift, dessen mittelalterliche Siegel M. XIX. p. 251.
Ričan, die Burg. M. XVIII. p. 256.
Riesenburg, Burg. M. XVIII. p. 11.
Ringpanzer (antiker) im Museum zu Klagenfurt. M. XVIII. p. 28.
Ripide, aus dem Kloster Sutzewitza. M. XVIII. p. 211.
Rolandshörner, M. XVIII. p. 213.
Romanischer Baustyi in Südfrankreich. M. XIX. p. 153.
Rom's christliche Architektur und Plastik unter Kaiser Constantin. M. XVIII. p. 142.
Rom, Lateran, Erzthüren. M. XVIII. p. 267.
— St. Peter. M. XVIII. p. 33. Silberthüren. M. XVIII. p. 269. Vorhang mit Goldstickerei. M. XVIII. p. 266.
— die Kirche St. Sabina, in. M. XIX. p. 95.
— Basilica St. Paolo. Bronzethüren, M. XVIII. p. 267.
— St. Lorenzokirche, Silberstatuetten. M. XVIII. p. 265.
— St. Eudoxiakirche, Altardecken mit kostbarer Goldstickerei, M. XVIII. p. 266.
— Basilica der heil. Gervasius und Protasius. M. XIX. p. 29.
— die Apostelkirche. XIX. p. 99.
— „ „ Silber-Statue der heil. Maria. M. XVIII. p. 265. Silbergiebel M. XVIII. p. 263. Bild von Gold mit den Aposteln. M. XVIII. p. 264.
Römische Inschriften auf Thonfundstücken in der Steiermark. M. XIX. p. 177.
— Denkmal-Fundstätten in der Steiermark. M. XIX. p. 169.
— Münzen, gefunden in der Steiermark. M. XIX. p. 178.
— Funde in Brunnkirchen. M. XIX. p. 162.
— „ „ Eggendorf. M. XIX. p. 164.
— „ „ Furth. M. XIX. p. 163.
— „ „ Mautern. M. XIX. p. 163, 168.
— „ „ Mauterndorf. M. XIX. p. 163.
— „ „ Palt. M. XIX. p. 163.
— „ „ Reznei. M. XIX. p. 169, 172, 175.
Römische Fundgegenstände und Mauerreste in Carnuntum. M. XVIII. p. 26.
— Denkmale im Museum zu Sekkau. M. XVIII. p. 328.
— Denkmale in Siebenbürgen M. XVIII. p, 328.
— Denkmale in der antiq. ungar. Ausstellung. M. XVIII. p. 309.
— Denkmale in Bukarest M. XVIII. p. 332.
Römerstein zu Jennersdorf. M. XVIII. p. 298.
— in Passau. M. XVIII. p. 90.
Roritzer, die Baumeister-Familie. M. XVIII. p. 143.
Rose in der Heraldik. M. XIX. p. 24,
Rosenberg, Familie, Wappen. M. XVIII. p. 203, 293.
Rosenthaler Caspar. M. XIX. p. 219.
Rosswert, Nic. Ritter v. M. XVIII. p. 41.
Rüstungen aus der Armeria zu Madrid. M. XVIII. p. 301.
Rotenmann, Stift, dessen mittelalterliche Siegel. M. XIX. 252.
Rothschild'sche Sammlung in Wien. M. XVIII. p. 153, 156, 157, 161, 164, 183, 207, 218, 314.
Rottall, Barbara v. M. XIX. p. 143.
— Jörg v. M. XIX. p. 191.
Rudolph IV. Herzog, Glasgemälde. M. XVIII. p. 125.
Rouen, das Coemiterium im Apostelkloster. M. XVIII. p. 51.
Russland's antiq. Ausstellung. M. XVIII. p. 305.
Rüstung aus der Sammlung Rothschild. M. XVIII. p. 156.
— aus dem ständischen Zeughause zu Graz, auf der antiquar. Wiener Weltausstell. M. XVIII. p. 152.
— im Zeughause zu Graz. M. XVIII. p. 30.

S.

Saaz, Dechanteikirche. M. XVIII p. 244.
Sager über Reznei M. XIX. p. 171.
Salm Niclas, dessen Monument M. XIX. p. 126.
— dessen Helm M. XVIII. p. 210.
Salamanca, die Grafen von M. XIX. p. 149.
Salona, Gefässfund M. XVIII. p. 336,
Salvetat, Montdragon, Frauenkloster in der Normandie M. XVIII. p. 51.
Salzburg Domschatz, Hausaltärchen. M. XVIII. p. 161.
— Domschatz, gesticktes Antipendium M. XVIII. p. 180.
— Domschatz, Stehkreuz. M. XVIII. p. 180.
— Domschatz, Columba. M. XVIII. p. 175.
— Nonnberg, Elfenbeinkrummstab M. XVIII p. 192.
— Nonnberg, faltistorium M. XVIII. p. 203, 314.
— St. Peterstift. Krückenstab M. XVIII. p. 10.
— — rom. Krummstab v. Bronze M. XVIII. p. 194.
— — goth. Krummstab v. Silber M. XVIII. p. 196.
— — Krummstabbursa. M. XVIII. p. 195.
— — grüne Glockencasula. M. XVIII. p. 197.
— — Hausaltärchen. M. XVIII. p. 158. 313.
— — Mitren M. XVIII. p. 315.
— — Elfenbeinschrein M. XVIII, p. 169.
— — kleiner rom. Kelch's. Patena M. XVIII. p. 175.
— — grosser Speisekelch. M. XVIII. p. 174.
— — Franciscanerkloster, eiserner Leuchter. M. XIX. p. 217.
Sarkophag, Form des frühchristlichen. M. XIX. p. 117.
Sarmizegethusa. M. XVIII. p. 331.
Sammlung Artaria M. XVIII. p. 65.
— Graf Daun. M. XVIII. p. 315.
— Fejervary. M. XVIII. p. 313.
— Ráth M. XVIII. p. 309.
— Rothschild. s. Wien.
Sammlungen, Katalogisirung der Kunst-, M. XIX. p. 40.
St. Blasius, Stift. M. XVIII. p, 177. 197.
St. Claudius. M. XVIII. p. 77.
St. Castorius. M. XVIII. p. 77.

Digitized by Google

St. Eligius, Legende, M. XIX. p. 46, 179.
— dessen Mitra. M. XVIII p. 215.
St. Florian, Stift. Glasgemälde. M. XVIII, p. 125.
— Elfenbein-Triptychon. M. XVIII. p. 170.
— rom. Rauchfass. M. XVIII. p. 170.
— Reisealtar v. Elfenbein, M. XVIII. p. 1.
— Ciborien. M. XVIII. p. 185.
— Besuch Möhner's M. XIX. p. 155.
St. Georg, Bronzestatue in Wr.-Neustadt. M. XVIII. p. 207.
— am Wald, Kirche. M. XVIII. p. 7.
St. Gregorius, dargestellt auf dem Elfenbeinschnitzwerk zu Heiligenkreuz. M. XVIII. p. 168.
St. Jacob, Kirche. M. XVIII. p. 258.
St. Johann im Dorfe bei Bozen. M. XIX. p. 226.
St. Kanzian, Kirche Curaten. M. XIX. p. 39.
St. Kümmerniss. M. XIX. p. 226.
St. Lambrecht (Steiermark), eiserner Leuchter M. XIX. p. 217.
— Steiermark, Stiftssiegel. M. XIX. p. 241.
St. Leonhard (Kärnthen), Kirche. M. XVIII. p. 87.
— Monstranzen. M. XVIII. p. 184.
— Kelch. M. XVIII. p. 182.
St. Martin, in Sulmthal, Münzenfundort. M. XIX. p. 178.
St. Nicostratus. M. XVIII. p. 77.
St. Oswald, Legende, M. XVIII. p. 23.
St. Paul, Stift, Buchdeckel. M. XVIII. p. 162.
— Stift, Kelch. M. XVIII. p. 181.
— Stift, Kreuze. M. XVIII. p. 177. 314.
— Stift, Monstranze. M. XVIII. p. 157.
— Stift, alte Gewänder. M. XVIII. p. 197.
— Bergsiegel des Stiftes für Steiermark. M. XIX. p. 261.
— St. Paul und Peter's, Porträt in Fünfkirchen. M XVIII. p. 140.
St. Pölten, Grabmal im Kreuzgang der Domkirche. M. XVIII, p. 44.
St. Quirinus. M. XVIII. p. 77.
St. Rusticus. M. XVIII. p. 77.
St. Simplicius M. XVIII. p. 77.
St. Symphorianus M. XVIII. p. 77.
St. Stephan, Kirche, (Kärnten.) M. XIX. p. 38.
St. Veit, Steierm. Münzenfunde zu. M.XIX. p. 178.
St. Wolfgang, Krummstab. M. XVIII. p. 194.
Sänfte, zweisitzige, Bathori's, in Graz. M. XIIII. p. 34.
Santini, Giovanni, Bau- u. Stuccatur-Meister. M. XVIII. p. 17.
Sattelzeug, polnisches, M. XVIII. p. 212.
Sattel mit Elfenbein-Besatz M. XVIII. p. 207. 310.
Schachzabelbuch deutsches. M. XVIII. p. 323.
Schallauczer Hermes. M. XIX. p. 221.
Schäsburg, Römerdenkmale. M. XVIII. p. 331.
Schatzberg, der, in N.-Oe. M. XVIII. p. 260.
Schilde aus Leder. M. XVIII. p. 3, 4.
— keltische, gefunden bei Klein- Glein. M. XVIII. p. 207.
Schild in der Sammlung Daun. M. XVIII. p. 210.
Schilde in der Sammlung Rothschild. M. XVIII. p. 156.
Schildformen bei den Wappen. M. XIX p. 26 27.
Schlan, die Pfarrkirche. M. XVIII. p. 246.
Schlierbach, Holzplafond. M. XVIII. p. 305.
Schlitten, Kaiser Friedrich IV. M. XVIII. p. 34.
Schlüssel-Tableau. M. XVIII. p. 207.
Schmuckgegenstände, antike, im Museum zu Klagenfurt. M. XVIII. p. 29.
Schranz von Schranzenegg. Dr. M. XIX, p. 189.
Schreine mit Elfenbein belegt, in Grazer Dome. M. XVIII. p. 151.
Schüttenitz, Sculpturen. M. XIX. p. 52.
Schwamberg, Burg, M. XIX. p. 17.
Schwanhilde, Markgräfin. M. XVIII. p. 167,
Schwaz, Baudenkmale. M. XIX. p. 218.
— Kreuzgang im Franciscanerkloster. M. XIX. p. 219.
Schwedens antiq. Ausstellung. M. XVIII. p. 604.
Schweiz, antiq. Ausstellung. M. XVIII. p. 305.
Schwerter, keltische, gef. in Vorarlberg. M. XVIII. p. 30.
— im Museum zu Klagenfurt. M. XVIII. p. 28.
— Vortrage- und Richt- M. XVIII. p. 211.
Schwert, sächsisches Curschwert. M. XVIII. p. 216.
— des Hochmeisters Siebenhirter. M. M. XVIII. p. 171, 315.
— des Wiener Stadtrichters. M. XVIII. p. 314.
Scudilo, der Tribun, dessen angeblicher Votivaltar. M. XVIII. p. 8.
Sculpturen in Böhmen, frühgothische. M. XIX. p. —
— in Passau. M. XVIII. p. 93.
Seben, Kloster. M. XIX. p- 225.
Seelenwägung, Freske. M. XIX. p. 205.
Sennuss, Familie. M. XIX. p. 145.
Sedlec, Stiftskirche. M. XVIII. p. 288.
Sedlec, Friedhofcapelle. M. XVIII. p. 289
Seibersdorf, Steiermark, röm. Mauern. M. XIX. p. 170.
Seitenstetten, Monstranze. M. XVIII. p. 184.
— Elfenbeinrelief. M. XVIII. p. 167.
— Rauchfass. M. XVIII. p. 185.
Seiz, Restauration der Karthause. M. XVIII. p. 40.
— Karthause, deren Siegel. M. XIX. p. 255.
Sekkau, der Dom. M. XIX. p. 61.
— Stift, dessen mittelalterliche Siegel. M. XIX. p. 253.
— Nonnenkloster, dessen mittelalterliche Siegel. M. XIX. p. 255.
— Joh. Malenthein, Bischof v. M. XIX. p. 147.
Seggai, bei Leipnitz, röm. Mosaik. M. XIX. p. 170.
Selau, Stiftskirche. M. XVIII. p. 17.
Selcan, Pfarrkirche. M. XVIII. p. 239.
Semmering, das Spital am, dessen Siegel. M. XIX. p. 260.
Serpentin-Relief in Heiligenkreuz. M. XVIII. p. 169.
Sessel aus Elefantengebein. M. XVIII. p. 207, 310, 314.
Siebmacher, der neue. M. XIX. p. 170.
Siegel auf der ung. Amateur-Ausstellung. M. XVIII. p. 313.
— achteckige Form der. M. XVIII. p. 271.
— im Mittelalter. M. XVIII. p. 268.
— des Stiftes Admont. M. XVIII. p. 229.
— „ Frauenklosters Admont. M. XVIII. p. 231.
— der Stadt Braunau. M. XVIII. p. 218, M. XIX. p. 87.
— der Stadt Brixen. M. XIX. p. 88.
— des Minoritenklosters in Bruck a. d. Mur. M. XVIII. p. 231.
— des Klosters Chotieschau. M. XVIII p. 218.
— des Minoritenklosters zu Cilli. M. XVIII. p. 232.
— der Stadt Enns. M. XVIII. p. 218, M. XIX. p. 88.
— des Franciscanerklosters in Friedau. M. XVIII. p. 315.
— des Augustinerklosters in Fürstenfeld. M. XVIII. p. 315.
— des Marktes Gars. M. XIX. p. 88.
— der Karthause Geirach. M. XVIII. p. 317.
— des Frauenstiftes Göss. M. XVIII. p. 317.
— des Dominicanerklosters in Graz. M. XVIII. p. 320.
— des Minoritenklosters in Graz. M. XVIII p. 319.
— des Dominicaner-Nonnenklosters in Graz. M. XVIII. p. 320.

Digitized by Google

Siegel des Franciscanerklosters in Graz. M. XVIII. p. 320.
— des Marktes Grein. M. XVIII. p. 218.
— „ „ Gmünd. M. XIX. p. 89.
— der Stadt Gurkfeld. M. XIX. p. 89.
— „ Gemeinde Hardegg. M. XIX. p. 89.
— des Augustinerklosters in Hohenmauthen. M. XVIII. p. 321.
— der Stadt Hradisch. M. XVIII. p. 218.
— „ „ Ibs. M. XIX. p. 90.
— „ „ Iglau. M. XVIII. p. 218, M. XIX. p. 90.
— des Augustinerklosters in Judenburg. M. XVIII. p. 323.
— des Franciscanerklosters in Judenburg. M. XVIII. p. 323.
— des Minoritenklosters in Judenburg. M XVIII. p. 321.
— des Clarissinenklosters in Judenburg. M. XVIII. p. 322.
— der Frohnleichnamsbruderschaft in Klagenfurt. M. XVIII. p. 218.
— der Stadt K ems. M. XIX. p. 90, 91.
— der Stadt Laipnik. M. XVIII. p. 218, XIX. p. 91.
— des Franciscanerklosters in Lankowitz, M. XIX. p. 242.
— des Dominicanerklosters in Leoben. M. XIX. p. 242.
— des Klosters Mahrenberg. M. XIX. p. 243.
— des Minoritenklosters in Marburg. M. XIX. p. 244.
— der Karthause Mauerbach. M. XVIII. p. 124.
— des Stiftes Neuburg. M. XIX. p. 345.
— des Dominicaner-Convents zu Neukloster in Steiermark. M. XIX. p. 246.
— des Benedictinerklosters zu Obernburg. M. XIX. p. 247, 248.
— des Dominicaner- und Minoritenklosters. zu Pettau. M. XIX. p. 249.
— des Stiftes Pöllau. M. XIX. p. 250.
— der Augustiner zu Radkersburg. M. XIX. p. 250.
— der Stadt Radstadt. M. XIX. p. 91.
— des Stiftes Reun. M. XIX. p. 251.
— des Stiftes Rottenmann. M. XIX. p. 252.
— des Stiftes St. Lambrecht. M. XIX. p. 241.
— des Stiftes St. Paul. M. XIX. p. 261.
— des Stiftes Seckau. M. XIX. p. 253.
— des Nonnenklosters Seckau. M. XIX. p. 255.
— der Karthause Seiz. M. XIX. p. 255.
— des Spitals am Semmering. M. XIX. p. 260.
— des Stiftes Stainz. M. XIX. p. 257.
— des Dominicanerklosters in Steier. M. XVIII. p. 218, M. XIX. p. 92.
— des Klosters Studenitz. M. XIX. p. 257.
Siegel der Gemeinde Tamsweg. M. XVIII. p. 42.
— der Weber-Innung in Timmelkam. M. XVIII. p. 218.
— der Stadt Tulln. M. XIX. p. 92.
— des Nonnenklosters in Tulln. M. XVIII. p. 124.
— des Karmeliterkloster zu Voitsberg. M. XIX. p. 258.
— des Stiftes Vorau. M. XIX. p. 259.
— des Nonnenklosters Vorau. M. XIX. p. 259.
— der Stadt Wien. M. XVIII. p. 219.
— der Stadt Wiener-Neustadt. M. XVIII. p. 42.
— der Stadt Znaim. M. XVIII. p. 218. M. XIX. p. 92.
— des Kloster Znio. M. XVIII. p. 218.
— des Franciscaner-Ordens-Provincial in Österreich und Steiermark. M. XIX. p. 260.
— des Custos der Minoriten in Steiermark. M. XIX. p. 259.
— des Herzogs Wilhelm. M. XIX. p. 280.
— des Lucas Alantsee. M. XIX. p. 86.
— des Otto von Ehrenfels. M. XVIII. p. 271.
— des Ulrich von Flaschberg. M. XVIII. p. 41.
— des Chuno von Flaschberg. M. XVIII. p. 41.
— des Hermann v. Kranichberg. M. XVIII. p. 218.
— des Sibotto v. Loosdorf. M. XVIII. p. 218.
— des Sebastian Edl. v. Götzendorf. M. M. XVIII. p. 218.
— des Niclas Rossmort. M. XVIII. p. 41. M. XVIII. p. 41.
— des Alexander Schwendi. M. XVIII. p. 218.
— Friedrichs von Stubenberg. M. XVIII. p. 271.
— des Otto von Welsberg. M. XVIII. p. 38.
— des Heinrich von Welsberg. M. XVIII. p. 38.
— des Niclas von Welsberg. M. XVIII. p. 39.
— des Ulrich von Welsberg. M. XVIII. p. 39.
— des Zacharias von Welsberg. M. XVIII. p. 39.
— des Georg von Welsberg. M. XVIII. p. 39.
— Herrand's von Wildon. M. XVIII. p. 271.
— Gertraut's von Wildon. M. XVIII. p. 271.
— Leutold's von Wildon. M. XVIII. p. 271.
— Ulrich's von Wildon. M. XVIII. p. 271.
Siegel Margarethen von Wildon. M. XVIII. p. 272.
— der Grafen von Windhag. M. XVIII. p. 216.
— ungarischer Könige. M. XIX. p. 237.
— mittelalterliche, Inschriften. M. XIX. p. 263.
— mittelalterliche, ihre Form. M. XIX. p. 262.
— mittelalterliche, deren bildliche Darstellungen. M. XIX. p. 263.
Siegelstempel auf der Weltausstellung. M. XVIII p. 218, 237.
Siegelschneidekunst. M. XIX. p. 32.
Siebenbürgen. Römerdenkmale. M. XVIII. p. 328.
Siebenbürger, Familie. M. XIX. p. 145.
Siebenhirter, Familie. M. XVIII, p. 315.
Sierndorf, Propst Stephan. v. M. XVIII. p. 179.
Sigismund, Herzog, und seine Gattin, Glasgemälde. M. XVIII. p. 127.
Sliemer, die. M. XVIII. p. 146.
Sobieslau, Peter-Paulskirche. M. XVIII. p. 290.
— Stadtmauern. M. XIX. p. 1.
Spazio, Jacobo, Anthoni, Hans de, Baumeister. M. XVIII. p. 56.
Spaniens antiquarische Ausstellung. M. XVIII. p. 301.
Spiegelgehäuse aus Elfenbein. M. XVIII. p. 163, 310. M. XIX. p. 238.
Spital an der Drau, Palast des Fürsten Portia. M. XIX. p. 148.
— Reliefs mit Bildern der Geschichte des Hauses Cilli. M. XIX. p. 147.
— die Pfarrkirche. M. XIX. p. 147.
Städte-Befestigungen. M. XIX. p. 21.
Stadtmauern, alte in Böhmen. M. XIX. p. 1.
Stadtrichterstäbe. M. XVIII. p. 171.
Stainz, das Schloss. M. XVIII. p. 254.
— Siegel des Stiftes. M. XIX. p. 256.
Steier, Zinnkrüge zu. M. XVIII. p. 207.
Steiermark, Klosterwesen in der. M. XVIII. p, 228.
Steinmetzzeichen. M. XVIII. p. 69, M. XIX. p. 10.
Steinschneidekunst im Mittelalter. M. XIX. p. 32,
Steinwall bei Hradek, Böhmen. M. XIX. p. 152.
Steinwerkzeuge aus Dänemark. M. XVIII. p. 304.
Steinzeit-Denkmale der Schweiz. M. XVIII. p. 305.
Stereotomie im Mittelalter. M XIX. p. 32, 94.
Stockinger, Maler, v. Volano. M. XVIII. p. 108.
Stoff-Reliquie des heil. Stefan. M. XVIII. p. 315.

Digitized by Google

Strakonic, Malteserkirche. M. XVIII. p. 233.
— Terracottafliese. M. XIX. p. 57.
Strass, röm. Münzen. M. XIX. p. 178.
Strassburg, Grabmal des Johann Taler im Dom. M. XVIII. p. 12.
— Kärnten, Kirche, Ruine, Teppich. M. XVIII. p. 111, 333.
Stubenberg, Fried. v. Siegel. M. XVIII. p. 271.
Studenitz, Siegel des Klosters. M. XIX. p. 257.
Sutzewitza, Kloster, Schatz, Stickereien. M. XVIII. p. 211, 218.
Symbolische Darstellungen an Krummstäben. M. XVIII. p. 191.
— Sculpturen im XI. und XII. Jahrhundert. M. XIX. p. 153.
Symbol der christlichen Kirche: das Schiff. M. XVIII. p. 62.
— der Wassertaufe im Cubiculum zu Fünfkirchen. M. XVIII. p. 61.
— die Tauben. M. XVIII. p. 79.
— „ Pfauen. M. „ p. 78.
Szekely-Földvar; Römerdenkmale. M. XVIII. p. 329.

T.

Tabor, die Burg. M. XIX. p. 14.
Tagebuch des P. Reginald Möhner. M. XIX. p. 124.
Tamsweg, Leonhardskirche. M. XIX. p. 71.
— Monstranze. M. XVIII. p. 183.
— Glasgemälde. M. XIX. p. 79.
— Siegel. M. XVIII. p. 42.
Tannstetter Georg. M. XVIII. p. 161.
Tarnow, Kirchengeräthe im Dome. M. XVIII. p. 211.
Tapeten des Grafen Franz Enzenberg. M. XVIII. p. 207.
— des Stiftes Kremsmünster. M. XVIII. p. 206.
Tartschen. M. XVIII. p. 148, 207.
Tarvis, Hausmarken. M. XIX. p. 122.
Tassilo-Becher. M. XVIII. p. 219.
Tassiloleuchter. M. XVIII. p. 176.
Taufbecken, der Familie Herberstein. M. XVIII. p. 203.
— rom. in Bozen. M XIX. p. 111.
— kupfernes, in Iglau. M. XVIII. p. 15.
— steinernes, in Villach. M. XVIII. p. 110.
— in Maria-Gail. M. XIX. p. 38.
Taufbecken in Wallendorf. M. XIX. p. 84.
Tauschirkunst. M. XIX. p. 29.
Tempera-Malereien auf der Rückseite des Verduner-Altars. M. XVIII. p. 179.
Templerdenkmale in Pisek. M. XIX. p. 53.
Tegernsee, Glasgemälde. M. XIX. p. 99.
Terracotta im Mittelalter. M. XIX. p. 57, 94.
Teppiche, altpersische. M. XVIII. p. 178, 304.
— nürnberger, im Museum zu Wien. M. XVIII. p. 121.
— in der antiquaren Ausstellung Schwedens. M. XVIII. 304.
— in der antiquaren Ausstellung der Schweiz. M. XVIII. p. 307.
— in den Klöstern Putna, Dragomirna, Sutzewitza. M. XVIII. p. 218.
Teppich aus dem Wagner-Museum in Würzburg. M. XVIII. p. 308.
— aus dem Schlosse Strassburg. M. XVIII. p. 333.
Tepl, Emailschüssel. M. XVIII. p. 214, 314.
Terlan, Kirche. M. XVIII. p. 105.
Tetschen, Burg. M XIX. p. 2.
Teyřov, Burg. M. XIX. p. 18.
Thal, Schloss. M. XIX. p. 190.
Thalberg, Ruine. M. XVIII. p. 49.
Theater, röm. Ruinen in Frankreich. M. XIX. p. 154.
Theodorichstatue in Aachen. M. XVIII. p. 145.
— in Ravenna. M. XIX. p. 117.
Theophilus, Mönch. M. XIX. p. 30. 184.
Thürsymbolik des Mittelalters. M. XIX. p. 153.
Thongefässe in Gräbern. M. XVIII. p. 50.
— prähistorische in Galizien. M. XVIII. p. 25.
Thierbeschläge, antike im Museum zu Klagenfurt. M. XVIII. p. 28.
Thüren von Erz im Aachner Dome. M. M. XVIII. p. 267.
— von Erz an der Johannenkirche. M. XVIII. p. 267.
— von Erz an der Kirche in Nischni-Nowgorod. M. XVIII. p. 305.
— von Erz am Dome zu Pisa. M. XVIII. p. 267.
— von Erz am Dome zu Venedig. M. XVIII. p. 267.
Thürme in den Burgen. M. XIX. p. 2. 19.
Timmelkam, Siegel der Weber-Innung. M. XVIII. p. 218.
Tintenzeug der Kaiserin Maria Theresia. M. XVIII. p. 153.
Tirna'sches Haus in Wien. M. XVIII. p. 55.
Tisch, Karl des Grossen mit Tauschirschmuck. M. XIX. p. 30.
Tischnowitz, Sculpturen in. M. XIX. p. 50.
Todtenbäume. M. XVIII. p. 50.
Thron, Königs Dagobert. M. XIX. p. 184.
Todtenkopf-Orden, die Kette des. M. XVIII. p. 216.
Tonalität, die, im Cubiculum zu Fünfkirchen. M. XVIII. p. 79.
Torda, Römerdenkmal. M. XVIII. p. 329, M. XIX. p. 127.
Toscana's Kunst im Mittelalter. M. XVIII. p. 131.
Totlack, Fresken zu. M. XIX. p. 209.
Tournus, St. Michaels-Abtei zu. M. XIX. p. 153.
Tragaltar im Stifte Admont. M. XVIII. p. 163.
— im Stifte Melk. M. XVIII. p. 167.
Tragauner Familie. XIX. p. 198.
Tragwein, die Kirche. M. XVIII. p. 7.
Trapp, Jacob von, dessen Grabmal. M. XIX. p. 226.
Trajans-Inschrift. M. XVIII. p. 333.
Trautmannsdorf, Sigm. Freih. M. XIX. p. 196.
Trebic, Sculpturen zu. M. XIX. p. 52.
Triest, Befestigungswerke. M. XIX. p. 220.
Trinkhorn in Wieliczka. M. XVIII. p. 211, 315.
Trinkhörner aus Linz und Graz auf der Weltausstellung M. XVIII. p. 203.
Trosky, Burg. M. XIX. p. 14.
Truchsess von Weczhausen, M. XVIII. p. 261.
Tüffer, röm. Bad. M. XIX. p. 170.
— Votivstein. M. XIN. p. 102,
Tulln, Siegel des Dominicanerklosters, M. XVIII. p. 123, 261.
— Siegel der Stadt. M. XIX. p. 92.
— Restaurirung des Karners. M. XVIII. p, 48, 279.
Tunis, deren antiquare Ausstellung. M. XVIII. p. 303,
Türkei, deren antiquare Ausstellung. M. XVIII. p. 303.
Turnist'sche, Fresken zu. M. XIX. p. 203.
Typologische Bilder am Verduner Altar. M. XVIII. p. 179.

U.

Ungarn's antiquare Ausstellung. M. XVIII. p. 308.

Digitized by Google

Ullmerfeld, das Schloss. M. XIX. p. 277.
Ungnad Jörg. M. XVIII. p. 182.
Unterricht, kunsthistorischer. M. XIX. p. 43.

V.

Varkely, Römerdenkmale. M. XVIII. p. 331.
Vergoldung, oder Färbung des Metalls. M. XIX. p. 29.
Velemer, Fresken zu. M. XIX. p. 203.
Velhartic. M. XIX. p. 18.
Venedig, Bronzethüren von S. Marco. M. XVIII. p. 267.
Verduner-Altar in Klosterneuburg. M. XVIII. p. 179.
Verespatak, Römerdenkmale. M. XVIII. p. 330.
Vest Georg, Töpfer. M. XVIII. p. 152.
Vier gekrönte Heilige. M. XVIII. p. 77,
Viktring, die ehemalige Stiftskirche. M. XVIII. p. 113.
Vilanders Margaretha von. M. XVIII. p. 108.
Villach, die Jacobskirche. M. XVIII. p. 115, 282. M. XIX. p. 145. 128,
— Hausmarken. M. XIX. p. 121.
— Heidengräber bei. M. XVIII. p. 207, M. XIX. p. 145.
Višegrad, die Grabungen in der Burg. M. XIX. p. 46.
Vohburg, die Grafen von. M. XIX. p. 5.
Voitsberg, Siegel des Klosters zu. M. XIX. p. 258.
Vorau, Stift, Emailkästchen. M. XVIII. p. 205, 314.
— Stift, dessen Siegel und Wappen. M. XIX. p. 259.
— Nonnenkloster. M. XIX. p. 259.
Vorhallen der mittelalterlichen Kirchen. M. XIX. p. 153.
Votiv-Altar, röm., des Tribunen Scudilo. M. XVIII. p. 8.
— Stein, röm., von Tüffer. M. XIX. p. 102.
— Täfelchen in Cilli. M. XIX. p. 47.
Vratislav, Burg. M. XIX. p. 2.

W.

Wachs zum Siegeln. M. XIX. p. 262,
Wachstafel, röm. M. XIX. p. 214.
Wagna, röm. Mauerreste. M. XIX. p. 170
— Münzen. M. XIX. p. 178.
Walch zu Prandeck, Margareth und Pilgram. M. XVIII. p. 7.
Wallendorf in Ungarn, Kirche. M. XIX. p. 84.
Waffen, mittelalterliche. M. XVIII. p. 171, 218,
— kostbare auf der türkischen Amateur-Ausstellung. M. XVIII. p. 304.
— kostbare auf der persischen Amateur-Ausstellung. M. XVIII. p. 304.
— kostbare aus Mähren in der Amateur-Ausstellung. M. XVIII. p. 211.
— kostbare aus Ungarn in der Amateur-Ausstellung. M. VVIII. p. 312.
— keltische, gefunden in Vorarlberg. M. XVIII. p. 31.
Waffenmuseen Europa's, die. M. XVIII. p. 33.
Wallsee, das Schloss, M. XIX. p, 277.
Waldauf v. Walderstein, Florian Ritter. v. M. XIX. p. 220.
Wappen des Stiftes Admont. M. XVIII. p. 231.
— des Hauses Anjou. M. XIV. p. 83.
— der Familie Alantsee. M. XIX. p. 86.
— von Bürgerfamilien. M. XIX. p. 25.
— der Familie Dietrichstein. M. XIX. p. 143.
— der Familie Eglauer. M. XIX. p. 113.
— „ „ Flaschberg. M. XIX. p. 41, 42.
— der Familie Graf. M. XIX. p. 26.
— „ „ Gaaler. M. XIX. p. 69.
— „ „ Gründl. M. XIX. p. 26.
— „ „ Hagenauer. M. XVIII.
— „ „ Hamerl von Lind. M. XIX. p. 199.
— mit Hausmarken. M. XIX. p. 25.
— der Familie Khevenhüller. M. XIX. p. 140.
— des Bisthums Leitomischl. M. XVIII. p. 163.
— der Familie Leininger. M. XIX. p. 142.
— „ „ Lindeck. M. XIX. p. 142.
— „ „ Madruzzo. M. XVIII. p. 153.
— von Polen auf einem Kreuze. M. XIX. p. 83.
— des Malers Pet. de Pomis. M. XIX. p. 196.
— der Familie Prambeck M. XIX. p. 259.
— der Familie Rosenberg. M. XVIII. p. 293.
— der Familie Rottal. M. XIX. p. 143.
— bei Sarazenen. M. XIX. p. 102.
— der Steiermark. M. XVIII. p. 270.
— der Familie Siebenhirter. M. XVIII. p. 171.
— der Familie Sternberg. M. XVIII. p. 163.
Wappen der Familie Tragauner. M. XIX. p. 198.
— von Ungarn auf einem Kreuze. M. XIX. 83.
— des Stiftes Vorau. M. XIX, p. 259.
— der Familie Welsberg, siehe diese.
— „ „ Windischgrätz. M. XIX. p. 198.
— der Familie Weisbriach. M. XIX. p. 139.
— der Familie Welzer. M. XIX. p. 142.
— der Stadt Wien. M. XIX. p. 26.
— des Sigmunds von Wildenstein. M. XVIII. p. 250.
— der Herren von Wildon. M. XVIII. p. 272.
— der Herren von Wolfsberg. M. XIX. p.
— auf Siegeln. M. XIX. p. 265.
Wappenbriefe. M. XIX. p. 26.
Wappenbuch, steirisches v. Barth. M. XIX. p. 27.
— Handregistratur Kaiser Friedrichs. M. XIX. p. 26.
— Verkauf. M. XIX. p. 198.
— Uebertragung der Geschlechter an ihre Ministerialen. M. XVIII. p. 39.
— der neue Siebmacher. M. XIX. p, 270.
Wappenkunst; der Styl in der. M. XIX. p. 23.
Wappenrolle v. Zürich. M.XIX. p. 25.
Wappenschilde von den Begräbnissen K. Friedrich IV. und Herzogs Albrecht IV. M. XVIII. p. 148.
Weber-Innung, Siegel, Timmelkam. M. XVIII. p. 218.
Weberei in Nürnberg. M. XVIII. p. 123.
Weichbrunn- Gefäss v. Silber, frühchristl. M. XVIII. p. 163.
Weichbrunn-Gefäss in italienischen Kirchen M. XIX. p. 119.
Weihrauchschiffchen mit Email. M. XVIII. p. 164.
Weisbriach, Baltasar von, Grabmal. M. XIX. p. 139.
Weiz, röm., Mauerwerk. M, XIX p. 170.
Welfstein, Welf v. M. XVIII. p. 38.
Wels, der Stadtmetzen. M. XVIII. p. 332.
— Lichtsäule. M. XVIII. p. 277.
Welsburg, die Grafen von. M. XVIII. p.
Welser Philippine. M. XIX. p. 222. 37.
Welzer Eberstein, Familie. M. XIX. p. 201.
Werkzeuge, antike in Museum zu Klagenfurt. M. XVIII. p. 29.
Westphalen's Holz- u. Steinbau. M. XIX. p. 158.
Wieliczka, Trinkhorn. M. XVIII. p. 211.
Wien, Alterthums-Verein. M. XVIII. p. 260. M. XIX. p. 46. 102, 276.
— Belvedere, Restaurirschule. M. XIV. p. 102.

Digitized by Google

Wien, kunstwissenschaftlicher Congress. M. XIX. p. 40.
— Handfeste der Stadt in der ungar. Amateur-Ausstellung. M. XVIII. p. 312.
— Kurbauner-Strasse. M. XVIII. p. 3.
— Malerrecht v. 1410. M. XVIII. p. 4.
— Besuch Möhners. M. XIX. p. 124, 125.
— Museum für Kunst und Industrie, Hausaltärchen v. Leder. M. XVIII. p. 1.
— Altes Porcellan von. M. XVIII. p. 153.
— Sammlung Koch. M. XVIII. p. 198.
— „ Rothschild. M. XVIII. p. 153, 157, 183, 314.
— Sammlung Müller. M. XVIII. p. 218.
— „ Metternich. M. XVIII. p. 218.
— „ Gsell. M. XVIII. p. 1.
— Stadtrichterschwert. M. XVIII. p. 314.
— Städtisches Waffenmuseum. M. XVIII. p. 147.
— Wappen. M. XIX. p. 26.
— Siegel. M. XVIII. p. 219.
— Weltausstellung, Exposition des amateurs. M. XVIII. p. 149.
— Weltausstellung, antiq. Ausstellung Spaniens. M. XVIII. p. 128.
— Weltausstellung, antiq. Ausstellung Ungarns. M. XVIII. p. 128.
— Weltausstellung, antiq. Ausstellung Deutschlands. M. XVIII. p. 128.
— Weltausstellung, antiq. Ausstellung Italiens. M. XVIII. p. 128.
— Weltausstellung, antiq. Ausstellung Schwedens. M. XVIII. p. 128.
— Weltausstellung, antiq. Ausstellung Dänemarks. M. XVIII. p. 128.
— Weltausstellung, antiq. Ausstellung des Orient. M. XVIII. p. 128.
— St. Stefanskirche, Glasgemälde. M. XVIII. p. 128, 260.
— St. Stefanskirche, Domschatz. M. XVIII. 157, 167.
— St. Stefanskirche, Ausbau des Thurmes. XVIII p. 84.
— St. Stefanskirche, Restauration der Kirche. M. XIX. p. 125.
— St. Stefanskirche, Chorgestühle. M. XVIII. p. 260.
— St. Stefanskirche, Gemälde. M. XVIII. p. 260.
— St. Stefanskirche, Grabsteine. M. XVIII. p. 260.
— St. Stefanskirche, die grosse Glocke M. XVIII. p. 260.
Wien, Augustinerkirche. M. XIX. p. 126.
— Barmherzigenkirche. M. XIX. p. 126.
— Capuzinerkirche und deren Schatz. M. M. XVIII. p. 160, 162, 315.
— Carmelitenkirche. M. XIX. p. 126.
— Deutsches Haus. M. XVIII. p. 261.
— Franciscanerkirche. M. XIX. p. 126.
— Maria-Stiegenkirche. M. XVIII. p. 125, M. XIX. p. 126.
— Michaelskirche. M. XIX. p. 126.
— Minoritenkirche. M. XVIII. p. 208, M. XIX. p. 126.
— Minoritenkirche. Gräberverzeichniss. M. XIX. p. 25.
— Montseratkloster. M. XIX. p. 126.
— Salvator-Capelle. M. XVIII. p. 56.
— St. Dorotheen-Kirche. M. XIX. p. 126.
— Schottenkirche und Kloster. M. XVIII. p. 261, M. XIX. p. 126.
— Edlasberg-Haus. M. XVIII. p. 55.
— Tirna'sches Haus. M. XVIII. p. 55.
— Neugebäude. M. XIX. p. 127, 98, 199.
— Funde bei Grabungen. M. XIX. p. 280.
Wiener-Neustadt, Siegel. M. XVIII p. 42.
— Sammlung im Rathhause M. XVIII. p. 159. 161.
— Georgsstatue. M. XVIII. p. 207. 315.
— Zeughaus. M. XVIII, p. 55. 275.
— Neukloster, Kunstsammlung. M. XVIII. p. 127, 153, 170, 203, 209.
Wildbach, Schloss, M. XVIII. p. 250.
Wilde Männer. M. XVIII. p. 333.
Wildenstein Sigmund v., sein Denkstein. M. XVIII. p. 250.
Wildon, röm. Schriftstein. M. XIX. p. 178,
— röm. Mauer. M. XIX. p. 190.
— die Herren v., ihr Siegel u. Wappen. M. XVIII. p. 270.
— Herrand v., M. XVIII. p. 230.
Wilhelm, Herzog, dessen Siegel. M. XIX. p. 279.
Wilten, grosser Speisekelch, s. Patena. M. XVIII. p. 173. M. XIX. p. 223.
Windenau. röm. Mosaik. M. XIX. p. 170.
Windhag, Joachym Enzmiller Graf. M. XVIII. p. 219.
Windischgrätz, Anna Maria. v. M. XIX. p. 201.
— Christoph, Grabmal. M. XIX. p. 200.
— Hugo Fürst. M. XVIII. p. 49.
Wirrich, Heinrich, dessen Hochzeitsbuch. M. XIX. p. 27.
Wissgrill, Adelslexicon, Fortsetzung. M. XVIII. p. 54.
Wolfsthal, Familie M. XIX. p. 189.
Wolkenstein, Oswald v. M. XIX. p. 224.
Wörterbuch, archäologisches. M. XIX. p. 270.

Z.

Zahn's Jahrbücher der Kunstgeschichte M. XIX. p. 143. 157.
Zalathna, Römer-Denkmale. M. XVIII. p. 330.
Zeitbestimmung des Cubiculums in Fünfkirchen. M. XVIII. p. 81.
Zeitschrift, herald. geneal. der Adler. M. XVIII. p. 54.
Zeittafel der Familie Alantsee. M. XIX. p. 86.
Zelking Christoph v., M. XVIII. p. 87.
Zell (Ob. Oestr.), Kirche. M. XVIII. p. 7.
Zell, s. Maria-Klein-Zell.
Zellner, Joh. Abt zu Reun. M. XVIII. p. 130
Zeughaus. ständ., zu Graz. M. XVIII. p. 35.
Zeundorf, röm. Mauerwerk. M. XIX. p. 170
Ziegel, röm. in Reznei. M. XIX p. 176.
Zierotin Karl v., Prunkdegen. M. XVIII p. 211.
Zinnpocale der Zünfte in Olmütz. M. XVIII. p. 210.
— der Stadt Steier. M. XVIII. p. 207.
Znaim, die Burg u. Rundcapelle. M. XIX. p. 3. 59.
— Siegel. M. XVIII. p. 218. M. XIX. p. 92.
Znio, Kloster, Siegel. M. XVIII. p. 218.
Zriny's Waffen. M. XVIII. p. 210.
Züricher Wappenrolle. M. XIX. p. 25.
— Zeughaus., Kanone aus dem. M. XVIII. p. 308.
Zwettel, Elfenbeinfigürchen. M. XVIII. p. 176.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google